

مقتل ٤٠ شخصاً.. وجرح ٩٠ آخرين..
سيارة ملغومة تدمر
السفارة الأمريكية في بيروت

بيروت - الوكالات:
قتل ٤٠ شخصاً على الأقل عندما فشل انفجار ضخم الممر في السفارة الأمريكية في بيروت أمس وتم إحصاء ٤٠ جثة لضحايا الحادث في مشرحة مستشفى الجامعة الأمريكية في بيروت.
 من مبنى السفارة.
 ولم يتضح إن كان جميع هؤلاء الضحايا داخل السفارة ذاتها إذ قد يكون بعضهم من المارة الذين فاجأهم الانفجار في الساعة الواحدة والنصفية الخامسة من بعد ظهر أمس لمع مبنى السفارة القائم تجاه الساحل في منطقة عين المرصبة في قطاع الغربي من بيروت.

بيروت.
 وقال الدكتور جورج بدوش مدير المستشفى إن هناك جثثاً أخرى خارج المشرحة.
 وكلفت مصادر الأمن والمستشفيات قد تحدثت قبل ذلك عن إصابة ٩٠ شخصاً على الأقل بجروح.
 وقال تلفزيون لبنان إن السفير الأمريكي روبرت بيلون كان يوجه أعمال التفتيش.
 وكلفت مصادر أمنية لبنانية عن الانفجار الذي جعل القسم الأملي من الجيش المؤلف من سبع طليقات بنهار في كومة متفجرات أمام موقع من حرم السفارة.

واضلت تقول إن هلاك سيدة
 تحت الانفجار كانت هي السبب في الانفجار. وتعتقد دفنها مثل شهود عيان إن الانفجار نجم عن هذه السيدة.
 واستدعت شركة لبنانية تعمل في تنقيب بيروت من الركام الناجم عن الحصار الإسرائيلي للخاصة في الصيف الماضي لإزالة الانفجار.
 هذا وكلفت عدة سفارات في بيروت قد تعرضت لإضرار جسيمة خلال الغزو الإسرائيلي ولكن مع التخريب الأخير ضد سفارة أجنبية وفي إيار

البلد ع ١٣٠٠

سَمُو وَلِيَّ الْعَهْدِ
يُرْعَى حِفْظُ افْرُوسِيَّةِ
وَيَسَلِّمُ كَأْسَ سَمُوّه
لصاحب الجِوَادِ الْفَنَائِزِ



□ سمو ولي العهد يسلم الكاس لصاحب الجواد الفائز □

الوكيل - ولس.
 شرف صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز في العهد وثلاث
 رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية عمر
 امس. حفل سباق الخيل الذي اقامه نادي الفروسية على كاس سموه في
 ميدان النادي.
 وكان في استقبال سموه عند وصوله الى النادي صاحب السمو الملكي
 الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي
 الفروسية.

عُرِفَات سِيَعُود لِفَاس..
وَقَدْ يَجْتَمِعُ هُنَاكَ
بِالْمَلِكِ حُوسَيْنِ

الرباط - هـ.و.اس الخبرية -
تحت مصادرة فلسطينية للحجزية،
ان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية
السيد ياسر عرفات سيجود الى المغرب
خلال ايام القفلة القمبية وذلك
لاستكمال مباحثاته مع الملك الحسن
الثاني والتي تتعلق بدراسة الوضع في
المغرب العربي والعلاقات الأردنية -
الفلسطينية والتعداد القمبة العربية
الاستثنائية وكان الزعيم الفلسطيني
قد اراد المغرب امس توجهها الى براغ
حيث يقوم بعدها بزيارة العاصمة
المصرية بجوابات وقد نفت تلك
الافتقار ٢٠٠

بعد وصوله المملكة أمس.. ولي عهد البحرين لدى الجزيرة:
الاتاثير لبقعة الزيت على البحرين
 تؤيد عمدة القمة العربية..
 وأحث تحرك بخدم أمتنا العربية

الظهور من حسن التركي.

وصل منه امس الى مطار الظهران قبل الساعة الخامسة عصرا وفي عود البحرين سمو الشيخ حمد بن عيسى في خليفة وكثر في استقباله بالخرطوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران.

وبتساقي زيارة سموه في العهد البحريني في اطار اللقاءات المستمرة بين قادة المنطقة وقدم التعاون على اسلمة المنطقة بشكل عام.

هذا وقد تحدث في عهد البحرين لصحفي الجزيرة وعطاف عن قيام بعض الزبوت التي تتلقف فيه افكار الخليج وقال انه ليس لها تأثير على البحرين واصاب في الاجراءات التي اتخذتها حول الخليج العربية اجراءات طبية ومجدية لتلاي اشياء هذه البقية رغبة في ان تكون المنطقة آمنة كما ان الاجتماعات الكوزارية السابقة قد درست كافة الاتي واتخذت خيلها ما تنتمي ونامل ان يحق للبحر.

وتحدث في العهد البحريني عن لاقته مع صلب الملك العربي امين سلطان ورأه ما يعود يلتفع على الجميع. وأشار سمو الشيخ حمد الى مؤتمر القمة العربي الذي دعت اليه المغرب.. وقال اننا نؤيد كل سعي للخير يخدم الامة العربية ويتفق وحدها وطوعها.. ويخدم شعوبها ويقطف امالها.

لجنة اسلامية
لاصلاح
ذات البين بين
العراق وايران

بغداد - واس -
تقرر ان تتوجه لجنة السلام
واصلح ذات البين التي شكلتها
المؤتمر الشعبي الاسلامي الى
البرازيل في بداية مساعيها لوضع حد
للحرب العراقية الايرانية وحل
النزاع القائم بين البلدين المسلمين
بخطى التسليم حال ورود
الموافقة من الحكومة الايرانية.
كما تقرر ان تكون بغداد مقرا
للجنة التي اعان المؤتمر على
تشكيلها في ختام أعماله الليلة
التي جرت على ص ٣٠]

مجلس التعاون على الدوام الأعضاء
في مجلس الأمن إلى اتخاذ الإجراءات المناسبة
بوضع حد للنزاع العراقي التركي

الأيروني في أسرع وقت ممكن...
وتكر راشد الراشد أنه توجه مؤخرا إلى موسكو واشتغل بنده على مبادرة الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي لتسليم رسائل من امير الكويت بشأن النزاع وقبل ان يعبرون كويتيين لخبرين قد قالوا بهما مقلدة لباريس ولندن وكين...
وقد ادك المسؤول الكويتي انه انما لدى اعضاء مجلس الأمن موقفاً قاعياً فيما يتعلق بضرورة وضع حد لهذه الحرب والمخاطر التي يشكّلها استمرارها على المنطقة بأكملها.

□ سمو ولي العهد يسلم الكاس لصاحب الجواد الفائز □

الرياض - واس.

شرب صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز وفي العهد وثقب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الغوسية عمر امس حفل سبق الخيل الذي اقامه نادي الغوسية على كاس سموه في

وكان في استقبال سموه عند وصوله الى النادي صاحب السمو الملكي
الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي
الغرومية.

[البقية على ص ٢٠]

عُرفات سيعود لفاس..

وقد يجتمع هناك

بالملاكي حسين

برقية شكر
لجلالة الملك
الرياض - تونس

التي جددت من بعد
العزير برفقة شكر جواييه من رئيس
الجمهورية التونسية سوارثي ردا
على البرقية التي وجها جلالته لهتهته
بمناسبة اعياد الفخيره رئيسا
للجمهورية التونسية.
واذ من فضله من برفقه من شكره
العظيم لفضله لكاذ وعن سكره
لاستمرار علاقات الصداقة الوطنية
التي تربط بين المملكه واوندونيسيا
ومنى لجلالته عوام الصلاه والتفخ
المملكه مريدا من التقدم والرفاهه.

□ الكويت - من حوفان الحفاني

شهدت امس غرفة تجاره وصناعه
الكويت نقاشا هاما من قبل العديد من
الخبراء في مجال مملكه الاحتيل
لصجري ووسائله وذلك من خلال
الانموذج المملكه للاحتيل المصري
التي تنظمها شركة المملكه المصريه
المختصه والتي التفتحها وزير

المواصلات الكويتي وقد تناولت
جلسه الاسس مواضيع وملاحظات عن
فلسف المملكه المملكه وتعرض
الخبراء خلال ندوتهم للحديث عن
الاطراف العامله في التجاره المصريه
وهي البنك - بوليصه - الشحن -
الصعيه المملكه للاحتيلون - اطراف
مستفيدك وحتمي و العليات
التجاريه المصريه وقد استمعوا
[المملكه عن م ٣٠]

في بداية الاسعوج القادم

معرض الخير بسوقية
 يعلى بمناسبة فصل الصيف
 حتى التخييفات (السويصرية) (أفقر الله قسمة)
 السويصرية والأوربية واليابانية
 تلفون: ٤٠٣٤٩٨٢ الرياض

سمو وي العهد
يستقبل المشيخ
والعلماء

الروافض - واس -
استقبل سمو صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن عبد العزيز في العهد وتلقى رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ظهر أمس في الديوان الملكي بملعبه عدد أصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ -

محمد عبيد يمني مساء أمس في ابوظبي لحضور اجتماعات المؤتمر الفئالي للوزراء الإعلام بدول الخليج العربية الذي يبدأ أعماله اليوم لبحث عدد من الموضوعات الخاصة بتعزيز التعاون الإعلامي بين دول الخليج العربية وأجهزتها الإعلامية وتحت إشراف خبراء الإعلام التي اختتمت أعمالها مساء أمس الأول بعد اجتماعات استمرت يومين للتفكير المؤتمرد قد اتخذت عدة توصيات

التي يقبل على ٢٠

بلديات مجلس التعاون
يعقد في الرياض
ابوظبي - من مسفر الخامدي
تشهد مدينة الرياض مع بداية
الاسبوع القادم اول اجتماع لرؤساء
بلديات عواصم دول مجلس التعاون
الخليجي وقال مصدر مطلع في ابوظبي
للخبرية ان هذا الاجتماع سيركز على
القائمة نوع من الرباطة لبلديات مجلس
التعاون

لوجبة خفيفة.

كل شيء من مولينكس ممتاز

إن شاشة المخبز مولينكس لا تتكفي بحماية الأيدي من خطر أطراف المعدن الحادة بل تتعدى ذلك إلى شعاع التبريد كما أن الشرايين "الكهربوس ديلوكس" فعالة في تسريع التآكل والتآكل في شوي أشهى اللحومات. أما مجموعة خفاقة البيض والكرنبا مايجور فهي الأداة المثلى لضخ البيض وتحميص الكرنبات الخفيفة كما أنها تقي عن عشاء تحميص المعجنات الحلويات.

مولينكس تجعل: لوجبة الخفيفة بسيطة.

سَلِمَتِ يَدَاكِ يَا

مولينكس

Moulinex

فئة من معدات من صنع سترن -
مجموعه 232 تجارية - بضمير
مولينكس - مرجع 1 : مجموعته
خلفه مارينو - مرجع 058

سیدی.. سیدتی
 بعد قریب الموعد
 وعداً الأربعةاء بقدّمکم
الجنيّد
 رائحته الكبرى ؟
 ما هي الاساءات وتشاهدون
 بانفسكم أحدث وأكبر
 معرض لل... ؟
 بالملكة

المؤسسة العامة للموانئ		
بيان البضائع التي تم تفريقها في الموانئ الرئيسة بالملكة		
خلال الأسبوع		
من ١٢/١٠/٤١هـ الموافق ٩/١١/١٩٨٢م		
إلى ١٩/١٠/٤١هـ الموافق ١٥/١١/١٩٨٢م		
الفرع والطن الشحني	الفرع والطن الوزني	المواد
١٩,٧٤١	١٤,٧٧٢	أوقية : مواد غذائية :
١٤,٧٤٥	١٠,٧٧٦	دقيق وخبز
٥,٧٧٠	٥,٧٧٠	زيت
٥,٥٨٩	١٤,٩٠١	زيت ديفيت
٥,١٦٥	٥,١٤٢	أرز
١,٥٩٢	١,١٤٢	سكر
١٤,٣٨٩	٨٨,٠٢٢	سكاكين
٢٦,٨١١	١٤,٢٢٥	مواد غذائية متنوعة
٥,٦١٠	٤,٨٧٢	فواكه
٥,٤٩٠	١٦,٨٠٨	زجاج
١٢٨	٧٥	لحم
٢٤٥,٩١٥	١٥٥,٩١٢	للجميع الفرع للمواد الغذائية
٣٢٨,٧٤١	٣٢٨,٧٤١	ثانية : مواد البناء :
١٤,١٥٨	١٤,١٥٨	إسمنت إسكاف
١٣,٢٥٦	١٠,٢٢٢	إسمنت مكعب
٢٩,٢٩١	٢٤,٥٢٤	خشب
٥٢٢,٥٨٨	٩٧,٢٢٤	أحجار
٧٧,٥٨٨	٥٨٧,٩٤٢	مواد حديدية للبناء
		للجميع الفرع للمواد البناء
٨,٧٤٨	٨,٧٤٨	ثالثة : سجاد :
١٤٧,٥٩٢	١٥,٢١٦	سجادات بالعدد
		مادة قماشية بالطنان
١٠٨,٢٦٢	١٠٨,٢٦٢	أفكار : ملابس غير مصنوعة :
٢٠,١٧٨	٣,٩٤٤	ملابس
٤٤٦,٢٩٠	١٣٥,٠٥١	ملابس كسوة بالطنان
		ملابس : ملابس عامة :

فيما استبعدت موسكو التوصل لاتفاق

واشنطن: احتمال نشر صواريخ سوتية قرب أمريكا يشكل تهديدا خطيرا

واشنطن/ الوكالات - يرى مساعد وزير الدفاع الأمريكي لشؤون سياسة الأمن الدولي ريتشارد بيسل ان احتمال نشر الصواريخ السوفيتية بالقرب من الولايات المتحدة يشكل تهديدا خطيرا للغاية فيما أعرب دبلوماسي سوفييتي كبير عن التساؤل فيما يتعلق باحتتمالات التوصل لاتفاقية حول الحد من الأسلحة مع الولايات المتحدة في جنيف.

وحذر المسؤولون في السفارة السوفيتية في واشنطن من ان موسكو قد تضطر الى البحث في نشر صواريخ متوسطة المدى بالقرب من السواحل الأمريكية.

ومن جهة أخرى ذكر مصدر قريب

اضراب الأطباء وموظفي البريد

التي/ ا. ف. ب. - أعلنت نقابة الأطباء في اليونان ان حوالي ٤ آلاف طبيب في مستشفيات أثينا وبيرية اضرابوا أمس لمدة ٤٨ ساعة احتجاجا على خطة الحكومة في اقرار مشروع القانون الخاص بالاصلاح الصحي.

ويمنع مشروع القانون الذي أعدته الحكومة عام ١٩٨٢ أطباء المستشفيات العامة من امتلاك عيادة خاصة.

وطالب الأطباء من ناحية أخرى بقرور عمل افضل ومما يذكر ان هذا هو الاضراب الثالث منذ نوفمبر الماضي.

ومن ناحية أخرى بدأ مستخدمو البريد في اليونان وعندهم ٩ آلاف موظفين على ١٤٠٠ مكتب بريد أمس اضرابا لمدة ٢٤ ساعة تدعيا لطلابهم ويطلبون بصفة خاصة برفع أجورهم لتصبح مثله لأجور الموظفين.

موجة عالمي

في ١٠ أكتوبر/ تشرين الأول - عبر رئيس الوزراء الهندي جواهر لال نهرو عن قلقه من موجة انتشار مرض شلل الأطفال في الهند وباكستان والملايكة وتنتشر كمناعة عام.

في ١٠ أكتوبر/ تشرين الأول - أعلن رئيس الوزراء الهندي جواهر لال نهرو ان الهند وباكستان والملايكة وتنتشر كمناعة عام.

في ٢٤ أكتوبر/ تشرين الأول - أعلن رئيس الوزراء الهندي جواهر لال نهرو ان الهند وباكستان والملايكة وتنتشر كمناعة عام.

في ٢٤ أكتوبر/ تشرين الأول - أعلن رئيس الوزراء الهندي جواهر لال نهرو ان الهند وباكستان والملايكة وتنتشر كمناعة عام.



تليجو - كوريا الجنوبية - ١٨ أبريل (ا.ب.)

واشنطن تشجع اتحادات المعارضة مصرع ١٦٣ من الجنود السنديين في الصدامات مع المقاومة

نيويورك/ ا. ف. ب. - جاء في مجلة نيوزويك الاسبوعية ان الحكومة الأمريكية تشجع اتحادات المعارضة السندية في باكستان لتتحدى الجيش السندي في باكستان.

وتشجع الحكومة الأمريكية اتحادات المعارضة السندية في باكستان لتتحدى الجيش السندي في باكستان.

من ناحية أخرى وافق الراديو اسفرت للمرك التي جرت بين القوات الأمريكية في وقت سابق من هذا الشهر في باكستان.

وتشجع الحكومة الأمريكية اتحادات المعارضة السندية في باكستان لتتحدى الجيش السندي في باكستان.

ردا على استفزازات هانوي المدفعية الصينية تدمر التحصينات البرية الفيتنامية

هانوي/ الوكالات - قالت وكالة انباء الصين الجديدة الرسمية ان المدفعية الصينية دمرت التحصينات البرية الفيتنامية مع اشتداد الاشتباكات على الحدود بين البلدين.

وقال الدبلوماسيون ان القصف الصيني كان رد على هجوم فيتنام على التور الذين تزايدت الصين في كمبوديا.

اغتيال ٥٠ شخصا في البرازيل

ريودي جانيرو/ ا. ف. ب. - ذكرت صحيفة الجلوبو البرازيلية امس ان ٥٠ شخصا على الأقل قد اغتيلوا منذ بداية هذا العام في عملية الموت في ساوجونزالو في ولاية ريودي جانيرو.

وتذكر الصحيفة ان الضحايا من الاحداث وكان قد القى القبض على تسعة من رجال الشرطة في ريودي جانيرو في بداية شهر ابريل الجاري بتهمة انتمائهم الى عصابة الموت حيث وجهت اليهم تهمة اغتيال ٥٧ شخصا خلال الاشهر الستة الماضية في الدوائر المتعددة لريودي جانيرو.

مسابقة الجريسي

١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

أعرف اسم الآلة التي كانت في المربع مكان علامة الاستهلام (؟) وما حالك الحظ ونجحنا جأماً. لايجب للشخص الاشتراك أكثر من مرة في كل مرحلة. أقطع الكوبون وأملأ البيانات وأرسله الى العنوان الموضح أدناه.

سحوبات ستجرى تحت اشراف مدققى حسابات الشركة لمرة الفاترين.

مؤسسة بيت الرياض

اسم الشركة: _____

العنوان: _____

رقم الهاتف: _____

الاسم: _____

إلى: مؤسسة بيت الرياض

ص.ب. ٣٧٧

الرياض ١١٤٩٩

أشواق سياسية

حجر عثرة كبير بوجه مشاريع السلام

الاستيطان اليهودي كان ومازال العمود الفقري لجوهر الكيان الصهيوني. وهو الشريان الرئيسي الذي يغذي المشروع الصهيوني بأسره. ولولا ما كانت اسرائيل على الخارطة.

وقد تعهدت الحكومات الاسرائيلية المتتالية منذ قيام العدو الاسرائيلي عام ١٩٤٨م في فلسطين المحتلة بتشكيل المستوطنات اليهودية على الاراضي العربية. ولكن من هذه الحكومات ما عمل في الخفاء بعيدا عن وسائل الاعلام.

ومن هذا الصنف الثاني حكومة مناحيم بيغن. التي لم تدخر وسعا في استيطان ما استطاعت ان تمتد اليه ايديها المولدة بالاحتلال.

والمتبع لسياسة الاستيطان البيجنية يمكنه ان يلاحظ ان بيغن يكثف من اعداد المستوطنات الجديدة ويعضد القديم منها وبصفة خاصة عندما يلوح في الأفق مشروع للسلام. او عندما تتوهم الانفس قرب للوصول الى حل.

فمنذ توقيع اتفاقيات كامب ديفيد. التي رأى فريق فيها بداية للسلام. وقد أخذ بيغن على عاتقه مهمة تهويد الضفة الغربية. لانه أدرك ان الاتفاقيات التي وقع عليها قد تسلب هذه الأراضي منه يوما ما.

وايعرض الشرق والغرب. وندد الجميع بهذه السياسة الاستيطانية. واحتجت الاطراف الموقعة مع بيغن على اتفاقيات كامب ديفيد. وقيل ان المستوطنات تعتبر خرقا فاضحا لهذه الاتفاقيات. الا ان مناحيم بيغن لم يعط ادنى اهتمام لهذه الاحتجاجات.

وجاء مشروع الرئيس الأمريكي ريجن للسلام ليقابله مناحيم بيغن ببوابل من المستوطنات. وكأنه يسخر من العالم كله.

وفي هذه الايام يفتتح بيغن نفسه - وقد تكون المرة الاولى - اكبر مستوطنة في الضفة الغربية. وهي المسماة بنابلس العليا. ويهدف من وراء ذلك ما يلي:

اولا - ان تكون هذه المستوطنة بمثابة عصابة لليهودي الاستيطاني بالضفة والذي يدفع بالمزيد من المرتزقة المهاجرين اليهود الى الاستيطان في هذه المناطق.

ثانيا - توجيه صفة شديدة الى مبادرة ريجن. بل والى تصريحات الرئيس الأمريكي التي بدأت في المرحلة الاخيرة تأخذ شكلا واضحا في رفض سياسة الاستيطان الاسرائيلية.

ثالثا - توجيه طعنة جديدة الى الرجل المريض او ما يسمى باتفاقيات كامب ديفيد.

رابعا - صنع الأراضي العربية بالصيغة اليهودية لحلوله فرض سياسة الامر الواقع التي تنتهجها بيغن في مقاومتها ومخادعتها. وبالتالي خلق مادة للمساومة حولها. وهو في كل الحالات يساوم على ما لا يملك.

واذا كان بيغن نفسه سيدشن هذه المستوطنة الكبرى فقد سبقه منذ ايام وزير التربية الصهيوني في وضع حجر الاساس لجامعة دينية اسرائيلية في الضفة الغربية ومن المنتظر ان تستقبل هذه الجامعة الف طالب. وقد صرح نائب وزير الخارجية الاسرائيلي بهذه الخاتمة بان (الاستيطان اليهودي والتربية لا ينفصلان في العمل الذي نقوم به).

وبعد... تلك هي السياسة الاسرائيلية. والاسلوب الاسرائيلي الذي يدمر كل مبادرة امل للسلام بالمنطقة او حل للمشكلة الفلسطينية.

والسؤال هنا: هل سيقف العالم موقف المتفرج تجاه تصرفات بيغن وحكومته ام لا بد من صحوه العالم لاجباره على التوقف.

جاسر الجاسر

شولتز يبحث في المكسيك الازمة الاقتصادية والوضع في أمريكا الوسطى

واشنطن/ ا. ف. ب. - بدأ جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي اعتبارا من صباح امس زيارة رسمية للمكسيك تستغرق يومين يبحث خلالها الموضوعات الاقتصادية والازمة القائمة في أمريكا الوسطى.

ويضم الوفد المرافق لشولتز بصفة خاصة دونالد ريجن وزير الخزانة ومكولم بالديج وزير التجارة. ويجمعهم وزير الخارجية الأمريكي وميجيل دي لاسريرد الرئيس المكسيكي المنتخب وبسرايدو سوليفيرا وزير خارجيته.

ويرى المراقبون انه سيبحث قصاري جهده من اجل تقريب وجهات النظر بين البلدين فيما يخص تسوية النزاع في أمريكا الوسطى. ومما يذكر ان مكسيكو لاتواري علاقات الصداقة التي تربطها بحكومة نيكاراغوا التي تدعمها بالموعة المالية وتسلفها سياسيا في حين تهم واشنطن النظام السلفيتي بمساعدة رجال العصابات السلفيتين والريعية في نشر العمليات الهدامة في كل المنطقة.

الرياض. الك: شارع المسافر
هاتف ٤٧٧٧٢٣ تليفون

في منطقة عسير..

دار الرشيد للاسم

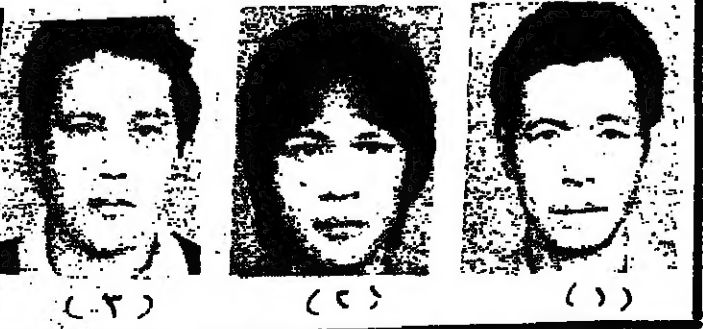
اسم الشركات والبُنى

عبد الله على الترك

الرياض - شارع الرياض
قاعة الرياض

١٩٦٦ ١٩٦٧

١٩٦٦ ١٩٦٧



المعرض السعودى يستحوذ على اهتمام
المسؤولين ورجال استخبارات الزائرين



□ قبل مدعاة المعرض كل المسؤولون يستمعون الى كلمات رؤساء الوفود □

الرياض - ١٥
 الدكتور طه حسين
 استاذ طب سعودي متخصص مع
 فريق من الاطباء الفرنسيين على
 انشاء جمعية عربية فرنسية للبحث
 الطبي في مجال الليزر.
 وقال الدكتور فاروق الطين مدير
 مركز ابحاث السرطان بمستشفى الملك
 فيصل التخصصي بالرياض انه تم
 عقد الاجتماع الفرنسيين على اممية
 ايجاد هذه الجمعية التي سيكون من
 اهدافها تشجيع البعثات
 الفرنسية والعربية والدولية في كافة
 الفروع الوبائية والجراحية
 والطبية بشأن احدث التقام الدم
 تحقيقه في مجال الليزر والتكنولوجيا
 الجديدة المستخدمة في السرطان
 والامراض الاخرى.

ودعا الدكتور السعودي
المختص في مجال الليزر الى دعم
الجمعية من قبل الهيئات والحكومات
العربية والفرنسية وقال انه لم يتم
بعد عمل اي شيء بالنسبة للجمعية
سوى اهدافها وطريقة عملها و اضاف
ان تاسيس الجمعية يتوقف على
مجهودات الاطباء العرب والفرنسيين
بشكل خاص.

ونشر الى طرق العمل المتعددة التي ستقوم بها الجمعية مخبرا ان من بيننا نوسع المعلومات حول الاساليب والاحداث المتعلقة بالاستخدامات العلاجية والتخفيفية للليزر والاكتشاف المبكر ومعجزة سرطان الاستخدامات الممكنة للتكنولوجيا الجديدة واقامة الاتصالات بين الاخصائيين الطبيين في كافة المجالات وتقديم الدورات التدريبية وتنظيم الاجتماعات العلمية واجراء الاتصالات مع الاتحادات الطبية الاخرى.

قفْل بَاب التَّرْشِيحِ لِحَبَائِزِ
الدَّوْلَةِ لِلْأَدَابِ بِنَهَايَةِ الشَّهْرِ الْقَادِمِ



❑ فيصل بن فهد ❑

المؤلفات والأبحاث التي قام بها المرشح حيث سيتم عرض هذه المؤلفات ضمن المعرض الذي ستقيمهُ الامانة العامة وقت تقليد الجائزة.

- حفلة استيعاب الترشح .. بعد ملء بياضاته
- باسم الامين العام لجائزة الدولة التقديرية في الآداب على العنوان التالي (الرياض - شارع الجامعة - مبنى الرئاسة العامة لرعاية الشباب، ص. ب: ٩٥٩ - ١١٨٥)
- يرقب باستبصار الترشح صورة لحقيقة النفوس، عضوية المرشح في الهيئات العلمية أو الأدبية أن وجدت.
- لا تسترد المؤلفات أو الأبحاث المرفقة باستيعاب الترشح.
- الجائزة تكون من:

- براءة
- ميدالية ذهبية.
- منحة مالية مدى الحياة ..

□ كتب - صالح الزيد ..

سيتم قفل باب القبول والترشيحات والانتاج لجائزة الدولة التقديرية في الآداب مع نهاية شهر شعبان القادم...ونجد الإشارة الى انه قد تم تحديد شروط القبول لجائزة هذا العلم بالنقاط التالية:

□ ان يتم الترشيح عن طريق الجامعات، والهيئات العلمية والأندية الأدبية والمجلات الأدبية المتخصصة والصحف المحلية، بالملكية ويمكن الحصول على استبيان الترشيح من إحدى الجهات السالفة الذكر..

□ ان يكون المرشح سعودي الجنسية.

□ ان لا يقل عمره عن خمسين عاما.

□ ان يكون قد أسهم أسهمًا جليلاً في إبراز القيم الدينية وأثرها الحياة الفكرية والأدبية بالملكية

□ ترسل الترشيحات مع خمس نسخ من

الأمير عبد المحسن بن جلوي يرعى اليوم حفل
افتتاح المعرض الأول للمشروعات السعودية



اليوم الثلاثاء مدينة الخبر
تعرض الاول للمشروعات
برعاية سمو الامير
من بن جلوي امير المنطقة
حيث يفتتح سموه المعرض
7000 قدم مربع بمركز
القصبي وذلك بعد
يوم.

تتشابه مع المملكة من حيث طبيعتها المعنوية..
وتركز الندوة التي ستقدم جوانب الخبرة الوطنية على دراسة عن متغيرات المملكة خلال مراحل البناء بها..
كما يتضمن المعرض ايضا زيارة ميدانية لآلية الجيل الصناعية وذلك للوقوف على مظاهر النهضة الصناعية بها..

ومن الجدير بالذكر ان شركة تهامة
للاعلان والعلاقات العامة وابحاث
التسويق في الجهة المنظمة للمعرض
المذكور الذي يعتبر امتدادا لسلطة
المعرض التي تنظمها هيئة
يعتبر هذا المعرض الرابع حيث سبق
للشركة تنظيم المعرض السعودي
الاول للتنمية الصناعية ثم المعرض
الاول للبترول وكيمياء وذلك خلال
عامي ١٤٠١هـ و ١٤٠٢هـ وفي اواخر
العام الماضي نظمت المعرض الثاني
للمنسبة للصناعة.

في المعرض شركات متعددة
الصناعية المتقدمة هي
المتحدة وبريطانيا وكندا
الإضافة الى شركات عديدة من
نافية التي تقدم خبرتها على
سنوات التي تولت خلالها
لبناء..

ويتجاوز عدد هذه الشركات مائة وخمسين شركة تمثل خمس عشرة ولة ويتضمن المعرض ثروة علمية من الأعمال والمشاريع المدنية الخاصة بتصميم وتنفيذ المدن المشروعة التي تتلاءم مع بيئة

اليوم الحفل

الختام، للموسم الثقافي لكلية الملك خالد.

كتب - يوسف القويم.

الوطني وقادة الكليات العسكرية
وسيحضر الحفل أعضاء المجلس
الأعلى للكلية.. كما تقدم الجوائز
والهدايا التذكارية للطلبة البارزين
في النشاط الثقافي.

الثقافي بالكلية وسيقام الحفل على مسرح الكلية ويقضن كلمات وترحيبية ولحظة عن النشاط الثقافي وبعض المسرحيات الهادفة يقدمها مجموعة من طلاب الكلية.. هذا وقد تم دعوة منسوبي الجس

مسؤلان یسیدان بأرقام میزانیة الخیر..

الرياض - واس..

الرياض - ١٠ س ١٠
أكد الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عبيد الله بن عوده أن صدور الميزانية الجديدة للدولة بما تحمله من خير لإنشاء هذا الوطن تعكس اهتمام حكومة جلالة الملك المفدى وسموه في عهد الامين بتحقيق طموحات ورغبات المواطنين واستقرارهم.

وقال ان الكلمة التي القاها جلالة الملك المفدى في الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء يوم الاربعاء الماضي لقرار الميزانية كانت شاملة ومفصلة لما تحمله ميزانية الدولة من الخرجة.

ولكى الرئيس العام لتعليم البنات ان يعتمد اداء عشر ايام وظيفية جديدة لقطاع التعليم يؤكد العناية والاهتمام اللذين يحظى بهما التعليم يقضى فروعه من جلالة الملك المفدى.. واكد ان هذه العناية والاهتمام لم يكونا وليد هذه الميزانية.. فقد أصبحت سمة معروفة لدى جميع المواطنين.. وأشار الى انه قد اعتمد في ميزانية الرئاسة لهذا العام افتتاح ثلاث كليات متوسطة وأربعة عشر معهداً ثانوياً ٢٢٣ مدرسة ثانوية و ١٠٠ مدرسة متوسطة و ٣٠ مدرسة ابتدائية ومراكز للتدريب على التفتيش والخططة و ١٦ وحدة للأطفال و ٣٠ داراً للحضانة.

وأعرب عن شكره لجلالة الملك المفدى وسموه في عهده الامين لدعمهما الكبير وعظمتهم المستمرة للعمل وطلبتة في هذا الوطن الغالي.

ومن جهة أخرى أكد مدير عام الخطوط السعودية أحمد مطر أن الكلمة السعودية التي وجهها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى في جلسة مجلس الوزراء يوم الأربعاء الماضي لاقرار الميزانية الجيدة للدولة والتي أوضح فيها مخطط طريق المستقبل إنما يعبر عن الإرادة الاقتصادية الحكيمة التي تعمل الدولة جاهدة في سبيل تنفيذ برامج التنمية والشاريع الحيوية التي تضمنتها خطط التنمية الخمسية الشاملة

وقال مدير عام الخطوط السعودية في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن جلالة الملك المفدى قد أوضح في كلمته السامية أسس السياسة الاقتصادية للمرحلة القادمة التي تضع في اعتبارها كلفة التغييرات الدولية الاقتصادية بما يكفل لهذا الوطن الغالي الاستقرار والأمن والرخاء في وقت يسود فيه الاقتصاد العلي التضخم والبطالة وارتفاع قيمة الأسعار.

وتذكر أحمد مطر أن الميزانية الجيدة للخطوط السعودية بلغت ستة آلاف ومائتين وثلاثة ملايين ريال سعودي وهذا يعبر عن الالتزام الذي تلقاه الخطوط من حكومة جلالة الملك المفدى وأنشأ أن الخطوط السعودية قد حققت أكثر من ١٠٠ التحركات الكبيرة وأشار إلى أن الخطوط تمتلك الآن ٥١ طائرة نقلت أكثر من عشرة ملايين راكب خلال عام ١٤٠٣ هـ وهذا دليل على أهمية النقل الجوي في بلدنا.

وأكد مدير علم الخطوط السعودية بلن في عام ١٤٠٣هـ والاعوام القليلة سيشهد الكثير من الإنجازات الكبيرة، خاصة بعد أن تسلمت السعودية طائراتها الجديدة من طراز الأيرباص والتي من المقرر أن تصل دفعة الأولى من هذه الطائرات في عام ١٩٨٤ والتي سوف تساهم في عملية التوسع الجوي والاستقامة عن الطائرات المستأجرة. وقال أن يتقو صلب صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز السليبي الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ورئيس مجلس إدارة الخطوط السعودية نعمل جاهدين في سبيل تخفيف وتحسين الخدمة وتقليص النفقات وزيادة الإيرادات.

وقال أن الخطوط السعودية تملك أسطولاً أثبت تفوقه من ناحية الأداء التشغيلي وسعته المقعدية والشحنية وأشير إلى أن رحلات الخطوط السعودية تشمل أكثر من ٤٢ محطة خارجية و٢٢ محطة داخلية. وقال مدير علم الخطوط السعودية أن ما حققته الخطوط من إنجازات كبيرة في مجال النقل الجوي والتدريب الفني وتدريب الشباب السعوديين على قيادة الطائرات دفعنا إلى بذل المزيد من الجهد والعمل المتواصل.

الاحتفال بتخريج
٨٢ طالبة من
الكلية المتوسطة
للبنات بالطائف.

الطلّاف - مكتب الجزيرة.

احتفلت الكلية المتوسطة للبنات
باصباح يوم الخميس الماضي بتخرج
مجموعة الأولى من طالباتها والصباح
الذي قدّمهن ٨٢ طالبة من حملات بلووم
المراسم الاحتفالية والبرقيات
والترقيات العديدة وبدأت الطلّاف
بالحديث عن موكب المحاسن
سويك الخريجات بعد ذلك ألقى
السيد الكلية كلمة حثّ فيها الطالبات
على الإخلاص في العمل ومواصلة
التحصيل وحثّهن على التمسك بالخير
والصبر وسبلهن وثقّق الخروج
ما تم تكريم أوائل الطالبات من كل
قسم والطالبات المحليات والبرقيات
والترقيات اللاصفية.

المخرجت سوف ينخرطن في سلك
وظيفة قريباً بعد ان يصدر قرار
تعيين.. وفيما يلي اسماء المخرجت
من اقسام الكلية..

تخرجت قسم الدراسات
الإسلامية

فاطمة زوجة، أمال الشفي، نظمته
 زوجة، الجوهرة الحنيجي، سباه
 ابن، لطف، سلمى الشفي، منسأه
 درأس، ديمية السباهي، نرس عالم.
 السباهي، زكريا الشفي، نرس الحنيجي
 أفززه القرش، فاطمة حلواني، أمته
 فاطمة، منتهى، ابنه سعد، عزيزة الزهراني
 فاطمة، فاطمة، أمته، نرس أحمد السليم.
 السباهي، الطويل، نزيهه الوقي، فاطمة
 نوال الحسن، منيرة اليكسة.
 فاطمة حلواني، عزيزة الزهراني، صااح
 صراوي، زكريا الشفي، ميمره
 فاطمة، نرس الطيب، بدرية
 زكريا الزهراني، راني القسطنطي، معنونه
 فاطمة، فاطمة، هيفاء بن شاكز
 فاطمة، صفه ادريس المرعي
 فاطمة، فاطمة، فاطمة
 فاطمة، فاطمة، فاطمة
 فاطمة، فاطمة، فاطمة

خريجات قسم اللغة العربية

بهية فقوري، سرة الصفي، لطيفه
الصفي، سلمية فقري، سرة الشنوي.
سميرة بخاري، جميلة الحارثي،
عبدالله خوافي، سلمية صالحه
العصيمي، خديجة مفتاح،
الحارثي، سمره سراج، فاطمة
الحارثي، زينب الجوي، بدرية
قوي، سريته البصره، منيرة
القيسي، نوره الحارثي، عائشه
الجعيد، فهد فقوري، خديجة
الاحمل، حياة الصديري، مريم
العمري، ام الوتداني، فتحيه
السعيد، سناء مراد.

خريجات قسم الرياضيات
 فائزة عبدالرزاق، سلوى محميدان،
 ابتسام حلوي، ساره الشريف، فاطمة
 محميدان، خيرية احمد، رباب الجودي،
 نوله المحمود، حصه شليح، مريم
 محسن، خليجيه عسييري، نوال
 جالس، ساره الشليح، فليزه
 السلفيتي.

سجی

تتبع أسرة الشري بالرافض والحوطه والأفديع
والحريين والمنطقة الشرقية .. بمزيد من الحزن
والأسى فقيدهم الغالي

محمد بن عبد الله بن محمد الشري

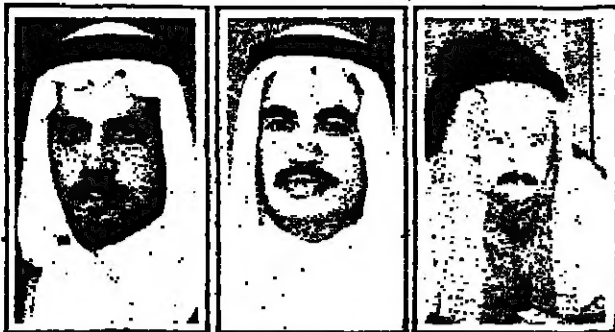
الذي وافاه الأجل المحتوم مساء يوم الأحد الماضي
إثر حادث مؤلم.

صلى الله عليه الفقيه أبو اسحق محمد بن عثمان .. و" إنا لله وإنا
إليه راجعون " .

تَقْبِلُ التَّعَاذِي فِي مَنْزِلِ الْفَقِيرِ بِحِي الشِّفَا بِالرَّوَايَةِ هَيْتَ
يَتَوَاحِدُ مَعْظَمُ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ وَأَبْنَاءُ الْفَقِيرِ .

بوسید

أسألوني



□ عبد الرحمن عبدالقادر □ عصام مجوم □ عبدالعزيز العقيل □

هذه الزاوية تهدف ضمن مآهدها إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمهنيين وغيرهم والحصول منهم على إجابات محددة وواضحة على استفساراتهم. دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال ولو هاتفياً به. فليجيب - عزيزي القارئ - بما لديك من استفسارات. وسوف تجدنا منشورة مع الإجابة عليها من توجه مسرة إليهم. لئلا تعد المذلة أكثر عدد من الفراء ولا تقتصر على المسائل فقط.

عن احتساب الخدمة في القطاع الخاص

■ القارئ: خالد الزيد العبداه يسأل قائلاً: (إذا قضى الموظف في بنك الرياض مدة خمس سنوات وخمسة أشهر وأراد أن ينتقل إلى أي جهة حكومية ويحمل شهادة المكافأة فهل تحتسب له هذه الخدمة وما هي المدة التي يستحقها؟
■ الجواب: على هذا السؤال سعادة الأستاذ عبد الرحمن عبدالقادر نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية:
■ الجواب: يصعب مناقشة الحالات الفردية لعدم الإطلاع على الوثائق جميعها التي لدى الأخ السائل ويستحسن أن يتفضل بمراجعة أقرب مكتب توظيف لإفادته عما يريد.

طرق تحلية المياه

■ القارئ: محمد معش يسأل قائلاً: (ما هي طريقة تحلية المياه عن طريق التقطير الوهمي؟)
■ الجواب:

تحلية المياه بطرق التقطير

تعتبر طريقة التقطير واحدة من أقدم الطرق المستخدمة لفصل المياه العذبة من المياه المالحة، فعندما تغلي المياه المالحة فإن البخار يتصاعد منها تاركاً خلفه الأملاح الذائبة ليصبح المحلول المالح أكثر تركيزاً. وعادة ما تتبع عمليات التبخير في طرق التقطير عمليات أخرى للتكثيف حيث يتم تكثيف البخار المصاعد نتيجة لتبريد المياه المالحة للحصول على مياه مكثفة عذبة الخواص. أي أن عمليات التقطير هي إضافة طاقة حرارية للمياه المالحة للحصول على البخار. ثم استعادة هذه الطاقة عند تكثيف البخار إلى مياه عذبة.

□ طرق التقطير المختلفة هي:

١- التقطير الوهمي متعدد المراحل:

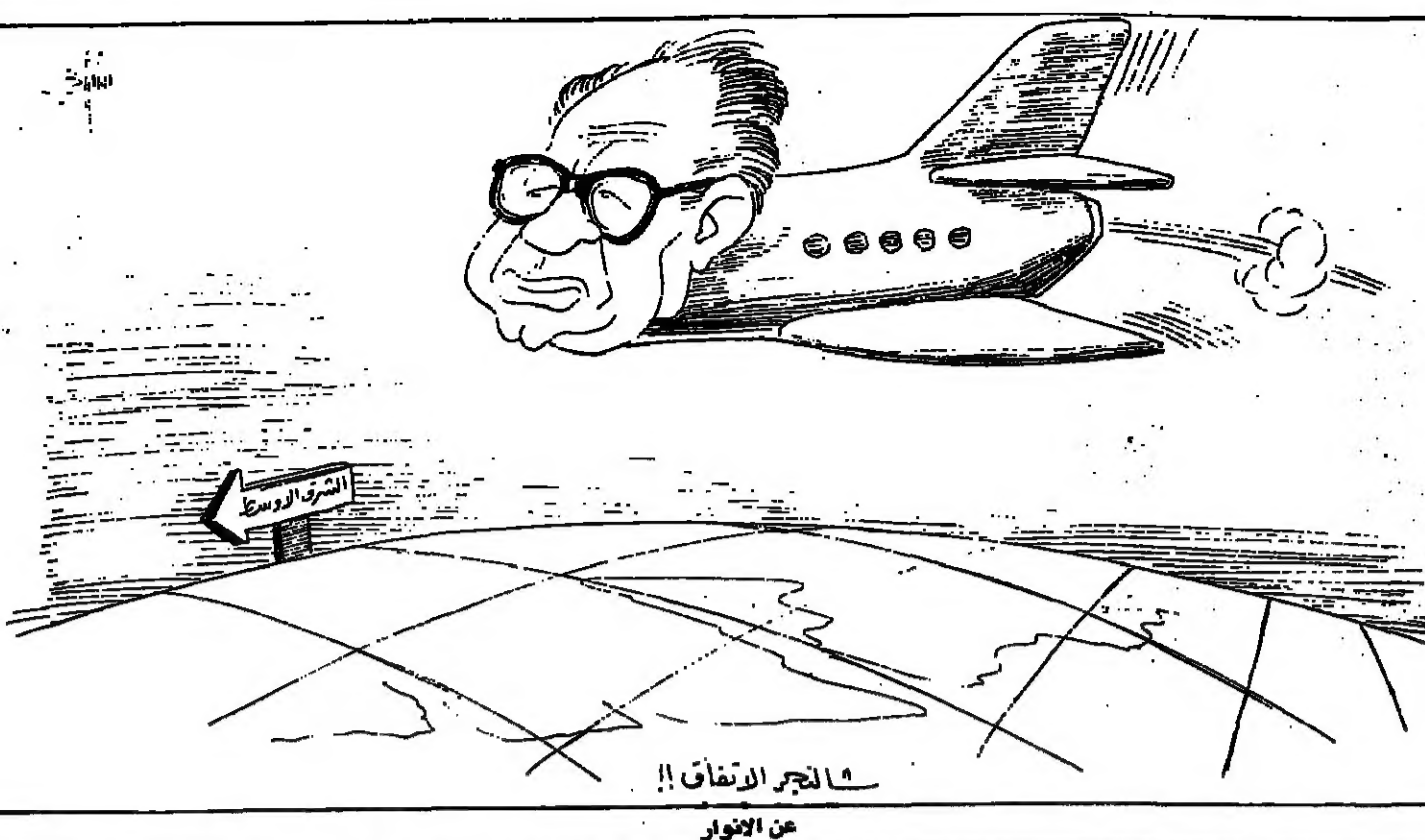
تعتمد هذه الطريقة على الحقيقة القائلة بأن المياه يمكنها أن تغلي عند درجات حرارة متدنية في الانخفاض وذلك عند تعرضها لعدة ضغوط منخفضة تدريجياً على التوالي. وبهذه الطريقة يسمح لمياه البحر السائلة بالمرور داخل غرفة تبخير ذات ضغط منخفض بحيث يكون كافياً لأن تغلي المياه لتتحول إلى بخار. وفي هذه الغرفة وهو ما يسمى بالتقطير اللحظي أو الوميضي حيث تتحول المياه المالحة مباشرة إلى بخار وتنتج لعملية التبخر اللحظي أو الوميضي هذه وتحويل جزء من المياه إلى بخار تتخفف درجة حرارة المياه المالحة المتبقية، بعد ذلك تمر المياه المالحة المتبقية من عملية التقطير الوميضي في الغرفة الأولى إلى الغرفة الثانية ذات ضغط منخفض بدرجة أكبر من الغرفة الأولى وبالتالي فإن كمية أخرى من المياه المالحة يمكن تحويلها إلى بخار بمجرد دخولها إلى الغرفة الثانية وتتناقص درجة حرارة المياه المالحة مرة أخرى وتكرر العملية السابقة في عدة غرف تبخير متوالية. ويتم تكثيف البخار الناتج عن تعدد عمليات التبخر الوميضي داخل غرف عديدة ذات ضغوط منخفضة تدريجياً عن ملاسعة البخار لمواسعة استعادة الحرارة التي تم خلالها المياه المالحة قبل مرورها في سخان المياه المالحة.

وبهذه الطريقة فإن الحرارة اللازمة سحبها من البخار لتكثيفه وتحويله إلى مياه عذبة يتم نقلها خلال مواسير التبادل الحراري (مواسير التكثيف) إلى المياه المالحة لتتحول إلى بخار. وتعتبر هذه الطريقة من أكثر طرق التحلية انتشاراً وأوسعها استخداماً وخاصة في محطات التحلية ذات الطاقة الإنتاجية الكبيرة.

صدور أول حفيظة من أحوال الرياض

■ القارئ: ع. ق. م. يسأل قائلاً: (متى صدرت أول حفيظة نفوس من إدارة الأحوال المدنية بالرياض وكيف عدد الحفائظ التي صدرت وقد أجاب على هذا السؤال مصدر مسئول بإدارة الأحوال المدنية بالرياض:
■ الجواب: صدرت أول حفيظة نفوس من إدارة الجوازات والجنسية بالرياض عام ١٣٦٦ هـ وبمبلغ مجموع ما تم إصداره من حفائظ نفوس للمواطنين والمقيمين منذ عام ١٣٦٦ هـ أكثر من ثلاثمائة ألف حفيظة نفوس بالإضافة إلى ستة وعشرين ألف (٢٦٠٠٠) شهادة ميلاد تمنح للأشخاص غير بالغين السن القانونية مع ملاحظة أن أعداد صدور الحفائظ وغيرها يزداد كل يوم.

العالم بالكاركاتير



يوميات الجزيرة

أفكار وتهوديمات شتى

بقلم:
عبد الكريم
الجهيمان

يوضع فوقها الرشا. ليسهل اخراج الماء من الأبار. ومعناه انه ان سار مع البكرة. كان هذا هو الشيء الطبيعي. وان لم يسر فأنها سوف تسير به. فالسير في أطوار هذه الحياة أمر محتمل لا خيار للعبد أو الإنسان فيه. كما ان كثيراً من شئون هذه الحياة لا يخضع لإرادة الإنسان وقائيس قد يفكر فيها الإنسان ويقرر أن لا يفعلها. فلا أعطى وأعطى ولم أريد وتصير علي أن أشل المفجأة.

خاتمة المطاف

إذا قرأت بعض الصحف فليأكل ان تمس بأحدى يديك أو كليهما شيئاً نظيفاً. فانه سوف يأخذ من يدك لون السواد. وأياك ان تمس بها طعاماً أو شرباً تريد ان تدخله إلى معدتك. فإنت ان فعلت ذلك. سوف تدخل إلى جوفك كمية من حبر المطابع الذي لا يستطيع ان يحكم عليه بأنه يسم الجسم. لأنني لست طبيياً. ولكن العقول يجب ان يسمون هذه حقيقة تلفت نظر بعض السطاح اليها ليكون سواد الحبر مقصوراً على الورق دون أيدي القراء. وبإثارة الترفيق.

مطلوب شراء أو استئجار أرض صالحة للزراعة

تعلن شركة السليمان والفيزج بالقصيم

عن رغبتها في شراء أو استئجار قطعة أرض زراعية في أي موقع بمنطقة القصيم

على ألا تقل المساحة المطلوبة عن: خمسة ملايين متر مربع ويصلت شرعي

يرجى من لديه هذه القطعة الاتصال بالشركة هاتف رقم:

أو بالحضور شخصياً إلى مقر الشركة بالعنوان الآتي:

شارع الخبيب - عمارة موهي الحمد/الدور الثالث

شقه رقم ٢٧/ بريدة

تعلن مؤسسة الميناء للتجارة والمقاولات عن فقد جواز سفر مذكولها للدعوى محمد يوسف غلام محمد بكستاني الجنسية رقم ١٥٩٨٧٠ الصادر من لاهور يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى السفارة الباكستانية بجهة وله الشكر.

بالنسبة لجميع الأنظمة التي أرى انه يجب ان تتشبه مع حالات التطور التي تعيشها البلاد في شتى جوانب الحياة. وقد سمعت أخيراً أن لدى إدارة المرور فكرة إنشاء محكمة خاصة بالمرور. وقد انتهجت بهذه الفكرة وتمت ان تنفذ في أقرب فرصة ممكنة. لأن إنشاء مثل هذه المحكمة سوف يتطلب وضع نظام دقيق يحدد المسئوليات ويحدد العقوبات والجرائم التي ترتب على كل نوع من أنواع المخالفات. وسوف يكون عند المواطنين علم بمواد هذا النظام. بحيث يتقبلون ما فيه. ويدافعون عن أنفسهم بحسب ما يري اليه.

طلوحة الزمن

هذا حديث مع نفسي أو لنفسي. فمن حق كل إنسان ان يحدث نفسه وأن تحدثه نفسه بما يشاء أو بما تشاء لا حرج عليه في ذلك اذا كانت تلك الأحاديث لا تتبع حراماً. ولا تسلب حقاً من حقوق العباد. وهذه الأحاديث تكون في بعض الأحيان هادئة لطيفة تمر بالباطن من التسليم القوي. ومرة تكون عنيفة هادئة تهز كيانه الشخص وتتعب اعصابه وتصيبه ببعض الآلام التي لا يشعر بها أقرب الناس اليه. ومن هذه الآلام أو الأحاديث الصامتة. أنني في بعض ساعات الهدوء والاستغراق في الهواجس والتفكير. اسمع صوتاً يشبه صوت الطلوعة الكبيرة التي تدور بتدور وزانة. ويصوت ريفيني لا يتغير ولا يتبدل. وكنت اسمع هذه الطلوعة منذ كنت صغيراً. وأفكر فيها فلا أصل إلى شيء من أسرارها. المعصية. وليس سر هذه الطلوعة هو السر الوحيد الذي لم أستطع ان أصلي اليه. وإنما هناك سلسلة طويلة وعريضة من أسرار هذه الحياة. التي لا يستطيع أي إنسان ان يسير غورها. أو يعرف نتائجها.

ولذلك فأننا كلما استمعنا في شيء من أسرار هذه الحياة سجلته في هذه القائمة. وتركت. أو تركت اكتشافه لما يأتي من الأيام. هذا اذا كان هذا السر مما يدخل في نطاق الطاقة البشرية. والمهم ان هذا الطنين. أو هذا الصوت الذي اسميته طلوعة الزمن بقي يسير معي في مختلف أطوار حياتي. اسمع دورانه ما بين وقت وآخر في سويسرات الهدوء والاستغراق في الهواجس والتفكير. وأخيراً تخيلت أن هذا الصوت أو الطنين الذي كان يلزمني منذ عرفت نفسي. هو صوت طلوعة الزمن التي تسير بالناس إلى نهاياتهم شاموا ذلك أم أبوا. أنها تدور وتدور بهم معها وهذا الدوران قد يأخذ دائرة واسعة بحيث يكون سريماً مرمقاً. وقد يكون هادئاً رزيناً. وقد يكون هذا الدوران بين هذا وذاك. وإنما هو كله دوران في حلقة مفرغة. ومحيط محدود. لا يتجاوز الإنسان. فإذا انتهى عمر الإنسان سقط بين أسنان هذه الطلوعة. فكانت نهايته.!!

وقد ذكرني هذا الأمر بمثل شعبي معروف. وهو قولهم: إماماً سنى والا سنى به الحالة. ومعنى سنى أي سار. والحالة هي البكرة التي

أسبوع المرور:

كثرت اتوقع ان يكون في يد كل جندي من جنود المرور. وكل ضابط من ضباطه ملء يديه من نظام المرور يوزعها على المواطنين مجاناً ليعرف كل مواطن ما له وما عليه. فلذا خلف وعقب بحسب النظام فانه لا يلوم الا نفسه. ولا يعتب الا عليها. ويقال له: يدك أوكتافوك تلخ. ولكن هذا الأمر لم يتحقق. وإنما رأينا بعض الجنود والضباط يتجمعون في بعض التقاطعات يراقبون القاري والراشح. ولا يتحركون سلكاً. فلو قطع أحد المواطنين الإشارة. وسار في طريق غير لائق به منه لما تعقبوه. ولما أرشدوه. ولما عاقبوه.

ثم ان العقاب يجب ان يكون محسوساً فكل ذنب عقوبة. ولكل مخالفة غرامة. لا بد ان يكون المواطن على علم بها. فهل المواطن يعرفون ما لهم وما عليهم في هذا المجال.!!

أنا ساجيب عن هذا السؤال بجواب قد لا يكون في صالح المرور. فأنا قارئ. وأنا أعرف في السن. ولنا حريص على ان يعرف ما في وما علي في مجال العلاقات المرورية وملاسلها.

ومع ذلك فأنني لجهل الكثير من أنظمة المرور. وأدابه. وعقوبات ومخالفاته. واعتقد ان الكثيرين من المواطنين لا يقرن عني جيلاً.

والذي أريد ان أصل اليه ان نظام المرور. وكثيراً من الأنظمة التي تدعو الحاجة إلى ان يعرفها المواطن يجب ان تكون في متناول الأيدي. بحيث يجدها المواطن في المكتبة وفي اللقطة. وفي محبة البنزين. وفي كل مكان يمكن ان يمر به سائق السيارة. حتى تكون في يد كل مواطن نسخة من هذا النظام الذي تيسر اليه الحلبة. وان يشتره بشئ رمزي لا يقل دفعه.

هذا من ناحية تواجد هذا النظام والامر الثاني هو تطوير هذا النظام بحسب مقتضيات الأحوال. فلقد قرأت ان نظام المرور قد وضع منذ أكثر من عشر سنوات ومن المعروف ان أمور المجتمعات تتطور وتتغير. ومن المعروف أيضاً ان الأنظمة والأطر التي تتظم هذه المجتمعات يجب ان تتطور وتتغير ما بين وقت وآخر. وان تعرض للتجارب والملاحظات وسد الفجوات. فهل نظام المرور يخضع لمثل هذه الأمور.!!

أنا في هذا الموقف لا أستطيع ان أجزم برأي أكيد. وأرجو ان يكون الأمر على خلاف ما تصورت. ولقد كان هذا هو رأيي من قديم الزمان وقد كتبت عنه عدة مرات. بالنسبة لنظام المرور فقط. وإنما



الإنسان في غير مكانه يشعر بالضيق والملل. بل انه ينس بانعدام وزنه اذا ما كان يسبح في ذلك بحر فلكه. وبالتالي يفقد كل خصائصه انزاه. وتوازته.

ليس مهما حجم الرقعة التي يستوي عليها. وليس مهما بريق النصب الذي يشغله. وليس مهما حاصل الاجر الذي يجنيه. ان ذلك كله لا يمنحه اضافة الاستمتاع. ولا الامتاع حين يفصل بينه وما يشغله فاصل من زمان. او فاصل من مكان.

ان طموح الإنسان ينحني إلى ما يجب ان يكونه. يفتح الياء. او يكونه. يضمها. دون اعتبار بأية عوامل. او مؤثرات مهما كانت مغرية. حين تحول بينه وبين اتجاذه النفسي. وتقبله لشئ ما.

ان الأصلين بالقضية يتساوى في ذلك المسافر إلى الميناء البعيد حيث يتراكم في خاطره جيلد الحنين والعودة. وذلك الذي يستشعر انه في عزلة عن طموحاته. لا يجد الى تحقيقها سبيلاً. يحكم الجوارح للكنني. او الزماني الذي يفصل بينها وبينه.

ان الإنسان يولد يوم ان يستقر على أرضية تمنحه حرية الحركة. وبالتالي تكسب حركته كل حضاد يرضى عنه. وكل عطاء يعرض من أجله. وحين تختلف المواقع. ويحتل الإنسان موقعاً غير موقعه فإن استشهاده بالضيق والمآل يجسدان كل تداعيات السلبية داخل نفسه. ومن ثم يتوقف دولاب الحركة. وينتهي إلى لا شيء.

سعد الواردي

لماذا أصبح هذا الرجل

السائق المثالي في الجمعية



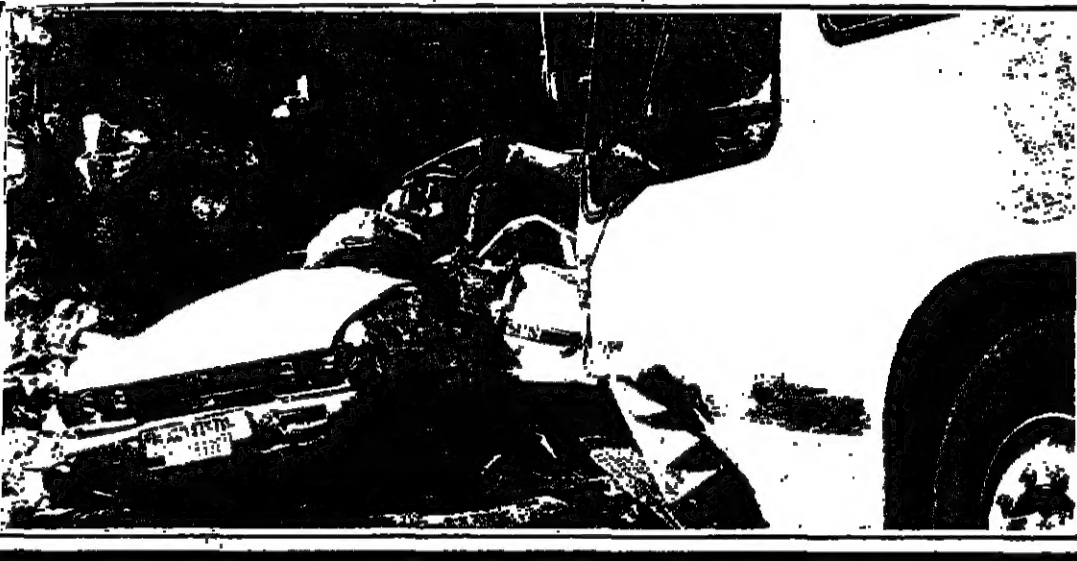
السائق المثالي

في القرائن الخاص (الملكي) وفي عام ١٣٦٧هـ رشحبت كسائق درجة أولى براتب قدره ١٠٠ ريال في الخاصة الملكية حيث كنت سائقاً لأحد سيارات الاحتياط في الموكب الملكي والتي تستعمل عندما تنقطع سيارة الملك وكانت سيارة الملك عبدالعزيز رحمه الله اسداك تسمى بيسار وكان اسم سائقها عبدالكريم محمد أما سيارات الاحتياط التي كنا نقودها وهما سيارتان مرافقتان للموكب فهما من نوع ماركسي فورد موديل ١٩٦٦

ثم حصلت على رخصة قيادة عموماً بعدما عملت في قرائن الملك سعود حتى عام ١٣٧٧هـ ثم عملت في مطار الرياض ٤ سنوات بعدها زاولت الأعمال الحرة بسيارة اجرة وذلك نظراً لظروف عائلية وفي عام ١٣٨١هـ تم تعييني بوزارة الزراعة وعملت بها سائقاً حتى عام ١٤٠١هـ حيث انتقلت الى بنك التسليف السعودي فرع الجمعية ولا ازال اعمل به الى الآن

القيادة بين الماضي والحاضر

في الماضي لم تكن هناك طرق محددة ومنظمة مثل الوقت الحاضر وقد كنا نعلم من مشرق السفر فقد كنا نقطع المسافة من الرياض الى مكة في ستة ايام عظمي فيها الشدائد من حيث وعورة الطريق كما ان السيارات سلفاً كانت قليلة السرعة وغير مريحة للركوب - وكان بين السائقين واصحاب السيارات تعاون وتكاتف لا يوصف ان السائق اذا شاهد سيارة أخرى في الصحراء ولو بعيدة عن الطريق اتجه اليها لتقديم الاسعاف



في عام ١٣٦٦هـ وبعد ان تعلمت القيادة عملت سائقاً

وإذا حدث ان ثلاث سياراتن في طريق او منعطف صحراوي ضيق اطفا كل من السائقين الانوار العالية واكتفى بالقرن الصغير حتى لا يضيق السائق الآخر كما كان السائق في السابق يجيد الميكانيكا - بحيث يقوم بصلاح سيارته عند اي عطل طارئ - وانكر لكم موقفاً طريفاً مر عليّ فقد كنت مسافراً من الرياض الى الجمعية على سيارة واينيت فورد فتعطلت مكيفتها في الطريق واحتقرت (السباك) وأنا في وسط الصحراء عند ذلك شمرت عن ساعدي وبدأت في اصلاحها حيث اوجبت لها سبائك بدلية صنعتها من قذر الطعام الذي معي حتى مكنتني من الوصول الى الجمعية بسلام

العنكب بدل الهواء في اطار السيارة

ومرة أخرى حدث في موقف طريف فقد بنثر كثر السيارة وأنا في منتصف الطريق بين الرياض والجمعية وليس معي كثر احتياط فحشوت كثر من الاشياء وكسبت كثر على الجنط بقوة وبذلك استطعت انقاذ نفسي والوصول الى الجمعية بسلام

موقف لن انساه

في سنة من السنوات وفي فصل الشتاء قلت اننا واصحابي في برحلة صحراوية لجلب الحطب من الغدود وبعدها ابتعدنا عن الرياض مسافة ٨٠ كم نزل علينا خطر فطرارة ونحن بجانب أحد الاودية (ففرزت) سيارتي في الوادي وتعطلت وكان معنا سيارة أخرى - فتركتي اصحابي عند سيارتي لوحدي ووعوني ان ياتوا في بعد ثلاثة ايام ليحضروا اسعافاً للسيارة وفي اول ليلة بها هناك لوحدي كنت ليلة لن انساها حيث كانت السماء تمطر والارض تجري بالمسول وكانت المياه تنسرب على داخل السيارة وعند توفيق الخطر - نزلت لابتح من حطب لعل في شيا واذا بفضح خلفي (اي جبل) يبرز منه اربعة نئاب فرجعت مسرعاً الى سيارتي ولم يكن لدي سلاح احصي به نفسي فاخذت الناب تحوم حول السيارة ففتت بضامة انوار السيارة وتشقيلها لكن الناب تبعد قليلا ثم تعود مرة أخرى ولم تقارني حتى طلوع الفجر وفي الصباح قلني رجل من البادية واصططحتني الى منزله والذي يبعد عنا حوالي ٣٠ كم حيث ذهبنا مشياً على الاقدام ولقد اكرمني وبيت عنده الليلة الثانية وفي الليلة الثالثة رجع بي الى سيارتي حيث حملني على جمل وفي تلك الليلة عد الى اصحابي بعدما جمعوا الحطب وجاءوا

الحياة الجامعية

الحفل المسرحي للمدرسة الفيصلية بالمدن

في عهد الشيخ القلت المدرسة الفيصلية بالمدن حظها المسرحي في يوم السبت الماضي افتتح بالقران الكريم ثم توالى فقرات الحفل المختلفة من الانشيد والمناشد الصالحة وكذلك مسرحية خبز الامور الوسط وفي نهاية الحفل وزعت الجوائز على الطلبة المتفوقين

الثانوية الحادية عشر للبنات

الثقوية الحادية عشرة للبنات بالرياض اختتمت نشاطها الدراسي يوم السبت الماضي وقد افتتح الحفل بالقران الكريم ثم توالى فقرات الحفل المختلفة من الانشيد والمناشد الصالحة وكذلك مسرحية خبز الامور الوسط وفي نهاية الحفل وزعت الجوائز على الطلبة المتفوقين

الحفل الختامي لثانوية البنات

ستقيم ثانوية البنات بالرياض والتقى لوزارة الدفاع والطيران حفلها الختامي لهذا العام الدراسي مساء يوم الاربعاء ١٤٠٣/٧/٧ هـ الساعة الثامنة والنصف مساءً وقال الاستاذ فلاح عبدالرحمن الصغير مدير المدرسة انه قد دعيت الى حفل مجموعة من كبار موظفي وضباط وزارة الدفاع والطيران ولولاءهم لثانوية البنات والاهتمام بالطلاب في كافة المراحل التعليمية والاهتمام بالطلاب في كافة المراحل التعليمية والاهتمام بالطلاب في كافة المراحل التعليمية

مدرسة حطين بالمدن تقيم حفلها السنوي

في يوم الاربعاء الماضي وعرف شرف سعادة امير مدينة المنب عبدالله العليل القلت مدرسة حطين بالمدن حفلها السنوي - وقد جرى حفل الحفل بقران الكريم ثم كلمة مدير المدرسة الأستاذ ناصر عبدالله العليل ثم توالى فقرات البرنامج المختلفة من مسرحيات وموسوعات مختلفة والانشيد وقامت مسرحية فلسطين واليد القوية ومسرحية العمل النشط ووزعت الجوائز على الطلبة المتفوقين

أخبار المدارس

بين السليم والعلوي

في الزاوية مكتب الجزيرة حمد المحمد بعد الزيارة التي قام بها د. حمد السليم وكيل وزارة المعارف المساعد لفتون الطلاب الى منطقة الزاوية الاسبوع الماضي تلقى مدير التعليم بمنطقة الزاوية سليمان العلوي خطابه من السليم يعبر فيه عن سعته لما شاهدت من اهتمام وعناية ورعاية بشؤون التعليم والدور الذي يقومون به في الحركة التعليمية كما حمل خطابه الشكر والتقدير لانسوبي للتعليم في الزاوية

نشاطات السابعة والسبعين بالرياض

من اسماء العليل القلت المدرسة السابعة والسبعين بالرياض حظها السنوي - ودعت اليه الامهات وقلت بالاضافة عليه المعلمة منيرة الشيعان حيث افتتح الحفل بقران الكريم ثم الذكر الحكيم ثم القت مدرسة المدرسة كلمة توجيهية رجت فيها بالامهات ووجهت عددا من النصائح والارشادات وشكرت جميع من ساهم في هذا الحفل ومن ثم قامت مدرسة المدرسة بتوزيع الجوائز على المتفوقين وبعد انتهاء الحفل قامت المدوعات بالتجول في المعرض ومشاهدة ما عرض من اعمال الطليقات الفنية

ثانوية الفرق تحقق مراكز متقدمة

البكرية - سليمان السليمي في القصيم حققت ثانوية الفرق المركز الثاني في مسابقة القران الكريم وكذلك المركز الاول في كرة اليد والثاني في السلة وذلك على مستوى منطقة القصيم

وسيدخل ثمانون طالبا من ثانوية الفرق بقميصها العلمي والادبي امتحان الشهادة الثانوية لهذا العام كما يدخل ١٢٤ طالبا امتحان النقل من جهة اخرى اصدرت المدرسة عددا جديدا من مجلة (الفرق) بعدد من المقالات والمواضيع التي تهم الطلبة تذكر ذلك مدير المدرسة صالح الحمري

الليلة معرض المشاريع السعودية بالشرقية

يفتح نواب امير المنطقة الشرقية تركي العليفي مساء اليوم الثلاثاء معرض المشاريع السعودية الذي تنظمه شركة تهامة بصالة المعرض بالبحر القصبي بالخير ويشترك في هذا المعرض الذي يستمر لمدة خمسة ايام عدد من الوزارات والمؤسسات والادارات الحكومية إضافة الى اكثر من مائة وخمسين عرضا من المملكة وعدد من الدول العربية والاوربية والأمريكية حيث تستقبل العروض على نماذج وصور واشكال وعينات لآخر ما توصلت اليه التكنولوجيا في مجالات مواد البناء والاشغال العامة وإدارة الاعمال والتجهيزات والاعمال الخرسانية وتشبيد المصنع ومعدات النقل ومنسدة الطرق وميكات الحديد والصلب وخمات الموائع والمطارات وتجهيزات الامن والسلمة ومطحات معالجة مياه الصرف ومطحات التحلية ومن المقرر ان تعقد خلال ايام المعرض ندوة يشترك فيها عدد من المسؤولين السعوديين ستبحث في المشاريع السعودية

استمرار الدورة التخصصية للبنوك

مكة - محمد العبدان العويل تقام حاليا بجامعة الملك سعود بالرياض دورة تخصصية في ادارة البنوك التجارية وتستمر الى السادس من الشهر القادم وتستوعب ٣٥ دارسا وستكون موضوعات الدورة عن - النظام المصرفي - وحداثة ونور البنوك فيه - الادارة اسبابا وعللها في البنوك - الاحصاء المالي اسمه وعملية - المحاسبة والمراجعة في البنوك - اقتصاديات الاعمال المصرفية - النواحي القانونية لعمليات البنوك - وتقدم - والادارة في البنوك - يتفرع لهذه الدورة خلال مدة اسبوعا التي تستمر شهر واحد

امطار على ابها

هطلت امطار غزيرة على منطقة ابها وضواحيها سالت على اثرها الادوية والاشجار جعلها امطار خير وبركة ومع بفعها اوطان المسلمين

الهيجان يقدم رسالة للمجستير



عبدالرحمن احمد هيجان

تفتش في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم الثلاثاء رسالة المجستير للطالب عبد الرحمن احمد هيجان عضو هيئة التدريس بمعهد الادارة العامة وذلك بقسم علم النفس بكلية التربية بجامعة الملك سعود والتي عنوانها (جنوح الاحداث في المملكة العربية السعودية)

وتتكون لجنة المناقشة من الاستاذة عالية اسلام - الاستاذ الدكتور احمد عبد العزيز سلامة - مشرفا - الاستاذ الدكتور صلاح مخيمر - عضوا - الدكتور عبدالمجيد منصور - عضوا - وسيكون مقر عقد المناقشة بمنى ابن خلود بكلية الدعوة علمة

بدء اسبوع المنشآت البحرية

في العام مكتب الجزيرة - احمد القم: افتتح يوم اس الاول (الاحد) بجامعة البنزول والمعلمين بالبنزول اسبوع المنشآت البحرية المنظم من قسم الهندسة المدنية بالجامعة المذكورة وستتخلل هذا الاسبوع عروض مختلفة للتكنولوجيا ومناقشات موضوعات وبحوث متقدمة تتعلق بالمنشآت البحرية وما بها وما يتعلق بها كما سيكون في هذا الاسبوع محاضرات وعروض لافلام مختلفة توضح جوانب الاهتمام بالمنشآت البحرية

وصول وزير التربية المغربي

الرياض - واس - وصل الربيع اس وزير التربية الوطنية وتكوين الاطر المغربي الدكتور عز الدين العراقي في زيارة للمملكة بتراس خلايا الجانب المغربي للمشاركة في اجتماعات اللجنة السعودية المغربية المشتركة للتعليم والبحث العلمي التي تبدأ اجتماعاتها اليوم الثلاثاء في الرياض

وكان في استقباله معالي وزير التعليم العالي حسن بن عبد الله آل الشيخ وعدد من المسؤولين بالوزارة

د. القحطاني في الولايات المتحدة الأمريكية



د. محمد القحطاني

فيحان الدعجاني: الدكتور عبد الله ذاكير احد مشوري مكتب الجزيرة (البلاد) بالرياض عاد الى الرياض قديما من القاهرة بعد ان قضى عدة ايام هناك

نائب رئيس حياة في جيزان يصل يوم الاثنين القادم الى جيزان السيد بيير بوزر نائب رئيس شركة حياة ريجيني الحالية للتأليف بالشرق الاسب في جولة استطلاعية يتفقد فيها فئد حياة فيجيزان

الحقبة الدبلوماسية

اجتمع المهندس غازي سلطان وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية لشؤون الثروة المعدنية مع السفير الفرنسي ميشال روكان ليبحث اوجه التعاون بين المملكة وفرنسا في مجالات الدبلوماسية

يقوم السفير البريطاني مساء غد الاربعاء حفلا تكريميا احتفالاً بذكرى ميلاد الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا وقد وجه السيد سرجيس السفير البريطاني الدعوة الى عدد كبير من المسؤولين والسفراء المعتمدين في المملكة واعضاء السلك الدبلوماسي ووجوه المجتمع ورجال الاعلام لحضور هذا الحفل

السفير الدائم في اجتماع لثلاث زياراته للسليم وعدد من رجال الاعمال هناك ونقلت معهم سبل التعاون في المجالات الزراعية

أحوال



مهام تقرر

معالي الاستاذ هشام في الرياض

معالي الاستاذ هشام تقرر وزير التخطيط استقبل امس عددا من المسؤولين في وزارته ناقش معهم عددا من الامور الهامة وذلك في مكتب معاليه بالرياض ومناقشة معاليه الرياض يوم الجمعة القادم متوجها الى طوكيو على رأس وفد يمثل الجانب السعودي في اللجنة السعودية اليابانية وكان قد نشرنا امس ان معاليه قد غادر الرياض والصبح ان مقابلة معاليه ستكون يوم الجمعة لتعقد للاستاذ هشام - ولدا لزم التتويه

محاضرة للشيخ اللحيدان بجامعة الملك فيصل

عاد الشيخ صالح بن سعد اللحيدان المستقر القصبي بوزارة العدل من المنطقة الشرقية بعد ان اقام محاضرة بجامعة الملك فيصل تحت عنوان «الانسان بين الدين والشك» وذلك ضمن الموسم الثقافي العام للجامعة بدعوة من معالي مدير الجامعة الدكتور محمد سعيد قحطاني

فوزية البكر تعود لقرائها

تستأنف الزميلة فوزية البكر اطلالها الاسبوعية من خلال زاوية «مواش» ابتداء من يوم السبت القادم بعد ان قضت فترة صمت عن الكلام لانشغالها في راساتها حيث تمكنت منذ شهرين من الحصول على الماجستير وسجلت في برنامج الدكتوراة

الفوزان يعود بالدكتوراة

عاد الى الرياض الدكتور عبدالله ناصر الفوزان مدير عام التخطيط لوكالة كليات البنات بعد حصوله على شهادة الدكتوراة من كلية الآداب بجامعة الاسكندرية مع درجة الشرف الاولى الرسالة كان موضوعها (عناصر التراث في الشعر النبطي القديم بحد من خلال حيدان الشويش)

الكريدا... في الجزيرة

الزميل عبدالرحمن الكريدا انضم الى اسرة تحرير (الجزيرة) بصحبة مكتب (الجزيرة) بمينزة الكريدا عودته الخبير الى الصحافة بعد ان طلقه قراية الاربعة سنوات ويعتبر من الخبرات الصحفية الوطنية القديمة القديرة

السياسة الاعلامية في المملكة في كتاب

الاستاذ عبدالرحمن الراشد وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الداخلي بحث الى رؤساء تحرير الصحف ورجال الاعلام في المملكة كتابا احتوى على السياسة الاعلامية في المملكة وقد ظهر الكتاب في ثوب مزين حيث تضمن تقييما بقلم سمو الامير نايك بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الاعلى للاعلام كما تضمن الكتاب مقدمة كتبها معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبدالمعطي

ذاكر في الرياض

الدكتور عبدالله ذاكير احد مشوري مكتب الجزيرة (البلاد) بالرياض عاد الى الرياض قديما من القاهرة بعد ان قضى عدة ايام هناك

١٤٠٣ هـ

شر الضلالة الضلالة بعد الهدى

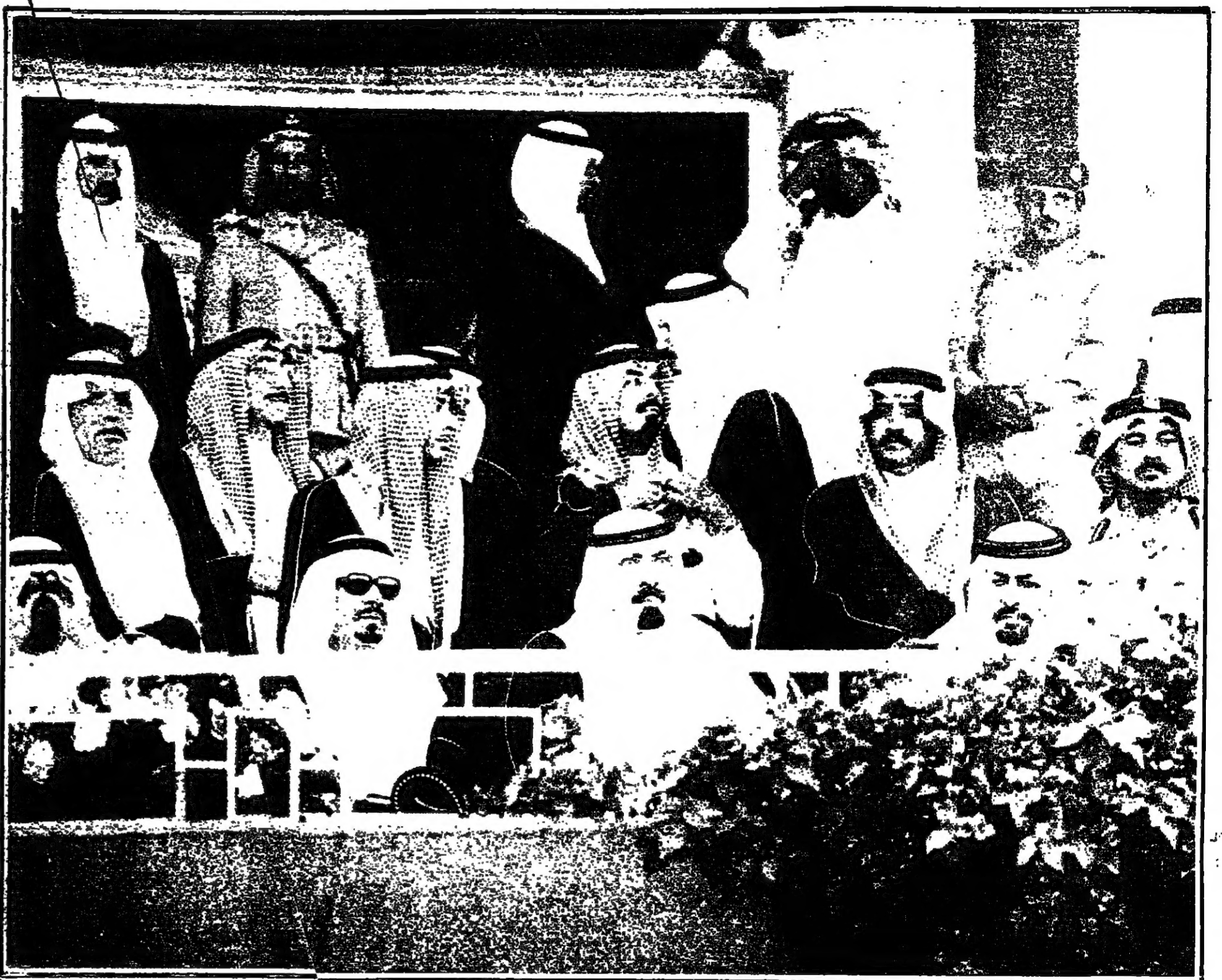
فكنا من العمل

تحت رعاية سمو ولي العهد..

الرياض تستعرض مهرجان الفروسية الكبير



□ لحظة وصول سمو ولي العهد مكان الحفل



□ سمو ولي العهد وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء يتابعون السباق



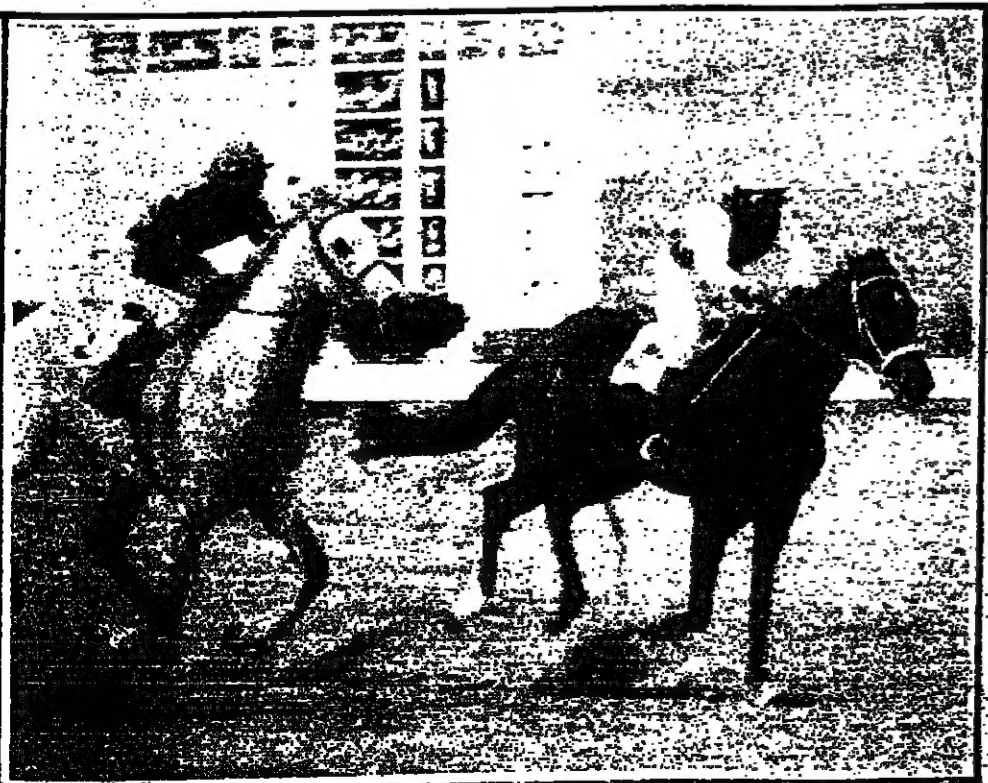
□ عدد من اصحاب المعالي الوزراء كانوا ضمن الحضور



□ وجانب آخر الحضور



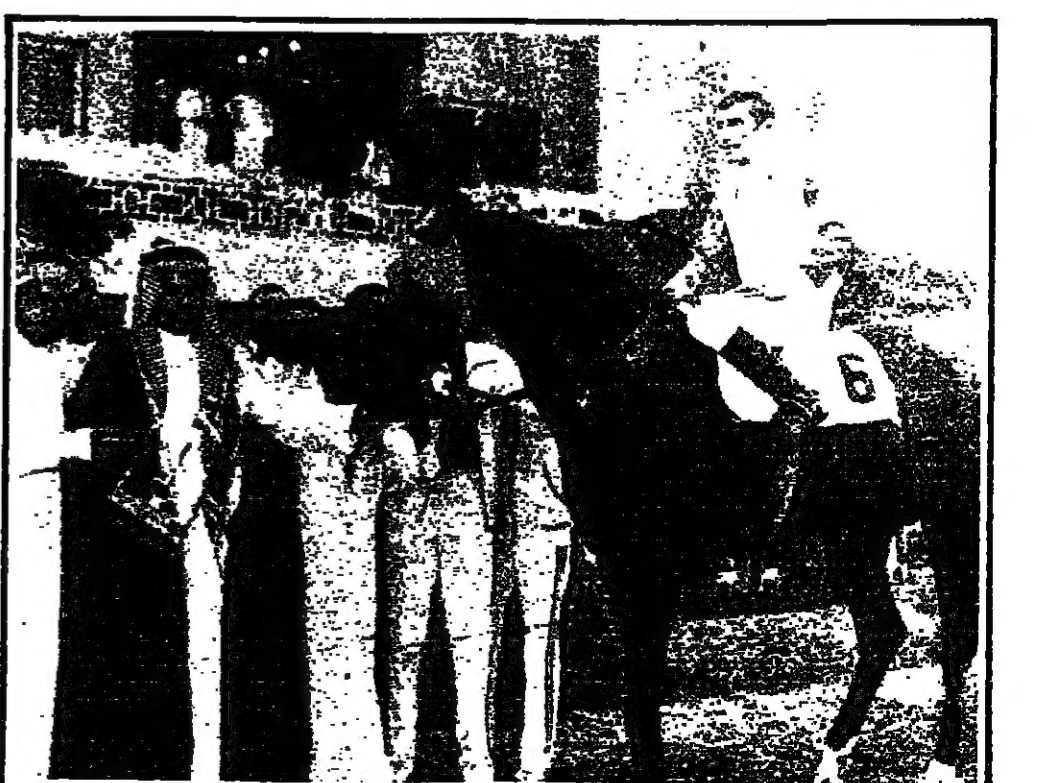
□ جانب من الحضور



□ السباق بينهما.. كان مثيرا



□ حتى الصغار تشتهر رعاية سمو ولي العهد المعظم



□ سمو الامير طلال بن عبدالعزيز تسلمه جائزة الفوز من يد سمو ولي العهد الكريم

الحروب العربية الاسرائيلية

تفكرة الدفروسوار

خطا الاستراتيجية المصرية

(الجزء الرابع)

بقلم : حاييم هيرتزوج

عكس وتحليل:
الدكتور
ابراهيم
أحمدعبد

الصينية والنقطة القوية المسماة بالاسم الرمزي
ميسوري، ليصل مدى رأس الكوري الى ثلاثة
أميال من خط الماء لأن هذه الحركة تؤدي الى فتح
مخبرين بقوات ان القناة ومها كلفيش،
وميترون، حيث كان المحور الاخير طريقا قد تم
تشييده من قبل لخرس معين وهو سحب الكوري
سابق التجهيز عليه ان القناة.

وكان التصور الاساسي للخطوة كلها يتمثل في ان
يكون الكوري سابق التجهيز متدا عبر القناة في
المصباح الثاني، وبينما يقوم لواء مدرع بقيادة
العقيد خويلد الفيل، بتأمين الممر على الضفة
الشرقية، كان على قوة من لواء المظلات بقيادة
العقيد بريتر، ان تعبر مع لواء المظلات الاخر
بقاعدة العقيد داني مات، في الوقت الذي تكون
فيه القوة الاخرى لذلك اللواء تساعد في سحب
الكوريين سابق التجهيز الى القناة، وفي نفس
الوقت يقوم اللواء المدرع بقيادة «رافيل» بشن
هجوم على الفرقة المصرية السابعة عشرة مشاة
والحامية والعشرون وذلك بهدف سحب اللاتل
الرئيسي للفرقة المصرية المشاة وتركيز انتباه
القادة المصرية على القطاع الشمالي للجهة.

فتح الخثرة

في الساعة الرابعة عصر يوم الخميس عشر من
أكتوبر تحركت القوات الاسرائيلية التي كانت
تتكون من ٣ كتائب دبابات بالإضافة الى ٣ كتائب
مشاة مشحنة على عربات نصف جنترز تحت قيادة
العقيد «ريشيف» ووصلت هذه القوات الى موقع
يدعى بالاسم الرمزي فيكسيكون، على البحيرة
ليرة الكري وعبرت منطقة مفرق فيكسيكون -
تيرنور بكتيبتين متوجهة نحو الشمال. ولقد
واجهت القوات في تقدمها باتجاه «ميسوري»
ثيرةا كثيفة من قبل القوات المصرية، مما ترتب
عليه فقدان الكتيبتين لعدد كبير من الدبابات،
وكن القوات ولدت معها بقلبيت الليلية. ونون
علم ريخيف كمت قواته قد تحركت داخل المنطقة
الدارية للفرقة المصرية السابعة عشرة مشاة
والتي كانت قد انسحبت اليها الفرقة المصرية
الدرعة الحادية والعشرون بعد معركة الرابع
عشر من أكتوبر وبذلك كانت القوة الاسرائيلية
قد اقتربت من الجانب الجنوبي للجيش الثاني
الليداني، اي عند النقطة الاستراتيجية التي
التي تقسم بين الجيشين الثاني والثالث المصريين، بمعنى انها في
موقعها هذا تكون قد دخلت من الجيب الخلفي.
وبينما كان بريشيف، يهجم بكتيبتين شمل موقع
علم ريخيف كمت قواته قد تحركت داخل المنطقة
الدارية للفرقة المصرية السابعة عشرة مشاة
والتي كانت قد انسحبت اليها الفرقة المصرية
الدرعة الحادية والعشرون بعد معركة الرابع
عشر من أكتوبر وبذلك كانت القوة الاسرائيلية
قد اقتربت من الجانب الجنوبي للجيش الثاني
الليداني، اي عند النقطة الاستراتيجية التي
التي تقسم بين الجيشين الثاني والثالث المصريين، بمعنى انها في
موقعها هذا تكون قد دخلت من الجيب الخلفي.
وبينما كان بريشيف، يهجم بكتيبتين شمل موقع
علم ريخيف كمت قواته قد تحركت داخل المنطقة
الدارية للفرقة المصرية السابعة عشرة مشاة
والتي كانت قد انسحبت اليها الفرقة المصرية
الدرعة الحادية والعشرون بعد معركة الرابع
عشر من أكتوبر وبذلك كانت القوة الاسرائيلية
قد اقتربت من الجانب الجنوبي للجيش الثاني
الليداني، اي عند النقطة الاستراتيجية التي
التي تقسم بين الجيشين الثاني والثالث المصريين، بمعنى انها في
موقعها هذا تكون قد دخلت من الجيب الخلفي.



الجنود الاسرائيليون يخوضون قتالهم من أرض المعركة

الفريق الثاني ان تعود القوات المتبقية من
الفريقين المرحتين الرابعة والحادية والعشرين
الى مواقعها في الضفة الغربية للقناة، حيث يتم
حشد هذه القوات وبذلك يمكن تحقيق الشؤان
العسكري المطلوب ولكن وزير الحربية احمد
اسماعيل عارض هذا الاقتراح معتقدا ان إعادة
تحريك هذه القوات قد يؤثر عكسيا على معنويات
الجيش المصري على الضفة الشرقية للقناة. كما
ان الاسرائيليين قد يفرضون هذه التحركات على
لنا علامة ضعف قد تؤدي الى مزيد من الضغط
على القوات المصرية، علما بان الفريق الثاني قد
أشار في مذكراته الى ان الرئيس السادات قد هذه
قيادة المبعوثين اذا ما عود الاقتراح بسحب
بعض القوات الى الضفة الغربية، ويقول
هيرتزوج ان الشفائي صرح بان هذا القرار كان
سياسيا لانه في اليوم التالي مباشرة، اي في
السادس عشر من أكتوبر كان على الرئيس المصري
أنور السادات ان يلقى خطبا في مجلس الشعب
واراد ان يتكلم من موقف قويا

الديابات المصرية ٢٣٨
الديابات الاسرائيلية ٢٥٧
٣ - البرج وراوية ميل للبع:
الديابات المصرية: ٤ درجات
الديابات الاسرائيلية: ١٠ درجات.
٤ - (لدى المؤثر للكتيبتين)
الديابات المصرية: ١٠٠٠ ياردة
الديابات الاسرائيلية: ١٨٠٠ ياردة.
٥ - حجم للمعدة المتوفرة للقناة
الديابات المصرية: ٢٠٠ قدم مكعب.
الديابات الاسرائيلية: ٣٠٠ قدم مكعب.
وبالإضافة الى ما سبق فإن نوعية الخثيرة
المستخدمة في الديابات الاسرائيلية تتميز بقوة
الاختراق العالية وكيفية الحراة المنبغية عنها
والتي تعتبر ضعف ما تنتجته الخثيرة المستخدمة
في الديابات المصرية.

هذا وعلمنا ما ذكره الفريق سعد الدين الشفائي
في الكتاب الذي وضعه عن حرب حرب ١٩٧٣،
فقد كان يرى ان الاتحاد السوفيتي الذي اعتمدت
عليه مصر في تسليحها - يعتبر متأسرا عن
الولايات المتحدة الامريكيتيحيض سنوات في مجال
تقنية السلاح الجوي، ويقارن طائرات الميج
السوفيتية بطائرات الفلوتوم الامريكية فان
الاخيرة تفشل على احدث الصواريخ والهجوة
الاكثر توتيرة.

الخطا الاستراتيجية لعملية العبور الى الضفة الغربية للقناة

يستعمل هيرتزوج في حديثه بشأن الخطا
الاسرائيلية لعبور القناة فيشير الى ان المهمة التي
كانت مفقاة على عتق الجنرال شارون في لوي
قيادة المبعوثين عبر منطقة الفرسان بواسطة لواء
مظلات مدعوما بقلبيتين، حيث توفر البحيرة
المرة الكبرى الحامية اللازمة لاجتلاء اليبس
وكان عليه ان يقيم رأس كوري بتساع ثلاثة
أميال من شمال البحيرة ويتمتع به - وقد تم
اميل من شمال البحيرة ويتمتع به - وقد تم
اختيار موقع هذا الكوري بحيث يكون بعيدا عن
مدى مدافع المورتار والصواريخ المضادة للدبابات

واستنادا الى ما سبق يمكن القول انه لم يتوفر
للمصريين فعلا اي ثقل على الإطلاق لا في الكرولا
في الكيف، وبالإضافة الى ما سبق فإن انتشار
القوات المصرية في جبهة بلغت أكثر من تسعين
ميلا في الطول ويصل لا يتجاوز ١٢ ميلا في بعض
الاماكن، مع القيام بالهجوم على ستة محاور، ادى
الى اضعاف الهجوم المصري وشمل قدرة المدرعات
المصرية على الحركة والمناورة نظرا لعدم
توفرالعنق الثاني، اما في الجهة المقابلة فقد كان
يتوفر لاسرائيليين مجال سحيح من الأرض بين
الانحدود وقناة السويس الامر الذي كان يمكنهم
من التخلي عن الأرض بفرض اتخاذ وضع الدفاع،
من الحشد من اجل الهجمات المضادة، وكما جاء
على لسان كيبث ساسي لمؤرخ العسكري
البريطاني فان عدم القدرة على الحركة والمناورة،
في الواقع دعوة لقوات العدو لتدمير قواته،
لقد كانت الخسائر نتيجة لهذه الحركة جسيمة
على الجانب المصري بالقياس الى ما سيقا من
معركة في هذه الحرب، اما على الجانب الاسرائيلي
فقد كانت الخسائر أقل جسيمة بالقياس الى المعركة
التي سيقاها وان كانت اسرائيل قد فلتت في هذه
المعركة الجنرال «افراهام اليرت سائلر» قائد
قوات المدرعات في سيناء الذي كان يلعب في
اسرائيل بطرح الحديدي، باعتباره احد اعظم
قادة المدرعات الاسرائيلية، حيث قتل عندما
اصيبت عربته نصف المجنزرة بقيادة مصرية
أوت بجحاة.

ويضي بنا هيرتزوج في تفول الاحداث التي
تلت معركة الرابع عشر من أكتوبر ١٩٧٣، ويذكر
انه في صباح الخامس عشر من أكتوبر اقترح

اركتبتها القيادة السياسية المصرية خلال الحرب،
نظرا لأن هذه القوات كانت بمثابة الاحتياطي
المرن للجيشين الثاني والثالث. هذا وقد اشار
الفريق الشفائي في مذكراته بان هذا الخطا الفاح
كان بمثابة بداية النهاية لعبور العبور العظيم
الذي نفذته الجيوش المصرية ظهر يوم السبت
السادس من أكتوبر ١٩٧٣، فقد كان من نتيجة
هذه التحركات انه لم يتحرك غير لواء مدرع واحد
للقطاع الضفة الغربية للقناة.

يقول هيرتزوج في وصف معركة الديابات التي
دارت في الرابع عشر من أكتوبر ان القوات
المصرية المدرعة قامت بهجومها بين الساعة
السابعة والثامنة صباح ذلك اليوم فقد تمركزت
في القطاع الشمالي الفرقة السابعة عشرة مشاة
مدعومة بلواء دبابات حيث قامت هذه القوات
بهجومها من منطقة القطرزة بهدف الوصول الى
رملة، اما في القطاع الجنوبي فتمركزت شارون
كمت الفرقة المدرعة الحادية والعشرون قد اكملت
عبورها للقناة صباح ذلك اليوم، بالإضافة الى لواء
دبابات من الفرقة الثانية الثالثة والعشرين،
منطلقين من رأس الكوري على طول الطريق
الوسط القمم من الاسماعيلية.. اما في القطاع
الجنوبي فقد حاول لواء من الديابات الهجوم
شرقا باتجاه مري متلا والذي يواقع لواءين
على كل محور، كما سعى جزء من هذه القوات الى
النقل على طول الجبهة السويس وكانت تتكون من
هجوم بطول خليج السويس وكانت تتكون من
لواء من الفرقة السابعة عشرة مشاة، ولواء
دبابات بالإضافة الى اللواء ١١٣ من الفرقة
التي كانت في المنطقة.

ديابات في التبريح حيث بلغ عدد الديابات
المتحركة في المعركة من كلا الجانبين حوالي ٢٠٠٠
ديابة، مما جعلها نقطة تحول حاسمة في الحرب
التي دارت في سيناء، وتجدر الإشارة في هذا الصدد
الى مكتبة الفريق الشفائي في كتبه «العبر»، حيث
ذكر ان عدد الديابات المصرية التي انشركت في
هذه المعركة لم يتجاوز ٤٠٠ ديبلة حولية ٩٠٠
ديابة اسرائيلية، كانت تتمتع بمواقع دفاعية
اعتد خصيصا للدفاع عن المرات.

ويعد ان تحقق الفريق أول احمد اسماعيل
وزير الحربية من ان القوات المصرية أصبحت
مكتوفة ومعرضة للخطر بدون الخطا الجوي
الذي كانت توفره مظلة الصواريخ أرض - جو من
الاسرائيلية، ام ان تعود جميع التكتيكات الى
موقعها الاساسي، وكانت نتيجة هذه المعركة ان
فقد المصريون حوالي ٢٥٠ ديبلة، حيث فوجئت
القوات المصرية على جميع المحاور بقلبيتين
الاسرائيلية والكتائب المضادة للدبابات والسلمة
بالصواريخ الهجوة من طراز اس. اس. ١١ التي
نجحت في شل الهجوم المصري.

وقد يكون الخطا الذي ارتكبه المصريون في هذا
الاجل هو انه لم يحشدوا المدرعات التي جليوها
الى الشرق في تشكيل واحد او على الاكثر في
تشكيلين من اجل توجيه ضربات واحدة قوية
ومركزة الى احد الممرين او كليهما، مما كان سيوفر
لهم بقلبيتين فرصة لفشل النجاح بدلا من تشتيت
الجهود وبعبارة المحدث، والاكثر من ذلك ان
القوات المصرية لم تقم من نجاحها الاول في
عبور القناة ولم تستخدم قوات كافية من المشاة
المسحين بالصواريخ المضادة للدروع لتدعيم
هجومها ضد الاسرائيليين.

هناك قاعدة اساسية يجب اتباعها في معارك
الدبابات وفي المعارك الاخرى، فهي غيب عامل
المفاجأة يبقى التفوق التكتيكي في الدفاع عملا
حسما، وهذا يتطلب تفوقا عديدا هلالا.. فمن
المعروف ان الحركة والمناورة ينبغي ان تكون
منفوقة عديدا بما لا يقل عن ثلاثة الى واحد
بالإضافة الى ضرورة توفر عامل المفاجأة والتفوق في
المناورة مما يحول الوصول للقنوات العديدة الى
نسبة خمسة الى واحد اذا ما تطلب الامر معركة
اقتحام رئيسية، وعندما قامت القوات المصرية
بهجومها لم تكن تتمتع بهذا التفوق العديدي
المطلوب، بالإضافة الى خشي تقنية الديابات
المصرية السوفيتية الصنع بقلبيتين بقلبيتين
الاسرائيلية الامريكية الصنع.

والمراتب العسكري لمعركة الديابات التي
حدثت بين القوات المصرية والقوات الاسرائيلية
لا بد ان يكون له اخطا ما يلي:

١ - لم يكن لدى المصريين سوى ٢٠٠ ديبلة
لفظ من طراز تي-٦٢ السوفيتية ذات المدافع عيار
١١٥ ملم المقرة على التصدي للديابات الاسرائيلية
في الأراضي المفتوحة. بالإضافة الى الديابات
الاسرائيلية من طراز ام-٤٨، ١٠٤٨ اسريكية ذات
المدافع عيار ١٠٥ ملم، مع العلم بان بقية الديابات
المصرية مزودة بمدافع عيار ١٠٠ ملم فقط و٥٠٠ ملم.

٢ - عجز المصريون عن توفير عطاء جوي
للبديابات المصرية، حيث من المعروف ان الديابات
بدون عطاء جوي تعتبر كالطير الرفاد.

٣ - الخلق العديدين من تشكيلات المدرعات
المصرية بتشتيتات المشاة لدعمها وخاصة أثناء
المراحل الأولى للهجوم، مما عمل على بعبرتها وعدم
تركيزها.

هذا وبالإضافة الى ما سبق فإن التفوق النوعي
للبديابات الاسرائيلية، والتي تتفوق به على
البديابات المصرية، يمكن ملاحظته فيما يلي:

١ - عيار المدافع:
الديابات المصرية: جميع الديابات ١٠٠ فيما
عدا ٢٠٠ ديبلة تي-٦٢ و١١٥ ملم.
الديابات الاسرائيلية: جميع الديابات ١٠٥ ملم.
الارتفاع:

الأزمة

في التاسع من أكتوبر تحركت القوات الاسرائيلية
وزير الدفاع الاسرائيلي حينذاك فراسل المصفاة
الاسرائيلية، وكان حديثه يشتمل بالتشاور، واشتر
الى احتمال لجوء اسرائيل الى استراتيجية الدفاع
في جنوب سيناء، وفي نفس اليوم طلب الجنرال
اليعازر رئيس الأركان من الجنرال حاييم بارليف
الذي كان وزيرا للمدافعة في ذلك الوقت، طلب منه
ان يتوجه الى القيادة الجنوبية ويتولى قيادتها
كسئل شخصي لرئيس الأركان مزودا بكل سلطات
القتل، وبذلك يرأس الجنرال «جونين» الذي كان
يتولى قيادة الجبهة الجنوبية.

هذا ولقد قامت القوات المصرية بعدة هجمات
بومية، ولكن القوات الاسرائيلية استطاعت
بالتفوق ان تتصرف على حجم الجيش المصري
بمعدلات جديدة وعلى الاخص اسلحه الحديثة
والمتطورة، فاجت الى استخدام ستائر الدخان
بالتفوق مع النيران المركزة للمدفعية
واستطاعت القوات الاسرائيلية بذلك تقليل تأثير
الصواريخ المصرية والمضادة للدروع.
ويذكر المؤلف انه في صباح الخميس الحادي
عشر من أكتوبر انتهت المرحلة الأولى للمعطيات
العسكرية المصرية بقلبيتين القوات المصرية اوضع
الدفاع، وذلك لكي يمكن أحداث اضرار خسائر معتد
في صفوف القوات الاسرائيلية في هجماتها
للمضادة. في الوقت الذي كان فيه رأي القبة
الاسرائيلية انه لا يمكن اتخاذ قرار في ميدان
المعركة الا اذا عبر للجيش الاسرائيلي القناعة الى
الاراضي المصرية فيقوم عند ذلك بتطوير اتجاه
الحرب على الطبيعة عن طريق السرعة والمناورة.
ويضيف هيرتزوج ان القيادة الاسرائيلية قامت
بتطوير تصور ذلك الهجوم ليتم بقرتين في مكان
يسهل مهاجمته، ووجدت شافيتها عند الحد
الفصل بين الجيشين المصريين الثاني والثالث
عند (الدوسوار)، حيث لاحظت قوات الاستطلاع
الاسرائيلية ضعف حلقة الاتصال بين الجيشين
للمصريين. ولكن الاسرائيليين واجهوا مضمة
تتمثل في الفرق المصرية للدرعة التي كانت تحتشد
على الضفة الغربية للقناة ككتيبتين متحدة
لجيشين الثاني والثالث المصريين، مما جعل
للضفة الاسرائيلية امرا عسير التنفيذ في ذلك
الوقت.

وينتقل المؤلف من الحديث عن الحشود
للدرعة المصرية التي كانت متراصة تتركز على
الضفة الغربية للقناة الى ذلك الانقسام الحاد في
الرأي والذي صد على كلا الجانبين المصري
والاسرائيلي، ففي الجانب الاسرائيلي كانت تزد
الفيضول ليعبري للقناة بكل سرعة معتدلة وعدم
انتظار الفريقين للفرعطين المصريين الرابعة
والخامسة والعشرون للعبور الى شرق القناة، وكان
الجنرال اليعازر والجنرال بارليف ضد وجهة النظر
هذه حيث كانا يشعران بانه من الضروري
الانتظار حتى تخرج حشود المدرعات المصرية الى
الضفة الشرقية للقناة ثم استراتيجهم الى المدخل
في معركة. وعندما فقط يمكن إجراء هجوم
اسرائيلي على القناة ضد القوات المصرية التي
تكون قد فلتت معظم قواتها المدرعة، وبذلك يكون
قد تم تحويل القوات المصرية من احتياطها
للمحور. وعلى الجانب المصري كان وزير الحربية
مدعوما من الرئيس السادات يضغط على الفريق
الضفائي لحرصه للمدرعات الى الضفة الشرقية
للحفاظ والهجوم على مري متلا والذي، في الوقت
الذي كان فيه الفريق الثاني بالإضافة الى قاضي
الجيشين الثاني والثالث اللواء سعد سامون
والواء عبدالمعزم واصل لا يحدون ذلك نظرا لأن
تفوق تصفا للقوات الجوية الاسرائيلية لانهما
سكنوا خارج حامية مظلة الصواريخ التي كانت
تغطي رؤوس الكباري المصرية.

ويبدو لنا ان هناك خلافا قد اصاب خطة العبور
للمصرية جدي بعد الاسبوع الاول من بداية
الحرب، ويصنف هذا الخل في ذلك التراجع الذي
الذي كانت متحركة على الضفة الغربية للقناة
والمقصود للدفاع عنها ضد اي اختراق اسرائيلي
محتمل للقوات المصرية على الضفة الشرقية،
جيب العبور الى الضفة الغربية، وفيما للميداني
الاستراتيجية والتكتيكية فإن اي اختراق لخط
مصري يؤدي الى انهياره اذا لم يكن هناك احتياطي
محصن لهذا الاختراق، حيث تشكل هذا
القوات احتياطي تكتيكي، للمعطيات ككل،
وتعتبر في النهاية «احتياطي استراتيجي»، ومن
المعروف ان اي قائد عسكري حذر عند تخطيطه
اي عملية عسكرية لا بد ان يضع في اعتباره
احتياطيا يتصل ثلاث قواته ولا يقل عددها عن
الخمس وذلك تحت ظروف خاصة واحدة قصيرة
فقط ولكن المصريين قد ارتكبوا خطا جسيما في
تحويل معظم القوات المدرعة الى خط المواجهة على
حساب الاحتياطي الاستراتيجي ولم يتروا غير
لواء واحد مدرع للدفاع عن الضفة الغربية. ولقد
كان ذلك هو السبب الذي لاحظت شرر الجدل
والذي دار بين احمد اسماعيل والشفائي على
الجانب المصري.

لقد اصدر الفريق أول احمد اسماعيل وزير
الحربية المصري اوامره للفريق الشفائي رئيس
الأركان ثلاث مرات خلال ٢٤ ساعة لتنفيذ الهجوم
على مري متلا والذي، ولكن الشفائي قاوم ذلك في
كل مرة، وفي النهاية صدر الامر لليلال للقيام
بهجوم شامل يوم الرابع عشر من أكتوبر بهدف
الاستيلاء على المرات. ولقد وصف الفريق
الشفائي قرار تحريك الفريقين المصريين للدرعطين
الرابعة والحادية والعشرين من الضفة الغربية
الى الضفة الشرقية للقناة بأنه كارثة مفجعة

في الحقائق السابقة من عرضنا للجزء الخاص
بجرب ريشيف - أكتوبر ١٩٧٣ من كتب الحروب
العربية الاسرائيلية الذي وضعه حاييم
هيرتزوج الرئيس الاسرائيلي المنتخب، قلينا
الضوء على الاستعدادات التي سبقت بداية
الحرب في السادس من أكتوبر ١٩٧٣، ولوضحنا
كيف ان الاسرائيليين كانوا يعتقدون ان العرب
عاجزون عن شن مثل هذه الحرب مما ساعد على
فجاء خطة الخداع المصرية الباهرة التي
استطاعت ان تغفل اسرائيل عن حقائق الوضع
العسكري. وعندما قامت العسكرية المصرية
وتول مرة منذ نشأة الفراعنة العربي - الاسرائيلي
بتولي زمام المبادرة وشن هجوم غربي على
الجيشين المصرية والسورية استطاعت ان تحدث
ارياك شديدا واضطرابا داخل كافة المؤسسات
السياسية منها والعسكرية في اسرائيل.

ونجدنا كذلك من الاقتناض المصري على خط
بارليف الذي بدأ في الساعة الثانية ظهر يوم
السبت السادس من أكتوبر بالضربة الجوية التي
صاحبت القصف الخفيف من حوالي ألفي مدفع
اطلقت قذائفها على خط بارليف وحولته الى اتون
مستمر تلك العبور التي استبعد الجنرال دايان
حذونه بقلبيتين، اذا ما تركا المصريين عبور القناة
فقط يحيطون لدعم من وحدات الهندسين
الامريكية والسوفيتية، وذلك حسب ما جاء في
مذكرات الجنرال اليعازر رئيس الأركان الاسرائيلي
في ذلك الوقت. واستخدمت العسكرية المصرية
تكتيكات دفاعية متمثلة في استخدام افراد المشاة
للمصريين لتسليمهم التكتيكي الذي كان يتضمن
اختلاف الانظمة المضادة للدروع والتي كان لها
اثير الاثر في ليلال وعدم الهجمات الاسرائيلية
للمضادة. ونتيجة لذلك فقد الاسرائيليون توازنهم
ولم يستطيعوا تحقيق هذا الهجوم القاتل على
تكتيكات دفاعية فاجت خبثهم المشاة بخنادق
يدوية، بقلبيتين، تلك الخطة التي كانت تقضي
بقتل القوات الاسرائيلية المعلة في سيناء
الجبهة الهجوم المصرية، حتى انه لم يتبق من
أربعة الجنرال متبقيين الى وقت صد الهجوم
المصري في مراحله الأولى سوى ٤٢ ديبلة من
بمجموع ديبات فرقة التي كانت لاجل حوالي ٣٠٠
ديبله.

هذا وتعرضنا تلك التحليلات عن أول هجوم
اسرائيلي مضد قامت به القوات الاسرائيلية في
الضفة الغربية من أكتوبر حيث كان على القوات
الاسرائيلية ان تزن هجوما مركزا على القوات
للمصرية المدعومة بقلبيتين الاستراتيجية للقناة
والسويس، ولكن القوات الاسرائيلية وجدت
بعضها محاطة بالاف من جنود المشاة المصريين
لذين لم يتوقعوا ان تكون القوات الاسرائيلية
للمضادة للدروع - الامر الذي أجبر الاسرائيليين
على الانسحاب مضطربا وراحم ١٢ ديبلة شفيق
من لواء الكولونيل خاني، بقلبيتين رابع ديبات
فقط من مجموع ديبات لواءين آخرين، ونتيجة
لذلك فقد اتبع الاسرائيليون طول طول الاسبوع
الأول من الحرب استراتيجية تتمثل في الحد من
الضفائي التي تقاطعت في الاراء والمعدات، وقبل
ان يضي في تحول الجزء الرابع قد يكون من
كافح ان يسترجع ما كتبه هنري كيسنجر في
حديثه خلال هذه الفترة عندما كان وزيرا
للخارجية الاسرائيلية في عهد ادارة الرئيس السابق
ريتشارد نيكسون.

يقول كيسنجر انه في الوقت الذي كانت تعتقد
فيه الولايات المتحدة الامريكية ان الحرب ان
شتم حسب تقديرات اسرائيل أكثر من خمسة
أيام تستطيع بعدها ان تحقق انتصارا ساحقا على
الجيوش المصرية على غرار ما حدث عام ١٩٧٣،
فزع السفير الاسرائيلي في واشنطن، الى وزارة
الخارجية طالبا على اجتماع عاجل مع هنري
كيسنجر، وعندما تم ذلك في يوم ٩ أكتوبر
١٩٧٣، أخذ السفير الاسرائيلي يحدد لوزير
الخارجية الامريكى خسائر اسرائيل للبايعة التي
تكتسبها خلال هجومها لشمال الاول، وحسب
رواية السفير الاسرائيلي فإن اسرائيل كانت قد
خسرت في ذلك الهجوم ٤٩ مظلة منها ١٤ طائرة
من طراز الفلوتوم، اما الصدمة الحقيقية فقد كانت
فقدان القدرة على قيادة الديابات التي بلغت ٥٠٠
ديبله اسرائيلية منها ٤٠٠ ديبلة على الجبهة
للمصرية وحدها، وطلب ان يلقى هذه المعلومات
بشدة عن اطلاع اي جهة باستثناء الرئيس
الامريكي.

ويضي السفير الاسرائيلي قللا ان اسرائيل
تلق على عتبه حرب استنزاف لا تستطيع
الانصاف فيها نظرا للاختلاف الكبير في القوى
البشرية بين اسرائيل والدول العربية، ولهذا كان
عليها ان تقوم بجهود حاسم لتجنب ذلك الموقف،
وبكثافة فرصتها في تحقيق ذلك على الجبهة
السورية فقبل من فرصتها على الجبهة المصرية،
الا اذا فخرت المدرعات المصرية لتفشل خارج
نطاق مخطط الضواريخ لرض - جو، والا فإن
الهجوم الاسرائيلي في سيناء سيكون باهقا، غير
ان كيسنجر اعرب عن خشوعه في ان يقوم
المصريون بشل هذا العمل اللثوري.

يقول كيسنجر ان تحقيق العسكري الاسرائيلي
في وقتئذ كان يقتر بضرورة مختلفة، فقد اعرب
عن اعتقاده بان ضرورة سوف يقومون بهذه
المهمة في سبيلهم لتفسيلا على مري متلا
والجدي، ولقد برزت الخلافات على ان اللحن
العسكري الاسرائيلي كان على صواب.

وفي الجزء الرابع من عرضنا لحرب رمضان
أكتوبر ١٩٧٣، نتحدث اليوم عن التنتيخ الذي
وصفت فيها المؤسسة العسكرية الاسرائيلية
تلك ان ظهر جليا ان القوات الاسرائيلية ان
بعضها متجربة ذلك الحشد البطل من الصواريخ
المصرية في سيناء، بالإضافة الى ان الهجمات
الاسرائيلية المضادة أصبحت مكلفة للغاية في
الطائرات والدروع.

شكر وتقدير
سعيد محمد بلفل يتقدم بالشكر الجزيل لكل
من تفضل مشكوراً بزيارته بمستشفى الملاح فالد
للحرس الوطني بمجدة - وسيطه الى الله العلي
القيودان يديم الصحة والعافية على الجميع

شراء وبيع
الاسهم
مبنى شركة العقارية السعودية
المرجح شارع السيف / ٤٧٧٧٠٨٣ - ص ٤٣٠٣٠

هكذا منه الزميل

برعاية الأمير سلطان ..

افتتاح المبنى الجديد لقيادة قاعدة الملك عبدالعزيز بالمنطقة الشرقية

• تغطية: أحمد الفانم • ونيحان الدعجاني • تصوير: عبد الباقي إبراهيم



□ سمو الأمير سلطان أمام اللوحة التذكارية □

سمو الأمير سلطان يلتقي بمئات المتقاعدات وعقد من الضباط.. ويدي توجيهاته وإرشاداته



□ سمو الأمير يقف الشريط أيزانا بفتح ميني القيادة □

سمو حجت الجميع عامي التمسك بالدين الإسلامي والنهوض من مناهل العلم

الدراسات الفنية بقاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالشرقية وذلك بمدينة سلطان الرياضية.

وسيقوم سمو الأمير سلطان خلال الحفل بتسليم الشهادات للخريجين البالغ عددهم ١٧١ خريجاً حصلوا جميعهم على رتبة وكيل رقيب فني.. كما سيستمع سموه أيضاً لشهادات التخرج للدورة الثالثة من السرب الثالث عشر من الطيارين السعوديين لطائرات إف/١٥

وأعرب قائد معهد الدراسات الفنية بالنيابة العقيد مسودح موسى في تصريح لوكالة الأنباء السعودية بهذه المناسبة عن سروره البالغ لرعاية سموه هذا الحفل وتأكيد حرص سموه على رعاية هذه التخرجيات انطلاقاً من المحبة الأبوية الصالحة التي يوليها سموه لشباب اليوم ورجال المستقبل ولا سيما أن المعهد يعتبر لجنة زاسفة في بناء وصير القوت الجوية الملكية التأسيسية حيث يقوم بتدريب وتخرج الضباط الفنيين المؤهلين ليقوموا بمسندة الطيارين في إدارة وصيانة وتشغيل الطائرات بقواعد المملكة.

كما وسيقوم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم (الثلاثاء) بزيارة لجامعة البترول والمعادن في نطاق إدارته التقنية للمنطقة الشرقية.. وسيتكون في استقبال سموه لدى وصوله للجامعة محفل مدير الجامعة الدكتور بكر عباد بكر ووكلاء الجامعة وعمداء الكلية رؤساء الأقسام بالجامعة حيث سيقوم سموه بجولة شاملة للاطلاع على المستوى التكنولوجي المتقدم الذي وصلت إليه الجامعة ويستمع إلى شرح تفصيلي عن مشاريع الجامعة الخيرية والمستقبلية.

وسيزور سموه معهد البحوث حيث يطلع على الدراسات والبحوث المتطورة والتي يقوم بها العلماء في المعهد في التواضع المتعلقة بخطط التنمية الطموحة والمشاكل والحلول المطروحة التي تواجه البنية المحلية كما ستشمل زيارة سموه المكتبة المركزية وكافة المرافق الحيوية بالجامعة وخاصة مركز توثيق المعلومات وتأتي زيارة سموه للجامعة في نطاق زيارته الحافلة للمنطقة.



□ حيث المسئولية □

ويشرف عصر اليوم حفل تخريج الدوريات ٣٤ - ٣٥ من معهد الدراسات



□ سمو الأمير وكبار الدعويين في جولة على المبنى الجديد □

هذا ويشرف صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عصر اليوم الثلاثاء حفل تخريج الدوريات الرابعة والثلاثين والخمسة والثلاثين من طلبة معهد



□ الأمير سلطان أثناء استعراضه للعسكريين المشاركين □

إزاحة الستار عن اللوحة التذكارية للنادي وأفراد مجموعة الدفاع الجوي بالشرقية حيث كان في استقباله قائد مجموعة الدفاع الجوي في الشرقية العقيد ركن إبراهيم السراج وعدد من كبار ضباط الدفاع الجوي بالشرقية ثم تفضل سموه بقص الشريط



□ سموه يستمع إلى شرح من قائد القوات الجوية □

قيادة جناح الطيران بقاعدة الملك عبد العزيز بالشرقية حيث أراح الستار عن اللوحة التذكارية للمبنى وتفضل الأمير سلطان بن عبد العزيز الذي تشتمل على أربعة عشر مكتباً وقاعة للاجتماعات ومصل.

وبعد ذلك التقى سموه بعدد من الطيارين السعوديين وقد أعرب سموه لهم عن سروره وفخره بقللهم في هذا المكان وأبدى سموه في كلمة وجهها لهم ارتياحه للجهود التي يبذلونها خدمة لأعلاء كلمة لا اله الا الله وحماية المقدسات الإسلامية وهذا الوطن العزيز ودعا سموه الطيارين لتأدية المسئوليات الملقاة على عواتقهم بخلاص وتقتل.

واكد سموه في نهاية كلمته معهم أن قوة المملكة إنما هي سند للسلام والعدل والحق ولم تكن المملكة في يوم من الأيام أبداً ساعية أو مخططة للتدمير أو التخريب.

الدمام - مكتب الجزيرة - حمد الغلتم - رميحان الدعجاني - وواس -

احتفلت قاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالمنطقة الشرقية أمس تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بافتتاح المبنى الجديد لقيادة قاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالمنطقة الشرقية.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله المبنى قائد القوات الجوية الفريق طيار ركن محمد صبري وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن سليمان الشبيلي وقائد قاعدة الملك عبد العزيز بالشرقية العميد طيار عبد العزيز الهندي وعدد من ضباط القوات المسلحة.

ثم تفضل سموه بقص الشريط وإزاحة الستار عن اللوحة التذكارية للمبنى وقام بجولة على أقسام المبنى الذي يتكون من دورين وتضم أربعة وعشرين مكتباً وقاعة للاجتماعات ومصل على مساحة إجمالية تبلغ ١٦٥٠ متراً مربعاً واستغرق تنفيذ هذا المبنى ١٨ شهراً.

وبعد ذلك اجتمع سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز بقائد القاعدة وبعد من ضباطها حيث أبدى سموه لهم توجيهاته وإرشاداته في العمل.

وقال سموه لهم إن قيادتكم الرشيدة لن تدرج وسعاً في سبيل أمن ورفاه هذا الوطن الغالي وإن ما توفره الدولة من أمكنات إنما تريد بها حماية المقدسات الإسلامية والنود عن هذا البلد العزيز.. ثم قام سموه بجولة على مشروع شمس السلام السكني التابع للقاعدة والذي يتكون من عدد من الوحدات السكنية لموسري القاعدة والتي تضم أيضاً عدداً من المدارس والأسواق والمسجد.

وقد تفضل سموه خلال هذه الجولة إحدى وحدات المشروع السكني ثم قام سموه بتفقد عدد من مرافق الطيران بالقاعدة ووجه كلمة لأفراد صيانة الطائرات بالقاعدة ودعاهم فيها بالتمسك بالدين الإسلامي والنهوض من مناهل العلم والمعرفة ونوه بدورهم العظيم الذي يقومون به في مجال صيانة الطائرات الحربية والذي هو محل فخر واعتزاز وتقدير حكومتهم وعلى رأسها جلالة الملك المفدى فهد ابن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمين..

ودعا سموه الأفراد إلى الجد في العمل والإخلاص خدمة للدين ثم للمليك والوطن.. ثم قام سمو الأمير سلطان بافتتاح مبنى

متوفرة ٦٠٠ أو ٩٠ دقيقة

الأوف في العالم لأشرطة الفيديو والكاسيت

تدي ك

TDK

الوكلاء: مكة ٥٧٤٥٦٩٦ - جدة ٦٤٧٧٦٤ - الرياض ٤٠٣٠٢٩ - الخبر ٨١٤١٠٥

متوفرة بنظام "في آتش أس" و "بيتا"

● تعلن مؤسسة الجبلي للتجارة عن فقدان جواز سفر رقم ٦٥٣٥٦٦ الخاص بمقتولها المحاسب كندره حياة خان بكستاني الجنسية يرجى من يكتشفه أن يسلمه إلى جوازات الرياض أو السفارة البكستانية بجدة أو صندوق بريد ٤١٠٤١ الرياض.

● يعلن صالح بن عباد المزعل عن فقد رخصة بناء الصخرة من بلدية العليا والسليمانية تحت رقم المسلسل ٦٦٤٠ والجبلد ٦٨٩٢ وتاريخ

● يعلن بريهم ناصر عباد الدريهم عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠٠/٢٠٠٠ موديل ١٩٨٠ رقم ٢٦٣٥٧٣٣ خصوصي السعودية صخرة من مرور الرياض يرجى من يكتشفه علمها أن يسلمها إلى مرور الرياض. وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض أنهى إليها عبادات إبراهيم بن علق الباهلي قسم الشكوى الشكوى أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كمل البيت العلق له بالإحياء عام

● يعلن علي عيسى مطول معدي عن فقدان شهادة دبلوم المعلمين الأول جنوباً بيت رجعان عبد المطيري بطول ٨٨٠٩٠. وشمالاً عمارة عبد الرحمن السيف بطول ١٠٠٩٥. وشرقاً بيت فلاح فراج المطيري بطول مكس ٣٠٦٠ + ١٠١ + ١٠٠. وغرباً شارع عرض ١٠٠. بطول ٩٠٨٠. وطلب إعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ إعلانه ومجموع المسجلة ٤٠٠٠.

● تعلن المحكمة الشرعية بعرفة أنه أنهى إليها هيا بنت عبد الرحمن بن محمد الرواف أن من الجاري في ملكها

فكرنا مع الأستاذ

علماء البيئة يتساءلون:

ماذا سيحل بجزيرة "هندرسون" المهجورة لو سكنها المليونير الأمريكي؟

مليونير أمريكي يريد أن يبني منزلاً ومدرجاً جويًا لنفسه ولأسرته على جزيرة هندرسون الصغيرة التي تمتلكها بريطانيا في منتصف المحيط الهادي ولا يسكنها أحد من البشر. في الوقت نفسه، يعرض المليونير أن يدفع مبلغ ٨٠٠ ألف دولار كمعونة منه لسكان إحدى الجزر المهجورة لجزيرة هندرسون للمساهمة في تحسين أوضاعهم المعيشية. مع السماح لهم باستخدام المدرج الجوي الذي سيقدمه كي يتاح لهم اتصال أفضل بالعالم الخارجي.

ووافق السكان المحليون على ذلك العرض. وأعلنت الحكومة البريطانية وإدارة رامطة الكومونولث أنها بصدد إجراء تقويم لخطوط جوانب الصفاة قبل اتخاذ قرار بشأنها.

أما علماء البيئة فقد رفضوا الفكرة تمامًا. وكان رفضهم بعيداً عن حسابات الأرباح والخسائر التي تجريها الحكومة البريطانية وإدارة الكومونولث. وفي رأي هذه الجهات فإن الصفاة رابحة لأنها تعني حصول السكان على المال اللازم للارتفاع بمستوى معيشتهم قليلاً وتوفر أروعة صعبة كل يتعين على الحكومة البريطانية دفعها لهم. ولكن نفس الأساليب التي تجعل جزر هندرسون الخفية المهجورة هي جنة في عين المليونير الأمريكي، تجعلها كآفة في عين علماء الطبيعة والبيئة. فالجزيرة هناك مسكونة، ومعنى ذلك أنها لا تزال بكرة

بما تحويه من مظاهر الحياة النباتية والحيوانية مثلها في ذلك مثل بضعة جزر متناثرة الآن في أرجاء المحيط الهادي ولكنها جميعاً تكاد تكون أصغر في مساحتها من جزيرة هندرسون التي تغطي عشرة كيلومترات مربعة ومع ذلك فهي لا تمثل أكثر من نقطة على خريطة المحيط الأطلنطي.

وبالنسبة لمن يريد مكاناً هادئاً وسليماً من حيث مناخه وجمال الطبيعة فيه، فإن جزيرة هندرسون هي دون شك المكان المنشود. ولكن بالنسبة لمن يعرف أي شيء عن شبح الانقراض الذي داهم كثيراً من أنواع النباتات والحيوان على كوكب الأرض فإن معارضة المليونير الأمريكي تكون هي الرد الأنسب لحماية الجزيرة.

جزيرة هندرسون مرتفعة بشكل عام، ولكنها وحدها تمثل نمطاً فريداً بين جزر المحيط الهادي فهي ترتفع عن سطح البحر إلى ١٠٠ قدم تقريباً. وتعرضت عبر ملايين السنين من تاريخها الجيولوجي لصفحات الأمواج التي جعلت من شواطئها زوايا قائمة على البحر، أما الأمطار الاستوائية فقد حفرت على سطح الجزيرة منحدرات من الأخشيد.

والجزيرة كلها مغطاة بغابة من الأشجار العالية يصعب اختراقها من الشاطئ، وأن كنت خالية من التلويح السامة والزواحف. وفي أقصى الطرف الشمالي الغربي من الجزيرة هناك بقعة من الأرض الزراعية اعتاد سكان

الجزر المجاورة على استنباطها سنوياً ومولاتها بالرعاية عن طريق رحلات يومية بقواربهم الخشبية من الجزر التي يسكنونها إلى جزيرة هندرسون. أيضاً فإنهم دأبوا سنوياً على اقتطاع بضع شجرات كغذاء لحيواناتهم لصناعة هذه القوارب أو صناعة الخشب والذكريات التي يبيعونها للسفن المارة في المحيط.

إن هذه الغابة، والحيوانات التي تعيش فيها، هي التي تجعل من جزر هندرسون جزيرة ذات طابع خاص. فهي تحوي ما لا يقل عن ٦٠ نوعاً من النباتات المزهرة التي لا تنمو في أي مكان آخر في العالم، وعلى الشواطئ القريبة للجزيرة يعيش حوالي عشرة أو عشرين من أنواع القواقع والرخويات البحرية، أما على أرض الجزيرة نفسها فهناك حوالي خمسة أنواع من الطيور التي لا تعيش إلا هناك بالإضافة إلى الأنواع المعروفة الأخرى من طيور البحر الاستوائية التي تحلق باستمرار فوق مياه سواحل الجزيرة ولا يقل عددها عن ١٥ نوعاً وتتخذ من الجزيرة مأوى رئيسياً لتكثيرها.

ومن الطبيعي أن إنشاء المنزل والمدرج الجوي على أرض الجزيرة سيكون بمثابة أكبر مصدر لزعاج هذه البيئة الأمنة. وستضع الشخصية المتمردة لجزيرة هندرسون إلى الأبد، الشك في الحقيقة المعروفة هي أن الجزر بعكس الأرض المتصلة، يكاد يستحيل

فيها إعادة المفقود من مظاهر الحياة البيئية نظراً لأن المحيط يكتنف الجزيرة من كل جانب ويمنع دخول ما يعوض الفقد من الحيوانات أو الطيور. هذا إلى جانب أن الإنسان إن يكون هو المستعمر الوحيد لجزيرة هندرسون بل قد تشترك الطيور الداجنة وحيوانات الطعام وكلاب الحراسة. وكلها تظل بالتوازن العددي لحيوانات البيئة على الجزيرة فضلاً عما قد تنقله هذه الحيوانات من أمراض إلى الحيوانات والطيور الموجودة على الجزيرة. أما إذا

اصطبحت أسرة المليونير معها زوجاً من القطط المنزلية إلى الجزيرة فإن ذلك يعني دمار أعشاش الطيور بعد أول ولادة للقطعة الأولى. وإذا كان بناء المدرج الجوي يتطلب بضع شجرات بحرية من المواد اللازمة فإن فرائس السفن إن تكاثرت في الجزر البحرية وربما صبحتها بضعة أنواع من الذئب الشاغل للأمراض أو حتى التلويح. وأخيراً تأتي المشكلة الكبرى وهي محطة الكهرباء الدائمة التي ستد المزل والمدرج الجوي بالطاقة وفي نفس الوقت تصد جو الجزيرة بعوادم ملوثة أو جانب أن صرف مخلفات المنزل من المجاري وكذلك مخلفات حظيرة الخيول الملحقة به سيكون مباشرة على مياه الشاطئ مما يعني تلويحاً للمياه يهدد بكثرة لأنشطة الحياة البحرية على الجزيرة.

٣٢ طلفة في رأسه وجبانة مبرمة.. هكذا ما خلفه الجاسوس المزدوج "مورالز"

لقد مات ريكاردو مورالز وغادر الحياة كما عاشها يعنف بعد إطلاق النار عليه في ظروف غامضة. ولكن المؤكد أن الجاسوس الخطير والمزدوج والقاتل المحترف والأرهابي قد مات. المؤكد أيضاً أن ٣٢ طلفة دفعة واحدة اخترقت رأس المني الكوبي مورالز الذي جعل من حياته أسطورة سوداء وتنتقل بين ميديا أمريكا اللاتينية.

وقد وقعت هذه الحادثة الدراماتيكية في العشرين من ديسمبر في العام الماضي ويعتقد أن مورالز قد أطلق الرصاص على رأسه وانتحر ويعزى هذا الرأي ما سمعه أحد الحاضرين ساعة الحادث من شتم ثوبية وجهت إلى مورالز.

ويقول محامي الدفاع أن ثمة شخص كان يريد قتل مورالز ولكن لا يعرف من هو... وربما يكون الكوبيون المنفوسون لكسرتور وراء القتل وربما رجل المخابرات الأمريكية.

وكان ريكاردو مورالز ٤٣ عاماً قد تورط مع كل الأطراف بما فيها المخابرات الأمريكية وتورط أيضاً في عالم ميديا السفلى. وقد اعطى بعض أفراد عائلته وأصدقائه معلومات عن قتله وعن الذين ارتكبوا القتل ولكن لم يكن لها ما يستدعيها البراهين القوية والمؤكد أن مورالز - كما ذكر أهله وأصدقائه - قد عاش حياة محفوفة بالمخاطر والترب.

وأطلقت الصحف في ميديا على مورالز لقب (القرية) وزعمت أنه كان قد ساعد في قصف طائرة تابعة لأحد خطوط الطيران ١٩٧٦ مما أدى

إلى وفاة ٧٣ شخصاً. وكان مورالز قد أثار قضية مخدرات وجدت مخبأة في ساعة حائط كبيرة في أحد المنازل المشهورة. وأخبر بها الشرطة إلا أن القضية شطبت لأن القاضي رأى أن مورالز يقتصر إلى الصدق. ولم يمض وقت طويل حتى اتهمه شقيق مورالز في قضية مخدرات. وتشير بعض الدلائل إلى أن مورالز كان ضابطاً في المخابرات الأمريكية في ميديا خلال الستينات. ودخل مورالز في خصومات مع فيلاديلفو الضابط في المخابرات الأمريكية. وتشير بعض القرائن إلى أن مورالز قد يكون تعرض لإطلاق النار من الحاضرين.

ومورالز هو أحد المنفصين لكسرتور وقد هاجر من كوبا منذ ١٩٦٠ وأصبح جاسوساً في المخابرات الأمريكية. وتشير إليه الاتهامات بأنه تورط في الكفوف بين عامي ١٩٦٣ - ١٩٦٤ وقتل عدداً كبيراً من الأفارقة.

وبعد عودته إلى ميديا غرق مورالز في أمان المخدرات و (تجارة المخابرات). وتبعاً لما يقوله أحد القريبين منه فإنه قد أصبح مدمناً للكوكايين. ووجد المحققون أن مورالز كتب في مذكرته عبارة مبهمة وهي (الرجل الضيف الصغلي).

وهكذا تمضي قضية أخطر جاسوس مزدوج ومخبر وقتل محترف ومدمن دون أن يمسك بالخيوط الذي يدل على من قتله.

لا نزاع في أن مدينة الملاهي الأولى في الولايات المتحدة هي ديزني لاند في كاليفورنيا هذه المدينة ١٢ مرة خلال عامين من مؤلفه السالحين. فقد زار ملاك فونداينز من جامعة كاليفورنيا هذه المدينة ١٢ مرة خلال عامين من مؤلفه السالحين.

ويعاد إلى المدينة ملايين الزوار من شتى أنحاء الولايات المتحدة والعالم بأسره. وتكثر زيارات المدينة بالنسبة

ولا يزال التحقيق مستمراً في حادثة غرق مخيم الإتحاد

انتقلت الأجهزة المسنولة والليوم السابح على التوالي عدم كفاءة محطة حرس سواحل منطقة اللاند إند الواقعة جنوبي غرب بريطانيا وذلك في نطاق التحقيق الخاص بكثرة قارب

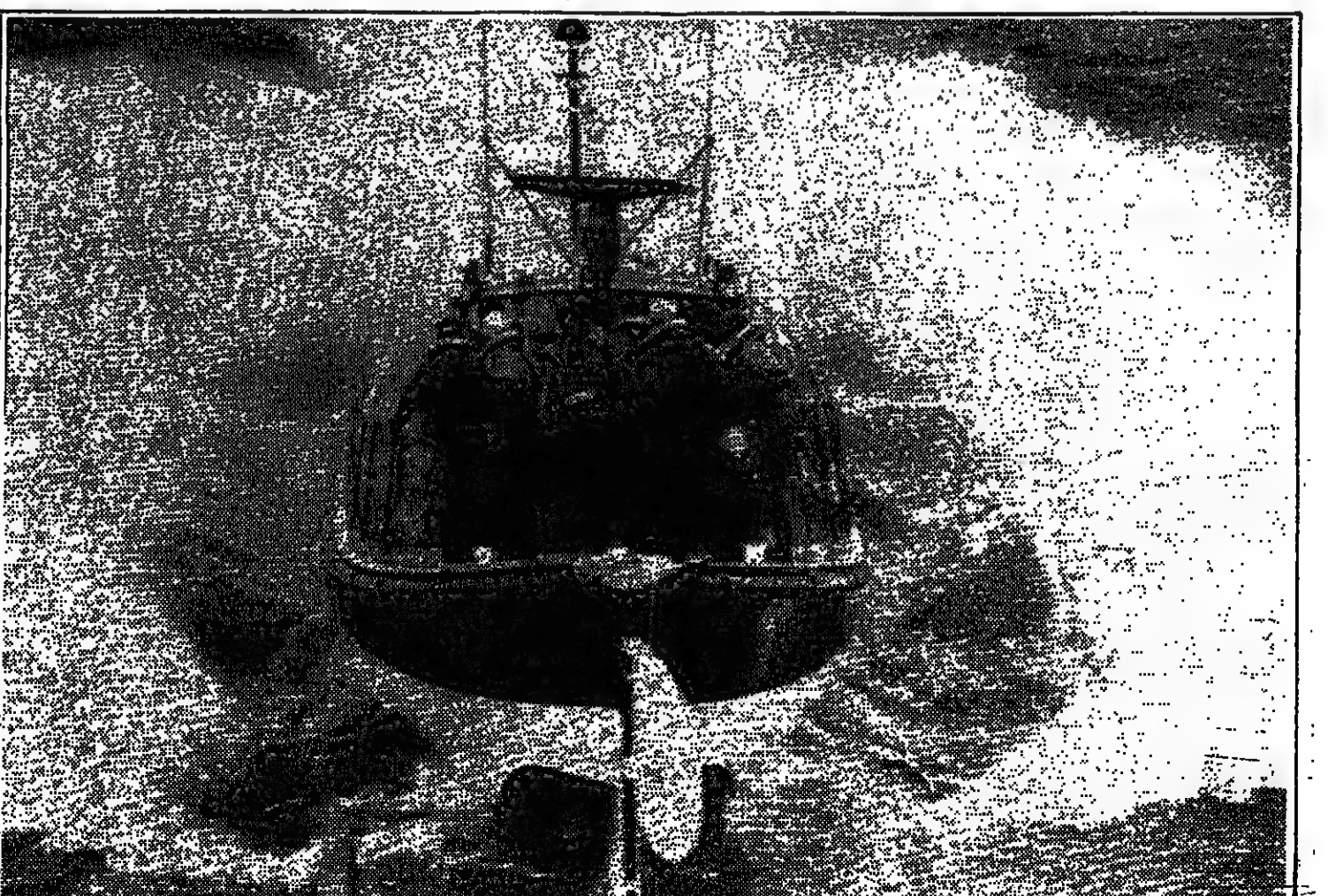
نجا بيتلي. وطبقاً لقول السير ميك سوتلاند والذي يشغل وظيفة مساعد رئيس مرفأ منطقة فوي، والذي كان يعمل بها وكلاً لهيئة الإنقاذ الخاصة بمركز

قرب النجا أن ينطلق في وقت مبكر، قبل أن يطلب منه ككل ذلك من قبل حرس السواحل، ولديه اعتقاد في أن ستر ترينيليان ريشلارد قائد قارب النجا، كان يعتقد أن طائرات الهليكوبتر ستوجهه لاتقاء النجاة سفينة اليونيون ستر. كما أن قارب النجا سينت طلبه إذا اخفقت طائرات الهليكوبتر في هذه المهمة. وفي وقت مبكر وقد كان الطيار الإسرائيلي الذي كان يقود طائرة الإنقاذ للنجاة للبحرية الملكية وقد صرح للجنة التحقيق أن رجل قارب النجا كانوا يوجهون حوالي ثمانية أشخاص على متن سفينة اليونون ستر لمساعدتهم في مغادرة غرفة القفيدة.

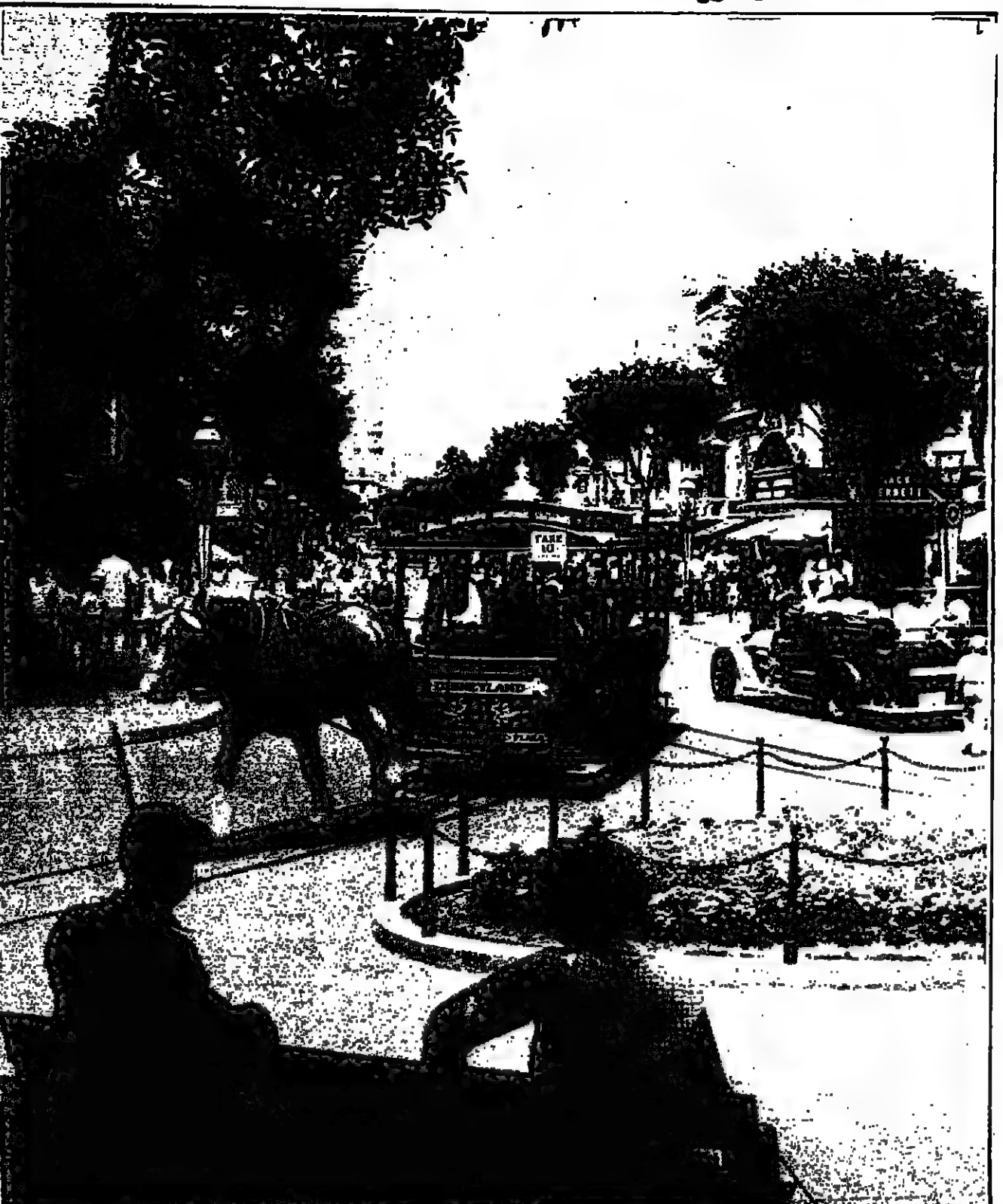
وصرح القائد القريب روسيل سميث وهو من البحرية الأمريكية أنه كان من الواضح أنه ليس من الحكمة التعميل بين طاقم بحارة اليونون ستر نظراً لأن قارب النجا سواولومون بيرون، قام بإعلان إشارة الخطر استعداداً للنجا، كما أن طائرة الهليكوبتر التابعة للقريب قامت بالمحاولة الأخيرة من بين ١٢ محاولة لاتقاء الأحياء من الضحايا.

على أي حال فإن ثمانية من قارب نجا بيتلي بالإضافة إلى ثمانية أشخاص على ظهر السفينة من ضمنهم امرأة وفاتقان في عمر الزهور ملقوا من الحواصص الشديدة التي هبت تلك الليلة.

ويقول الضابط سميث أنه رأى رجل قارب النجا يلقون بالحيث على ظهر سفينة اليونون ستر ولكن بدون جدوى، فقد ذهبت السفينة إلى الأعماق ولويت بحياة من كانوا على متنها.



تحليل لأسباب شجاعة ديزني لاند



أبرزها لنمط الحياة في المدن الصغيرة. كذلك لاحظ أن منتظم ديزني لاند نفسها يتطلب أن يختار زوارها ملبساً وذهنياً الإحवाल المعيشية في المدن الصغيرة. ويستند تحليل لهذه الظاهرة إلى

ملحظاته الشخصية وأن عمليات إجرائها مع زائري المنتزه ويعتقد غوتدلينر أيضاً أن ديزني لاند قد تلي

نبي

ينفي آل الصراف في قطاع غزة.. والأردن والسعودية والكويت عميدهم

غطاس ضليل الصراف

الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى مساء يوم الأحد ١٧/٤/١٩٨٣ - الموافق ١٤٠٣/٧/٤ هـ في مدينة غزة عهدهم نهاراً صحنه وسبعون عاماً. تفقد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته.

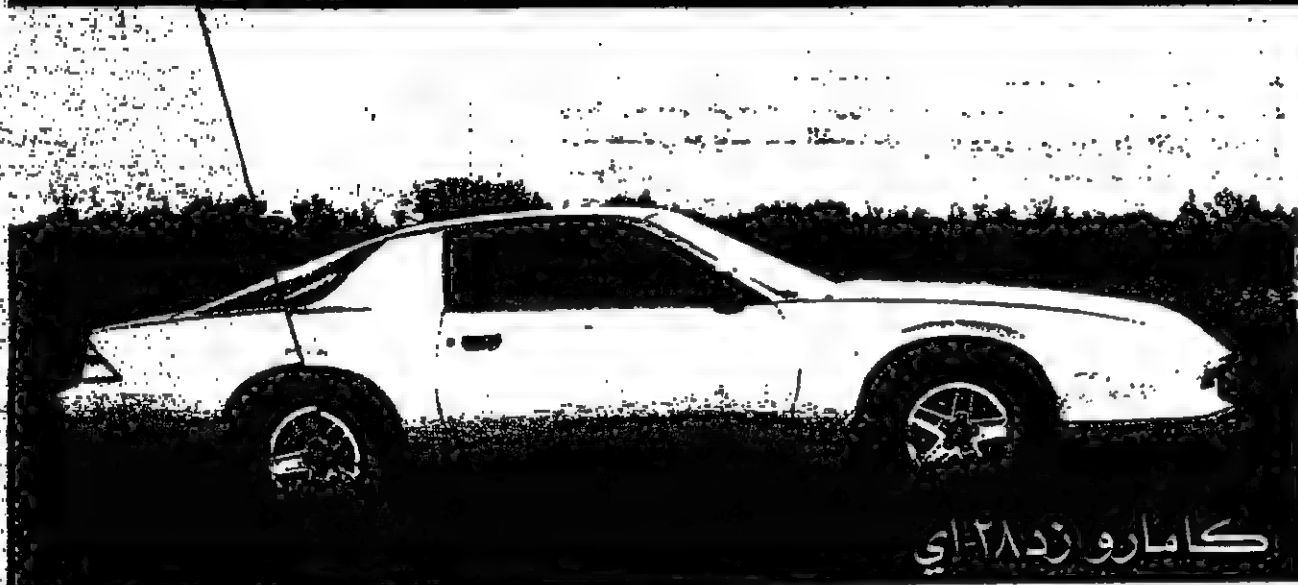
"أنا لله وأنا إليه راجعون"

مكتبة المصير

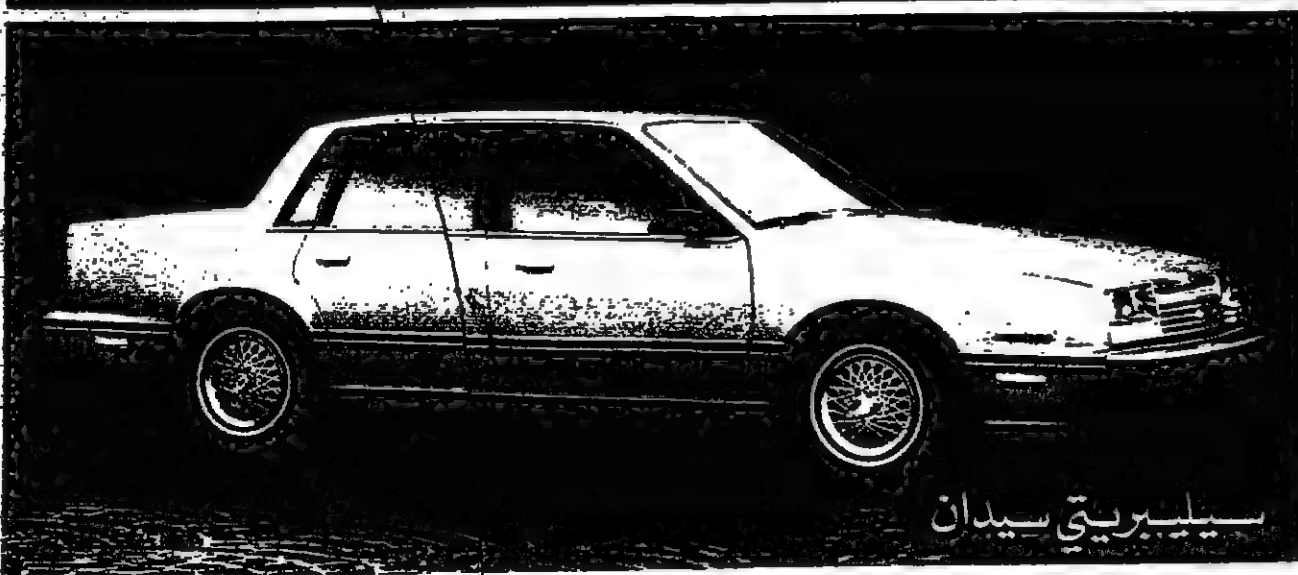
Chevrolet



كابريس كلاسيك سيدان



كامارو زد ٢٨ إي



سيلفيريقي سيدان



ماليبو ستايشن واغن

عالم شقروليه المريح لعام ١٩٨٣

وتمتعة ومتينة. وتشمل التجهيزات الأساسية محرك سعة اوتوماتيكي وفرامل آلية ومحرك ناعم وصامت. كغيرها من جيل السيارات الأمريكية الجديدة من صنع جنرال موتورز تقدم لك مجموعة شقروليه لعام ١٩٨٣ ذروة الضخامة ومتعة القيادة. للمزيد من المعلومات عن شقروليه لعام ١٩٨٣ ندعوك لزيارة الوكيل المعتمد لسيارات جنرال موتورز الأمريكية الشمالية. تتعال الى عالم شقروليه المريح

ندعوك الى عالم جيل السيارات الأمريكية الجديدة من صنع جنرال موتورز للتعرف الى طريقة مختلفة كلياً في القيادة: طريقة شقروليه. تقدم لك شقروليه لعام ١٩٨٣ مجموعة شاملة من السيارات المريحة مثل كامارو زد ٢٨-إي الانسيابية. و ماليبو ستايشن واغن الأنيقة. وسيلفيريقي التي تسير بالدفع على العجلات الأمامية. وكابريس الفسيحة. ضمنت مجموعة سيارات شقروليه لتكون مريحة



THE NEW AMERICANS FROM GENERAL MOTORS
CHEVROLET PONTIAC OLDSMOBILE BUICK CADILLAC GMC

هكذا صنع الأصل

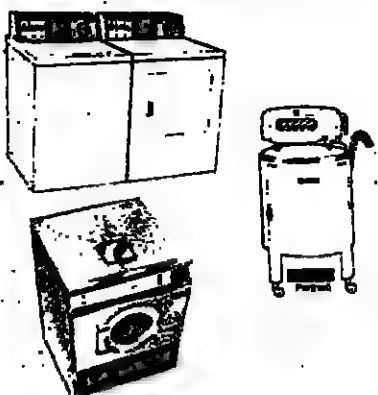


الباطين

تجارة - صناعة - مقاولات

الرياض : ص.ب ١٨١ ت ٤٠٢٨٠١٢ (ه خطوط) - تليكس : ٢٠١٧٤ باطين إس. جي
الفرع : جدة ت ٦٧٢١٨٢٨ / ٦٤٧٤٥٨٣ - الحبر : ٨٦٤١٩-٤

سبيد كوين SPEED QUEEN

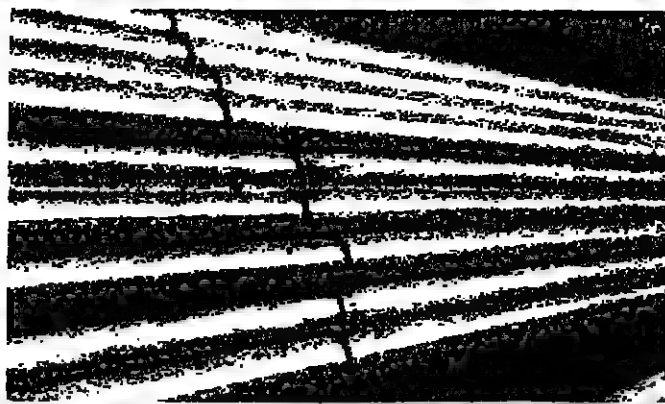


غسالات بعبارة
غسالات أوتوماتيكية ونشافات
غسالات تجارية ونشافات

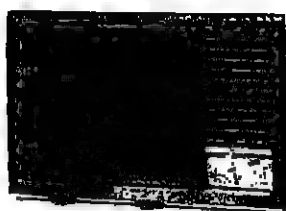
برادر brother



مصنع
الأقمشة
ومخاطاتها
والخففة
بالرياح



سبيد كول SPEED COOL



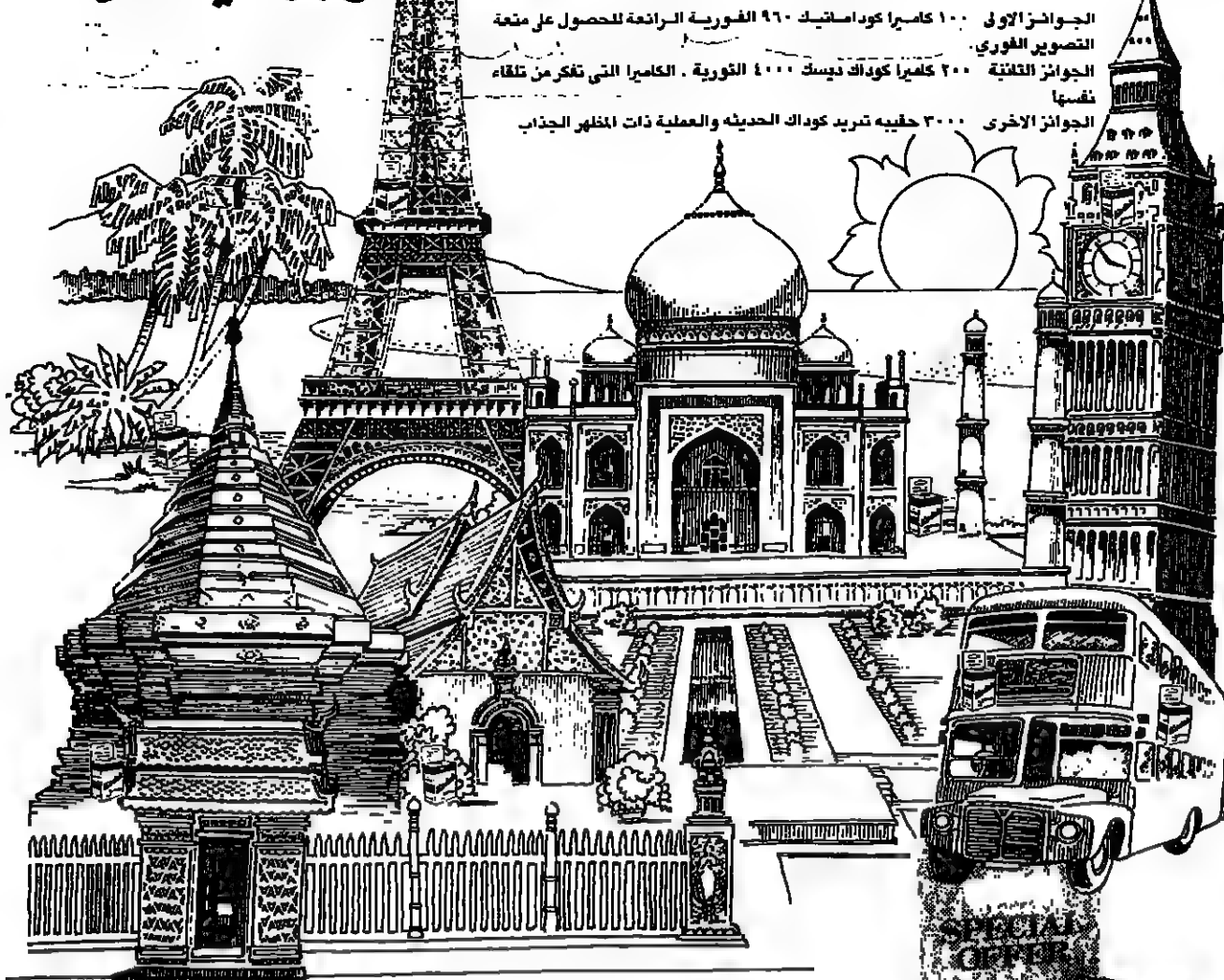
مصنع لوحات التوزيع وصناديق العدادات

خصم خاص
طوال أيام المعرض

نتشرف بزيارتكم لنا في معرض المشاريع السعودية ٨٣
بفندق القصيبي بالخبير من ٢٠ - ٢٤ ابريل ٨٣

ابحث عن أفلام كوداك رائج جوائز قيمة

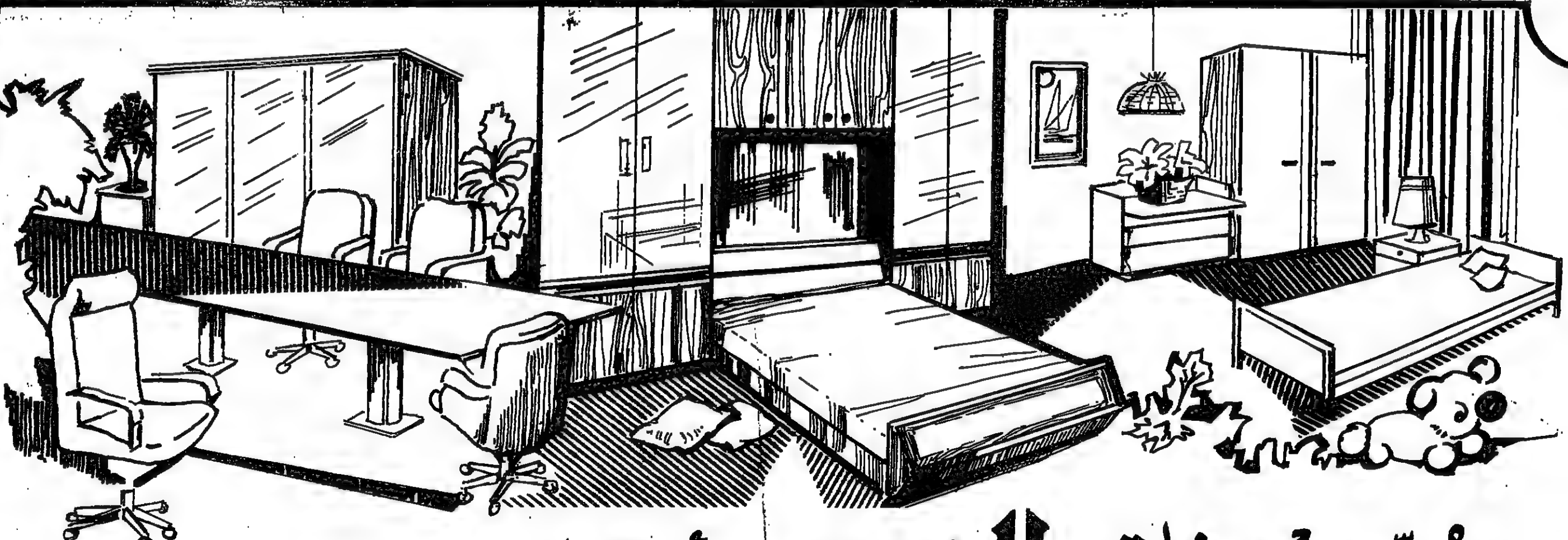
اشترك في هذه المسابقة فوراً جّد عدد علب أفلام كوداك 2-Pak



الجوائز الأولى ١٠٠ كاميرا كوداك ٩٦٠ الفورية الرائعة للحصول على متعة التصوير الفوري.
الجوائز الثانية ٢٠٠ كاميرا كوداك ديسك ١٠٠٠ الفورية. الكاميرا التي تفكر من تلقاء نفسها.
الجوائز الأخرى ٣٠٠٠ حقيبة توريد كوداك الحديثة والمعلمية ذات المظهر الجذاب.

كيفية الاشتراك
١ - أملا السحب الموجودة على ظهر علب كوداك 2-Pak (2-Pak) (١٠٠ مم و ٣٥ مم) المتوفرة لدى البائعين.
٢ - استخدّم مهارتك وتذكّر - جّد عدد علب من أفلام كوداك 2-Pak (2-Pak) الموجودة في الصورة. وأجب على الأسئلة المذكورة في هذا النموذج المعد للاشتراك الرسمي.
٣ - أرسل السحب بعد ملئها مع نموذج الاشتراك إلى مسابقة أفلام كوداك الكبرى ص.ب ٥٩٩ - جدة - المملكة العربية السعودية.
الأسئلة
١ - تظهر علب فيلم كوداك 2-Pak (2-Pak) (١٠٠ مم و ٣٥ مم) في الصورة أعلاه.
٢ - أكمل هذه الجملة مستخدماً ما لا يزيد عن ١٥ كلمة اضافية.
فيلم كوداك هو الفيلم الأكثر مبيعاً في العالم لأن

كوداك كلر
الفيلم الأكثر مبيعاً
في العالم



يسرّ مفروشات العمر أن تعلن

عن تصفّية عامّة على كافة أنواع المفروشات

غرف نوم - غرف مفرة - صالونات - مكتبات

غرف نوم أطفال - أبايجورات وثريات

وذلك بمحلاتها الكائنة بشارع الخزان أمام حديقة الفوطه ت ٤٠٣٥٢٩

خبرة ومغربية هدايا قيمة لكل مشتري



كتاب
الاصحاحات
ك
مسامرة
كثبت ادراك الخالدي
كتاب الادب العربي في مصر

<p>تقديمها طيلة الدورة التكوينية..</p> <p>.. كل الفاعلة الطليعة مثل الريتلقال</p> <p>والخضرمثل الطاطم والمقطين (د)</p> <p>يعتبر الحصول على بخصر الطال</p> <p>لائحة الشمس فترة مناسبة لكل يوم</p> <p>لا يتكون تحت الجلد بفعل الأشعة</p> <p>فوق البنفسجية والذي يعرف بشوروي لأنه</p> <p>يساعد على تمثيل الكالسيوم من</p> <p>الشمس.</p>	<p>تقديمها طيلة الدورة التكوينية..</p> <p>.. قدم التوجيه التربوي فترتين</p> <p>تشمل (تعليمية)وتشتمل)</p> <p>.. فقرة مستقلة تعليقية عن</p> <p>الاسنان.. فتمتدحها فقرة التخلج.</p> <p>.. ثم فقرة المسابقات.. من قبل</p> <p>أعضاء الجمعية الخيرية النسائية</p> <p>بالدمع.</p>	<p>اليوم الرابع.. الثلاثاء.. (رجل).</p> <p>.. محاضرة بعنوان: التطعيم</p> <p>والطخون..</p> <p>تلقاها الدكتور المرسي لعدد المرسي</p> <p>.. المعهد الصحي بالدمع.</p> <p>محاضرة بعنوان الرضاعة</p> <p>الطبيعية.</p> <p>للدكتور باقر العوامي .. مستشفى</p>	<p>الاسبوع لاحقا ان العدد الكثير في</p> <p>الزوار هو من النساء. وعلى الاخص في</p> <p>يومي الخميس والجمعة لانها يوما</p> <p>راحة وعطلة اسبوعية..</p> <p>وقد نظمت المديرية العامة للشؤون</p> <p>الصحية بالمنطقة الشرقية برنامج</p> <p>المعرض الكبير.. وكان يتعدى من</p> <p>الساعة الى امحجرت.. السابعة الاثمنة</p>	<p>افتتح صاحب السمو امير</p> <p>المنطقة الشرقية وبحضور معالي</p> <p>رئيسة الصحة الدكتور غازي</p> <p>القضيبي.. السيد المعني للمعرض</p> <p>الصحي الذي اقامته المديرية</p> <p>الصحية للشؤون الصحية بمنطقة</p> <p>الشرقية بمناسبة يوم الصحة</p>
--	--	---	--	---

الوفاء للخيرة الإنسانية يوم السبت في الثلاث من الشهر الجاري محاضرة بعنوان (الامتحانات وريثتها) وذلك ضمن موسمها الثقافي لهذا العام.

وقد بدأت بآي من الذكر الحكيم قيمته السيدة مريم الصاهود ثم كلمة عن الدكتور يسيرة زلاميyo المحاضرة قالت فيها:

محاضرتنا لهذه الليلة الدكتور

يسره ولا يطيعو ابنة فلسطين تلقى علومها برام الله فلسطين ثم تابعت دراستها العليا بالبريك وحصلت على شهادة الدكتوراة في التربية.

ثم بدأت الدكتوراة يسره ولا يطيعو بطرح الأهداف من هذه المحاضرة قائلا: تهدف هذه المحاضرة الى إلقاء الضوء على مفهوم الإمتحانات

وإغراضها، غلبة الإنشائية
بالتعليم والتعلم، اثر المدرسين،
الإثارة النفسية والاجتماعية
للامتحنات على كل من الطلبة
والمدرسين والمجتمع.
وحول اهمية الامتحانات بالنسبة
لوالدين والاسرة قلت د. زلطفو:

وجوها والاستعداد لها وانتهجها. إن الأسيرة تعيش حالة من الطوارئ أثناء فترة الإمتحانات ويلاحظ الإبناء بأن معظم حاجاتهم تكفي في تلك الفترة ويزداد عطف وحسن وعناية الأبوين بهم خلال تانية الإمتحانات ويصحبون بخيبة أمل شديدة تفوق خيبة أمل فائزهم في حالة فشلهم له عند اجتياز

الناتج المرضية التي كانوا
يستخدمونها بلغ الصبر. إضافة إلى أن
نتائج الامتحانات شتعتهم لأنها
على سلوك الآباء واتجاهاتهم نحو
ابنتهم سلباً أو إيجاباً، وكثيراً من
الأممات العائلية كانت الامتحانات
وزائماً أو نتائج الامتحانات تشعلها
مقدناً هذا الحديث عن الاستعداد

والإعداد للاحتفالات من قبل الطلاب
والدرس والامرة. إذا على للدرسة
والامرة دور كبير في نهضة البيت كى
نعينهم على تخطي هذه المراحل
الصعبة في حياتهم وذلك عن طريق
توفيرهم ومساعدتهم ضمن الظروف
والمعطيات الحالية وأن نهى لهم كل
الظروف الممكنة التي تكسبهم

الحقيقة التي لا جدال حولها تقتثل في ان الطلبة الذين يقبلون على مذكرة تروسمهم وفق جدول زمني محدد ومتفق عليه من اليوم الدراسي الاول وحتى نهاية العام، يكون النجاح باقن اذ حليفهم.

وأما الطلبة الذين لا يرون الكتب إلا في أسبوع الامتحانات فنجلحهم مشكوك به فنعود لبقائنا على اتباع أسلوب النظام في دراستهم واستعداداتهم ولتقريب في انفسهم عدة القراءة المستمرة المقررة ليلهم وليس بالضرورة القراءة من اجل اجتياز الامتحان فقط. وبأسلوب النظام

هذا يساعد الطلبة في تحقيق أهدافهم الدراسية والتعليمية مهما كانت معقدة لأنه يقوم على رسم الخطة الفصلية او السنوية للدراسة والاستكمال ولتكن خطة مكتوبة.

١ - ا - اهداف محددة لمختلف المواضيع. اي ماذا يريد الطالب او الطلبة تحقيقه خلال الفصل الاول.

٢ - الاستراتيجية كيف تحقق ذلك.
٣ - الإمكانيات المتاحة للمكان
والزمن والمراجع أو الكتب المتوفرة
للطالب.
٤ - التنفيذ.
٥ - التقييم - يقوم الطالب
بتقييم نفسه وتقويم خطته، ورسم
الخططة يكون بمساعدة الأيوين أو

الفرس أن ابن الفخري قد تمثل في هذا
على المدى البعيد تتمثل في أنها
ستصبح عادة ثابتة لدى الطلاب عند
تنفيذ أية مهمة في حقله العلمية أو
العملية ويجب أن لا تغفل حاجات
الطلاب الأخرى عند وضع الخطة
الدراسية بحيث ينعكس في الحساب
تخصيص الوقت اللازم للعب
والنشاط الرياضي والاجتماعي.

من تحديد الحوافز المالية والمعنوية
أو الثواب والعقاب المصاحب لتنفيذ
الخطة الدراسية، وتسهيل مهمة
الحفظ والاستظهار علينا أن نبين
لبناتنا أهمية فهم الفصل المراد حفظه
أولا وأن تساعد على فهمها ثم تبدأ
عملية الحفظ المرحلي أي خطوة خطوة
وحرزا حرزا ثم لابد من تذكير المراد

المراد استنكرها ومن الخطأ أن يلتزم
الطالب بكتاب واحد طيلة اليوم...
التنوع تشويق ويبعد عن الملل
والتعقيد الفكري
نود أن يؤكد أن سبطا من الرحلة
الجسمية لابد من توفيره خلال فترة
الامتحانات والتفنية الجيدة والراحة
للأفعية والتميز

ان موهبة الخلق والإبداع لدى الأطفال يجب ان تلقى تشجيعا من قبل الآباء والأمهات بجانب تهيئة الجو المناسب لهم لتثمين موهبتهم وانظهم.. كما بدأهم من مهارات فردية... فكل موهبة هي عزيمتي الان لمست تامة تطلب فنانتي... ولله موهبة لآتي وتشعري... والانس بالمدارس.. بل الموهبة هي بمعناها الحقيقي وحسب معرفتي بها تجد انها تنبع من مدرسة واحدة هي مدرسة الظروف النفسية.. ويعرف الموهبة باسم مدرسة الحياة الفطرية، ولا تعتبر ملكا للجميع.. ولكنها ليست كالتعاليم الدينية.. ومن الموهبة انواع كثيرة.. من الصعب جدا ان يلم الانسان بجميعها مهما كانت معرفته في الحصة.. فإلام الواقعة الذكية هي التي تستطيع اكتشاف قدره طفلها على موهبة الخلق والإبداع في وقت مبكر.. ثم تعمل على تنمية الموهبة التي يملكها الطفل حتى تصل بها الى مرحلة الاستقلال وان الدراسات العلمية المتقدمة التي أجراها فريق من خبراء علم التربية أنها توصلت الى عدة قواعد وأسس سليمة لاكتشاف دلائل ومؤشرات الموهبة عند الأطفال.. فالتطفل الصغير مثلا الذي لا يتجاوز عمره ثلاث أو أربع سنوات يحاول مخاطبة أشخاص عابرين عن سنا.. ويقدم لهم أفكار كثيرة يستعملها في حصة معهم كالمات أكبر من سنه.. فهذا هو طفل خلاق ومبدع.. وقد تجول بعض العلماء معرفة ما لدى الأطفال الموهوبين في نفوسهم من نزعة حب المعرفة وحب الاستطلاع أو ان لديهم.. أي الأطفال.. عددا محدود من الاستثناءات والاستقصاءات والحقائق نجد ان هؤلاء الأطفال يفضلون دأسا والجلسة والمخاطبة للكبير والاكفاء.. وكما يجب على كل من يعلم بان موهبة الخلاقة والبدئية هي من مميزات الطفل الموهوب فهو في العادة تلاحظ انه سريع الردي على أي سؤال.. وسريع الاتفاق على أي اشارة.. فيترى له هذه المميزات موجودة في أطفالنا... نعم.. ولكن في البعض منهم.. وليس في الأغلبية... لماذا... ان لم نعظم الأطفال يدعون حياتهم بشراة خلاقة وأبداع.. ولكن معظمهم ايضا يلقون عند الشراة في السنة الرابعة أو الخامسة الابتدائية نظرا لاهتمامهم وإياهم وكذلك عند السنة السادسة أيضا.. فبطل الجميع من في اكتشاف قدراتهم الخلاقة وتوجيهها...

ولذا يجب عليك ليسمديتي الالم ان تلاحظي اعمل وتصرفاتي وتصرفاتك بقل دك وانعمت ووعي.. حتى تستطيعي ان تكتشي ان تصرف طفلك تلك الموهبة الكامنة في اعماقه.. وبإتالي ان تحصل على انظارها وتمييزها.. لكي تجعلي من أسسنا تكملا في المستقبل وفقى ذكيا أو علما أو عبقريا...

١٠ رجب انتهاء الاختبارات

كتبت: سامية العباسي....

تجري حاليا اختبارات لجميع الطلقات المنتسبات بجامعة الملك عبد العزيز بحدّة وذلك لجمع اقسام الجامعة .. النظام القديم والنظام الجديد.

و قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

الجمعية رفع مستوى المرأة من الناحية الإدارية لذلك كن تفكيرنا بهذه الدورة التي تهدف الى معرفة المحاسبين التي اعتمدها اللجنة

استقبلها صاحبة السمو الاميرة سارة بنت فيصل رئيسة جمعية النهضة النسائية والسيدة انفصل العقيل

● ما هي اهم المواضيع التي تناولتها الدورة؟

نيلن - نوره سالم عبدالله الحربي.
وبهذه المناسبة التقت (فتاة
الجزيرة) مع السيدة زبيدة الموصلي

المواصل والاستعداد المستمر من قبل

هكذا صنع المصنوع

لمواطني بريدة



تعلن
البنك السعودي الموحد للمكهرباء بالمنطقة الوسطى

منطقة القصيم

بأنها ستبدأ بمشيئة الله في تحويل الذبذبة في شبكات كهرباء مدينة بريدة من ٥٠ إلى ٦٠ ذبذبة وربطها مع شبكة القصيم الرئيسية وذلك اعتباراً من يوم غد الأربعاء الموافق ١٤٠٣/٧/٧ هـ وسوف يشمل ذلك كل من الأحياء التالية:

الفائرية / الصفراء / المنتزه / البامية / حي الملك فيصل .

أما بقية الأحياء فيتم الإعلان عنها في حينه وفي حالة وجود أي استفسار يرجى الاتصال في أحد الأرقام التالية

٣٢٣١٨٤١ / ٣٢٣٦٠٩١

أو مراجعة دائرة خدمات كهرباء بريدة
حي المطار القديم



سر البشرة الناعمة... نعومة الحرير



رغوة غنية رطبة تساعد البشرة لتبقى ناعمة نعومة الحرير. هذا هو سر كامي... اكتشفه بنفسك. تحسسي الفسوق في رغوة كامي الغنية التي تساعد بشرتك لتبقى ناعمة... نعومة الحرير، وتنسج عطر كامي الفواح... انه حالم كالعطر الفرنسي.

ستة من شباب



بنك الرياض يتبعون في دورات تدريبية

ضمن خطة ابتعاث موظفي بنك الرياض السعوديين للعام الحالي ١٤٠٣ هـ يغادرون خلال هذا الأسبوع ستة من منسوبي البنك بفروعه المختلفة في دورات تدريبية إلى أوروبا وهم كل من:

السيد / خالد بن محمد الزهراني
موظف بفرع الجفر
بالاحساء



مدة الدورة ستة أشهر لدراسة اللغة الإنجليزية يعقبها تدريب مصغر في « بانكرز ترست كومياني » في لندن لمدة ثلاثة أشهر.

السيد / علي بن محمد بن عبد الله بن الطيم
مدير فرع بلجرشي



مدة الدورة ستة أشهر لدراسة اللغة الإنجليزية يعقبها تدريب مصغر في « ستاندر تشارتير بنك » في لندن لمدة ثلاثة أشهر.

السيد / عبد الله بن محمد بن السمراني
مدير أحد فروع البنك
بخميس مشيط



مدة الدورة ستة أشهر لدراسة اللغة الإنجليزية يعقبها تدريب مصغر في « لويديز بنك » في لندن لمدة شهرين.

السيد / محمد بن محمد بن عوي
مدير فرع البطحاء
بالرياض



لحضور ندوة تدريبية للمدراء في « دبليو » لمدة شهرين لدى أحد المعاهد المتخصصة

السيد / عبد الرحمن بن عثمان بن النصار
مراقب بفتح شارع ابن خلدون
بالمكاه



مدة الدورة ستة أشهر لدراسة اللغة الإنجليزية يعقبها تدريب مصغر في « بانكرز ترست كومياني » في لندن لمدة ثلاثة أشهر.

السيد / طارق بن سعيد بن هادي
رئيس بقسم التسليف
بفرع جدة الرئيسي



مدة الدورة ستة أشهر لدراسة اللغة الإنجليزية يعقبها تدريب مصغر في « ستاندر تشارتير بنك » في لندن لمدة ثلاثة أشهر.

الجدير بالذكر أن هؤلاء الشباب سيلحقون بـ (١٧) موظفاتم إبتعاثهم مع مطلع العام الحالي .
مع تحيات / العلاقات العامة .

رَبَاب "ل" فنون .. اسمعوني :-

الفن السعوي

يظل في القمة .. وطلال ومحمد عبده أجمل الأصوات

قصيدة من قصائد الشاعر السعوي

المبدولة للارتقاء بمستواها سواء
من حيث الكلمة أو اللحن أو
الإداء .. وأصبحت الآن تنافس على
مستوى الوطن العربي إن لم تكن
هي الوحيدة في الضمير ..
وعن أفضل الأصوات الغنائية
في الوطن العربي؟
- بلا شك فإن أفضل الأصوات
الموجودة على الساحة الآن الفنان
محمد عبده وطلال مداح والفنان
الكويتي عبد الكريم عبد القادر ..
□ رباب .. من هو الشخص الذي
يعود له فضل اكتشافها للجمهور؟
- لا أنكر فضل الفنان خالد
الزاهد الذي يعود له فضل اكتشافها
وتقديمها للجمهور ..
□ آخر أعمالك؟



□ عبد الكريم عبد القادر

● رباب .. الفنانة الكويتية المرموقة التي بدا
نجمها يصعد بسرعة في عالم الغناء الخليجي
خاصة بعد وفاة الفنانة ذاتها الصيت عائشة
المرطه .. ولقد كان لنشر خبر وفاة الفنانة رباب من
خلال هذه الصفحة في عدد أمس أثر كبير في نفوس
القرء ونفوس عشاق صوتها الرخيم .. ولقد كان
للصفحة علم كامل ببقائها على قيد الحياة ولكننا
أردنا أن نستغل العرف الصحفي الذي اشتهر
بالإثارة خاصة في المجالين الفني والرياضي فجاءت
صياغة الخبر كما أطلع عليها القراء الاعزاء ..
وزيادة في أيجال الطمانينة والثقة فقد أجرت
مندوبة الصفحة الزميلة أيمان حسين من الكويت
حوارا سريعا مع الفنانة رباب اشتمل على العديد
من النقاط والنشاطات الفنية الأخرى .. وعلى
العموم فالتعب على لجنة الصحافة المثيرة

□ بعد قرأتكم للخبر عن
وفاة الفنانة رباب ..
□ ماذا كان وقع الخبر على
نفسكم؟
- في الواقع إن أحد الاخوان في
الجزيرة اتصل بي واشترى أن



□ عبد العزيز المنصور

الخبر .. والله يسلم الاخوان
وعلى العموم فمسألة الفنان
والاشاعرة وأثره كثيرا ويجب أن
نتقبل كل الأمور برحابة صدر وأن
نأخذها دائما من محل العفوية
والدعابة الصحفية ليس إلا ..
□ حول الأغنية السعوية ..
- الأغنية السعوية وصلت إلى
أعلى المراتب بسبب الجهود

محمد الفهد لفنون
لا أعرف طائرا يا عزيز من المسرحيات السعودية لأفزونيا

المصانع الوطنية لم تشارك في جوائز رمضان



□ محمد الفهد

كتب: خالد الدريس
□ في حديث قصير مع الأستاذ محمد
الفهد مدير عام الإنتاج والبرامج
بالتلفزيون تناول عدد من الجوانب
التي تهم المشاهدين لاد أن التلفزيون
يقدم برامج متنوعة للحياة
التي تقدمها جميعة الثقافة والفنون
حسب اتفاق تم بينها جميعا لهذه
القيمة ويقدم لهذه الأعمال من القيمة
للغة مليوني سايعة التلفزيون
للمسرحيات العربية الأخرى وعن
سبب تأخر عرضها ليس هناك سبب
واضح لتأخيرها فما يقم التلفزيون
من مسرحيات مصغرة ياتي اضعف
منها رقم بقلها في أرتيف التلفزيون
وما اعترف بقلها الذي لا أعرف له
سببا يقم المعلقين بعرض هذه
الإعمال في وقتها .. ومع محاولته في
التحري من الأجانب لم تستطع
الخروج بالاجابة الكافية سوى أنه
لا يعرف سببا ..

□ وعن توقف تصوير حلقات جديدة
للأطفال أكد الفهد بأن معالي الوزير
يطلب باستمرار بإعداد وتقديم الفكر
جديدة لهذه البرامج وأنواع المبد
المتخصص للعمل ساعد في توقف هذه
البرامج وتلك هي حكايا يسمع بعض
القرء من مختلف الأعمار لتقديم
كبرامج كمال بدون أن تكون من
الرياض لوجوده وعرضها كما قدم
الفهد الدعوة إلى إيجاد في تلك الكفاءة
في إعداد تصوير جديد وتطوير البرامج
الأطفال بعيدا عن الأساليب السابقة
بشرط أن يقدم هذا لتصوير متكامل
كفيرة وأعداد وتقديم وليس مجرد
فكرة موزعة للتجاوز للمسارين وهنا
سبب التلفزيون مستعدا لتقديم
الجديد للأطفال ..

□ وتحدث لنا عن برنامج شهر رمضان
المبارك والذي يعتبر من أهم
البرامج التلفزيونية فلم يتحدث حتى
الآن بطل نهائي تحديد أسماء معبد
كبرامج وأفلام سيتم عرضها خلال
الشهر فلم ما أعلنت عنه الصحف
الابتدعي لاحتفالات شخصية تبقى
قليلة للتلفزيون جاني أعظم الهيكلي
النهائي للبرامج الخاصة بالمشاهدين
رؤسا استطاع تحديده الآن هو
مناقشة الكبار ولو أنظر الأطفال للآثار
تم إعدامها مؤخرًا .. وأشير لها
فنون وقد بدأ الإعداد لتصويرها ..
وما أثير حول عدم تلقي الجوائز
الخاصة بتأليف هذه الأعمال فهو غير
صحيح وتم نشره بطريقة خاطئة من

سوف يقدم تلفزيون الكويت خلال
الدورة الرمضانية القادمة برنامج
المسلسلات والمسلسلات والمسلسلات
والخفيفة المسلية ويشترك فيه كل من
مسافر عبد الكريم سعد أريش، مها
المصري وفصل اليسري وقد قام
بإخراجها ثلاثة مخرجين هم عثمان
أبراهيم، فاروق القيسي وعبد العزيز
المنصور ..



□ محمد الفهد

□ واختيار برامج تلفزيونية من خلال
مشاهدتها والانتقاء بمنهجية في ذلك
المهرجان .. وعن مقدمه التلفزيون في
الفترة الماضية من خلال حضوره
لمهرجان كان أوضح أن هناك عدد من
الأفلام والبرامج التي تم عرضها ومن
أبرزها المسلسل البوليسي شير، كما
سيمثل قريباً التلفزيون فيلم عائلتي
اختاره في المهرجان المثالي وتم الاتفاق
على تبليجه صوتيا باللغة العربية
وقد تم طلبه من جميع محطات العربية
وقد انتهت ببلجه مؤخرًا وسيتم
عرضه حال وصوله نظرا لصالحيته
للعرض وببلجه تمت بناء على طلبنا
لنقدم الجديد للمشاهد .. وجميع مقدم
اختياره من المهرجان يتم عرضه ولكن
بدون التنبؤ به عنه كسائر المواد
التلفزيونية ..

□ والانتقال للمجمع التلفزيوني
الجديد تم تقريبا بشكل شبه نهائي
والبيت التلفزيوني قد بدأ من المجمع
معدا نظرة الأخبار لآلات بث من
المحطة القديمة .. وذلك لعدم اكتمال
نقل أجهزة الوكالات وبعض الأعمال
الخاصة بالمواد الإخبارية والعمل
جاري حاليا لإتمام النقل الكلي للمجمع
والذي قد يتم مع نهاية شهر رجب
الحالي وعن الافتتاح الرسمي للمجمع
فلم يتم تحديده حتى الآن نظرا لعدم
اكتمال انتقال جميع الأجهزة ..
□ وكان لدينا العديد من الاستفسارات
التي تهم المشاهدين لخطرنا على
الاستاذ محمد الفهد الذي لا أن ضيق
الوقت لم يساعدا ونحن القراء
بالإجابة على جميع استفساراتهم التي
تصل إلينا تباعا في الرب فرصة

□ محمد الفهد



□ محمد الفهد

يؤخر التلفزيون بالعميد
من البرامج الناجحة الجديدة
فمنها على سبيل المثال لا
الحصر - نور وهداية - رحلة
الكلمة - زوايا الفكر والألب -
ألمة هنا هو برنامج شاعر
وقصيدة الذي يعده ويقمه
الاستاذ ماجد الشبل لهما
يلاحظ عليه:

□ أولا: أن الفصائل التي
قدمت فيه حتى الآن تميل إلى
جانب الفلزال أكثر من غيره فلم
أن هناك تنوعا في الفصائل
لكن ذلك في بحث تكون
هناك قصيدة تدعو إلى
الفرجة والآخرى إلى الحلم
ونقلت إلى الكرم ..
ثانيا: مما يلاحظ على طريقة
اللقاء لدى مقدم البرنامج
حيث يأخذها الحساس في
مواقف لا تتطلب منه الحساس
ويروق في مواقف تتطلب منه
الحساس أضف إلى ذلك التكلف
في اللقاء ..

□ ثالثا: مع تقديري لهذا
البرنامج ومقدمه إلا أنه لم
يستطع أن يمسد الفراغ الذي
تركه برنامج بقلها الأسس
الذي كان يعده ويقمه
الاستاذ بندر النويهي ولم
يصل إلى مستواه شكلا
ومضمونا مع أنه قد حل محله
فقط لو عاد برنامج بقلها
الأسس مرة أخرى ..
محمد البشبي

□ عبد الله الجليل

تصريح خاص



□ محمد الرصيص

يوصل الفنان التشكيل محمد
الرصيص استقبال زوار معرضه
الشخصي الثالث الذي افتتح في صالة
العرض العالية التابعة لدار الفنون
السعودية بشارع الضيف .. هذا وكان
سعادة الدكتور منصور التركي مدير
جامعة الملك سعود قد افتتح المعرض
يوم السبت الماضي وتناول في المعرض
حيث شاهد أعمال الفنان وأبدى
أعجابه بالأسلوب الذي تتناول فيه
طرح الموضوعات .. والدكتور التركي
خص الجزيرة بفنون .. ببناء خاص
وجهه للفنانين التشكيليين نعلنه
قريبا بلان ..
الجدير بالذكر أن الرصيص يعرض
٢٠ لوحة زيتية تتناول البيت الشعبي
من رؤيا فنية معاصرة .. سوف يتم
تحليل المعرض قريبا ..

يشكر الجمعية ..



□ عمر محمود

اجتمع الأستاذ محمد عبد الكريم
المستشار الثقافي لمحافظة جمهورية
السودان الديمقراطية مساء يوم
الخميس الماضي والذي زار الرياض
بدعوة من جمعية الثقافة والفنون
لافتتاح معرض الفنان السوداني عمر
محمود سعيد ببعض الفنانين
السودانيين الموجودين بالملكة وقد
اشاد سعادته في هذا الاجتماع بقدر
الراشد المنوس لجمعية الثقافة
والفنون بما تقدمه من خدمات لكافة
الفنانين السعوديين والعرب .. كما أثنى
سعادته على الجهود الطيبة في إنتاج
هذا المعرض بشكله كنه أثر كبير في
نفوس السودانيين الموجودين
 بالرياض ..

شاعر .. ومقطع

أفكر في حديث الصلص عينا
وقد علمني تنبيه في منطبي
عبد الله الزوي



□ طلال مداح



□ محمد عبده

□ وشوحي قيلمك بتمثيل دور عاشه
المرطه ..
□ لقد اعتذرت عن ذلك لسببين
أولهما أنه ليس لدى ميول إطلاقا
للمتمثيل .. وثانيا أنني لا أريد في
تقصص شخصية أخرى لايماني
بان لكل شخصية دورا في هذه
الحياة لذلك لا أستطيع أن أعطي
تلك الشخصية حقها في مثل هذا
العمل ..
□ ونصحتك للفنانين والفنانات ..
□ عدم الغرور .. التواضع ..
الانتماء ..
□ وماذا تقولين لجمهورك؟
□ أشكرهم على متابعيتهم
لاخباري .. وخاصة تلك الاتصالات
التي أتت علي من المملكة
العربية السعودية تتسائل عن
الخبر .. أشكرهم جميعا .. وأقول
لهم أنا بخير .. وسأزور الملكة
خلال الأيام القليلة لاجراء بعض
الأعمال الفنية والمشرفة ..

□ شريط جديد من الحان خالد
الزاهد نفسه ..
□ هوايلتك؟
□ الرياضة .. ومن أفضل
اللاعبين جسم يعقوب وفندي
كمال .. وأشجع القادسية .. موت ..
□ أشياء تحبونها؟
□ الصدق .. والتواضع ..
□ وأخري ترحبونها؟
□ الكتب والنفاق والانتظار ..
□ طموحك؟
□ أن أكون عند حسن ظن
الجميع ..
□ ماذا يعني لك الكاسيت ..
□ له وجهان .. سلبي ..
□ وإيجابي .. السلبي في احتكار
الفنان ..
□ أما الإيجابي فمن خلاله يبرز
عدد من الأصوات التي لا تحتاج لها
الفرصة اعلاميا وبشكل رسمي ..
ولعل أكبر مثل في ذلك الفنان محمد
النباي .. ونيل ..

حفل تكريم الفنان التشكيلي السعودي بكر شيخون بجدة

بكر شيخون .. تقيمه جمعية الفنون بجدة

كتب - سليمان العلي:
بمناسبة فوز الفنان التشكيلي
السعودي بكر شيخون بالجائزة
الشراعية الذهبية والميدالية الذهبية
وذلك في المعرض الشان للفنون
التشكيلية للفنانين العرب بدولة
الكويت الشان لعام ١٩٨٢ ..
أقامت الجمعية العربية السعودية
للثقافة والفنون بفرع جدة حفلا
تكريما للفنان بكر شيخون بهذه
المناسبة يوم الخميس الماضي حيث
كانت الدعوة مختصرة على الفنانين
التشكيليين فقط ..

□ فقرات الحفل:
بدأ الحفل بكلمة الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون القاها
الدكتور عبد الحليم رضوي يليها
التشكيل علي الغامدي بعد ذلك ألقى
الحضر الحفل من الجمعية الفنان

□ نور الدمرdash
مخرجاً للجزء الأخير من مسلسل:
(محمد رسول الله والذين معه)

□ القاهرة - إبراهيم البوهي
تقع رؤية هلال شهر رمضان العظيم
بدا التلفزيون المصري عرض الحلقة
الأولى من الجزء الأخير للمسلسل
الديني (محمد رسول الله والذين معه)
الماخوذ عن الدراسة الإسلامية
الشهيرة (محمد رسول الله والذين
معه) للكاتب الراحل عبد الحميد جوده
السحر ..

□ توفيق الدقن
التمثيلية حسن يوسف أمين
الهندي عبد الرحيم الزرقاني سعد
أريش محمد الدقراوي .. توفيق الدقن
وسوف تقوم المطة المعروفة (أسيه)
(رزق) في المسلسل بتمثيل دور (ام
ايوب) و(سميحة ايوب) بدور (همد)
بنت أبي عتبه)
الاجزاء السابقة لمسلسل (محمد
رسول الله والذين معه) قام بإخراجها
والصعود بسلالة الاف جندري
لمجموعة كبيرة من الخيال في تصوير
هذه المعارك
يقوم بإهم (نور الدمرdash



□ توفيق الدقن

□ توفيق الدقن



□ بكر شيخون

الدكتور الحسين كلمة بهذه
المناسبة .. ثم قام لعبد الحليم بعرض
مقطوعة موسيقية بهذه المناسبة
مشاركة منه ..
وأخيرا وزعت الهدايا التذكارية
للفنان التشكيلي بكر شيخون حيث
استلم درج جمعية الفنون بفرع جدة
قدمه الدكتور عبد الحليم رضوي
وايضاً قدم درج رعاية الشبل مكتب
الفنون ..
ثم قدم درج الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون لبيت
الشباب فرع جدة ..
وفي الختام أقيمت الجمعية مأدبة
عشاء للحضور ليكون ختام هذا
الحفل ..

□ بكر شيخون

□ بكر شيخون

□ بكر شيخون

□ بكر شيخون

□ بكر شيخون

تعلن

مجموعة المقاولين الدولية

عن فقدان استمارة السيارة جيمس سوربان موديل ١٩٨٠ رقم اللوحة ١٠٠٨٩١٠ خ السعودية، الرجاء ممن يثر عليها الاتصال بالرقم ٤٦٧٦٣٣ الرياض أو تسليمها لمرور الرياض.

تعلن

شركة الانشاءات العربية السعودية

عن فقدان استمارة سيارة مازدا قلاب رقم اللوحة ٤٠٨٠٢٥٣ نقل السعودية، يرجى ممن يثر عليها الاتصال بالرقم ٤٦٥٦٨٦٥ الرياض أو تسليمها لمرور الرياض.

أبومجرب للعقار

بيع وشراء وتأجير قصور • فلل • عمار

جدة طريق المدينة أمام الجفالي ت ٤ ٦٦١٠٠٠

تعزية

بأيتها النفس المطمئنة إرحمى إلى ربك راضية مرضية - صرحه الله العظيم

يقدم منسوب

وكالة الوزارة لشؤون الإسكان
وزارة الاثقال العامة والإسكان

بأحرار التعازي القلبية لسعادة

مدير عام الإسكان
الأستاذ

عبد الرحمن الشلفان
في وفاة

والده

أسكنه الله فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

أسرع وسيلة للوصول إلى مكدن أمريكا الشمالية

رحلات يومية من المملكة العربية السعودية



الخطوط الجوية العربية السعودية
مرحباً بكم في عالمنا

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالوكيل وكيل تفرع مقر أو بالسعودية الرياض ٤٧٧٢٢٢٢ - جدة: ٦٢٢٢٢٢٢ - القاهرة: ٨٩٤٣٣٣٣

الاقلاع	الوصول	المدينة	رقم الرحلة	الاسم
٢١:٤٠	٢٣:١٥	الرياض	١٠٢١	السلاسل / النجس
٢١:٤٠	٢٣:١٥	جدة	١٠٢١	السلاسل / النجس

الاقلاع	الوصول	المدينة	رقم الرحلة	الاسم
٢١:٤٠	٢٣:١٥	الرياض	١٠٢١	السلاسل / النجس
٢١:٤٠	٢٣:١٥	جدة	١٠٢١	السلاسل / النجس

السعودية تقدم خدمة أسرع للوصول إلى أي مدينة في الولايات المتحدة الأمريكية من خلال رحلاتها المباشرة من المملكة العربية السعودية إلى نيويورك واثق لا تقل عن ٨ رحلات كل أسبوع.

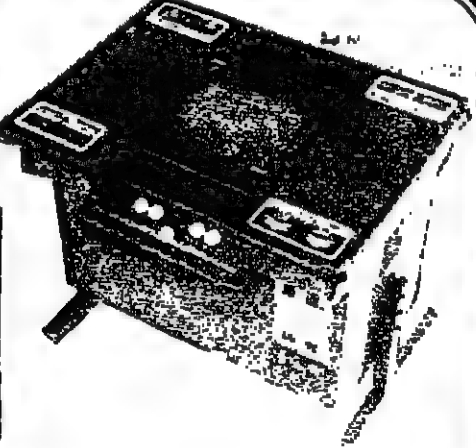
إن موعد وصول رحلات السعودية إلى نيويورك يمكنكم من متابعة رحلاتكم إلى أي مدينة في الولايات المتحدة أو كندا وعلى أي من خطوط الطيران التي تفضلونها.

تمتعوا بالخدمة الممتازة والراحة الخاصة على متن الخطوط السعودية وستجدون أنها تجربة رائعة لا تلتصق.



مسابك الالكترونية للبيع

جديدة ومستعملة



* لبيع الصناعات الإلكترونية واليابانية * صناعات كبرى وحاصل * للكتاب والصفحة

السعر - بالريال	ألعاب أمريكية جديدة	السعر - بالريال	ألعاب أمريكية / يابانية «مستعملة»	السعر - بالريال	ألعاب أمريكية / يابانية «مستعملة»
١٤٥٥٠٠	جلجا ستاند	١٢٥١٥٨	مالك تراكس طاولة «جديدة»	١٠٥٨٠٣	مسز داك مان ستاند
١٣٥١٥٠	كيكمان ستاند	٩٥٢٩١	كرنفاك طاولة «جديدة»	١٠٥٨٠٣	كيكمان ستاند
١٣٥٠٩٦	دونكي كونج ستاند	٩٥٢٩٠	بالك مان ستاند	٦٥٥٧٤	ماك تراكس ستاند
١٤٥٢٦٩	ديج واج ستاند	٩٥٢٩٩	رالي إكس ستاند	١٤٥٠٩٨	سيارة تريجو ستاند
١٤٥٥٩٢	مسز داك مان ستاند	٦٥١٠٢	إستار ويد ستاند	١١٥٥٠٠	روبي تريجو ستاند
١٥٥٠٩٧	زاكسون ستاند	١٠٥٥٢٢	جورف ستاند	٧٥٠٠٠	جلاكسيان ستاند
١٨٥٨٠١	سيارة تريجو ستاند	١٠٥٥٧٦	ديفندر ستاند	٩٥٠٠٠	ديج داج ستاند
١٣٥١٨٨	دونكي كونج جونيور ستاند	١٠٥٦٤٧	جلجا ستاند	١٢٥٥٠٠	سولار فوكس ستاند
١٥٥٢٠٩	ذا كسون جونيور ستاند	٦٥٠٨٥	مون كريستا ستاند	٣٥٨٨٦	سفاري ستاند
١٤٥٦٧٢	كنجار جونيور ستاند	٥٥٢٥٤	كريزي بالون ستاند	٤٥٤٤٤	بالون بو مبر ستاند
١٤٥٦٥٥	موبزدا كسون طاولة	١٠٥٤٩٧	فيتو ستاند	٤٥٨٩٢	بلياد ستاند
١٢٥٦٩٩	دونكي كونج طاولة	١٠٥١٧٦	ويزرد أوف وار ستاند		

* قطع الغيار متوفرة لدينا * متخصمون في الصيانة للجزيرة في مكة المكرمة * خصم خاص للكتاب والصفحة

والعديد من الألعاب الأخرى متوفرة بمعارض البيع

العلياء - شارع الثلاثين - مركز الجوهري - رقم ٣ - أمام مسجد الثلاثين
للبيع من التفاصيل والتعاقد يرجى الاتصال بالسيد / فهد عبد الفتاح - ت: ٤٦٤٩٦٩٢ / ٤٤١٤٤٨١ - الرياض.

Is Poor English Keeping YOU Down?



—expert tuition for Pitmuns, LCC or RSA exams could be your answer!

A GOOD COMMAND OF ENGLISH can ensure your success. It can improve your chances of promotion - get you a better job - increase your earning power, and enhance your social life. You can acquire it quickly and easily.

To help you be successful, we offer you a specialist home-study training for a Diploma in Business English. You learn how to write business letters, reports, memos, telex, telegrams, conduct meetings and lots more, including extensive vocabulary development - and of course how to use the English language itself - both written and spoken.

Your Business English Training is conducted entirely in English. It has been specially written for people whose mother tongue is not English. If you understand this announcement, you will also understand the prospectus - sent FREE on request - giving fuller details. So write NOW for your copy to Dept. B/AJR 13, Business Training Ltd., 7 Dale Street, Manchester M1 1JB, England.

Specialist English for Secretaries Diploma training also available. Suitable for secretaries and those wishing to be secretaries. Please send for separate details.

BUSINESS TRAINING LIMITED, Dept. B/AJR 13, Sevendale House, 7 Dale Street, Manchester, M1 1JB, England.

Please tick box for details of course required

☐ English for Secretaries

☐ Business English

Surname

Other names

Address

Accredited by the Council for the Accreditation of Correspondence Colleges

شركة رخام الجزيرة المحدودة

الرياض

بحاجة الى الوظائف الآتية

١ - أمين مستودع رخام ومواد صناعية

عدد ١

٢ - معلم جلي رخام - عدد ٢

٣ - معلم تفصيل رخام - عدد ٢

٤ - معلم اشغال فنية - عدد ٢

يفترض

* خبرة ممتازة في مجال الاختصاص لا تقل عن ٥ سنوات.

* اتقان العربية والانكليزية.

* الافضلية للمواطنين السعوديين.

* اقامة قابلة للتحويل.

الاتصال هاتفياً بالسيد جان

على الرقم ٤٧٦٥٤٤٢ / ٤٧٦٥٠٢٩

كهرباء..
منطقة ميسان سكانها ١٠٠ ألف
نسمة ولم تصلها الكهرباء..

نحن اهالي منطقة ميسان ببلاد الحارثي وقري شعرائه.. ان منطقة ميسان تتكون من حوالي اربعين قرية بالإضافة الى قري شعرائه والمكونة من أربع من القرى وحيث ان هذه المنطقة يسكنها قرابة المئة ألف نسمة وحيث ان حكومة صاحب الجلالة تبذل قصارى جهدها في إيصال جميع الخدمات الى كل مواطن.. ايضا كان وحيث ان هذه المنطقة لا يوجد بها خدمات كهربائية لذا نرجو من معالي وزير الصناعة والكهرباء النظر بعين العطف وإيصال الكهرباء الى هذه المنطقة أسوة ببقية قري مناطق مملكتنا الفلاحية.. والسلام عليكم ورحمة الله.

راضي سراج الحارثي
د/ غازي القصيبي

هاتف..
النماص.. تسالككم..
وعدنا عام ١٤٠٢ هـ بالهاتف
ولكن الى الآن لم يتم شيء

النماص:
القراري ظاهري رافع الشهري.. من منطقة النماص يقول في رسالة له ان هذه المنطقة لا زالت تفتقر الى الخدمة الهاتفية رغم الطلبات الكثيرة التي تقدم بها الاهالي منذ فترة طويلة من اجل إيصال منطقتهم هذه بالخدمة الهاتفية.. ويشير القراري الشهري الى ان المسؤولين في وزارة البريد والهاتف قد اكثروا لسمكان هذه المنطقة ان موعدهم مع الهاتف سيكون خلال عام ١٤٠٢ هـ الا ان المثلث هناك لا زالت بدون هاتف الى الآن..

ويتبنى لو يتم إيصالهم بذلك ويقولون ان منطقتهم تضم عددا من المدن والقرى بالإضافة الى كونها منطقة سياحية فهل ذلك؟

مياه..
في طريق المرسلات أبر ارتوازية
تهدد المارة
مطلوب من وزارة الزراعة
والامانة معالجة هذه المشكلة.

في طريق المرسلات الواقع شرق شمس دلة يتوسط الطريق مجموعة من الابار القديمة ففت يحفرها وزارة الزراعة منذ زمن طويل لم تلت باحفظها بخير من الاستمات واصبحت الآن مصدر خطورة للناس الذين يسكنون هذا الشارع حيث يلجئون بوجود عائق امامهم ثم ينشأوه بالاستمات ووضع على شكل مربع والان لم يستند من هذه الابار الارتوازية.

والسؤال الآن من يريح المواطن من وجود الخرسنة الاستماتة التي تتوسط طريق المرسلات ابتداء من طريق دلة وينتهي شرقا حتى منزل الملك خلفه.

وهل هذه المشكلة لها علاقة بامانة مدينة الرياض امام وزارة الزراعة.

بدر عبد الرحمن
وزير الزراعة

كهرباء..
ما رأي الدفاع المدني في هذه
المشكلة.

بلاط قيام إحدى المؤسسات الوطنية بتأجير شبكة كهربائية أرضية في بعض احياء مدينة الرس حيث ان تلك المؤسسة تقوم بوضع مواسير بلاستيكية وتضع بها كبلات الكهرباء.. بل تضع هذه الكبلات على الارض وهذا ما يسبب على ترحيل تلك الكبلات وتحدث التلوث لا سمح الله.. فلما باله ثم بالمسؤولين كبير بوزارة الصناعة والكهرباء للعمل على تكليف تلك المؤسسة بوضع تلك الكبلات الأرضية بمواسير بلاستيكية محلية لها من حوث التلوث حتى لا يقع ما لا تحمد عقباه.. والله ولي التوفيق.

سليمان عبدالله العطني
اللواء هاشم
عبد الرحمن

«الناموس» أرعجنا!!
اين فرق الرش.. ومتى
سيقضى على هذه المستنقعات!!
الحائر..

القراري محمد فهد من سكان بلدة الحائر قال في رسالة له بحث بها الى هذه الصحيفة ان اهالي هذه البلدة كثيرا ما يعانون من انتشار الناموس وكثيرا ما شكوا حالنا الى المسؤولين في البلدية الفرعية بهذه البلدة لكن..

ان هذه الحشرة كثيرا ما كانت سببا في نقل الامراض البنا ولا زلنا نلقاها بالمبيدات الحشرية داخل منازلنا لكن تبقى القضية مصدر هذه الحشرة والذي بحاجة الى رش مبيدات بشكل مستمر.

ويشير في رسالته قائلا وبسبب كثرة المستنقعات على امتداد طريق الحائر - الرياض كانت البلدية تقوم اذذاك برشها بالمبيدات مرتين في اليوم الواحد بالإضافة الى نشر مسحوق كيميائي في المستنقعات الكبيرة.. وهذا ما جعل الباعوض يتلشى شيئا فشيئا.

اما خلال هذا العام فيبدو ان البلدية قد تخلت عن القيام بعمل هذه المهمة.. والتي انعكس مردودها على السكان.

امنا كبير في المسؤولين بإمانة مدينة الرياض لوضع نهاية لهذه المشكلة وكلنا أمل.

كلمة الأمير فائز كان لها أكبر أثر في نفوس المساكين

سعدت كما سعد كثير من المواطنين لولا باعثة المؤتمر الأول لرجال الاعمال السعوديين لكونه اول اجتماع من نوعه بهذه البلاد الفلاحية. فلما بالوضع والاهلة التي تلقاها المؤتمرون لانه لابد من انشاء المؤسسات قبل ايجاد الحلول.. والحقيقة ان من تابع لخبر المؤتمر من خلال التغطيات الجيدة من خلال وسائل الاعلام يكتشف ويتأكد انه كان هناك وعي وإخلاص وتصميم للعمل الجاد من اجل مصلحة الوطن والمواطنين.

من هذه الناحية سوف اتكلم عن نقطة واحدة ولكنها جوهر الموضوع الا وهو خطي وزير الداخلية صاحب السمو الملكي الأمير فائز بن عبدالعزيز الذي ركز فيه وحث بكل صدق على مكافحة الرشوة لانها مرض خطير اذا دب في جسم امه من الامم اعادها الى الحضيض. لقد ركز وزير الداخلية على هذا الموضوع الحساس بلفظاته بهذا الاجتماع لان هذا الاجتماع اعضاءه جميعا هم الاطباء

بلديات
شكوى ذوي الدخل المحدود
والأمل المنتظر

الجو وتحد من تطير الغبار والاهل الموق.

ما رأيكم..

من الميادين القديمة في الرياض ميدان بختة سمعنا وقرأنا عدة مرات عن مشروع تجميل ميدان بختة ولكن واي الآن لم يتم شيء وكل ما نتمناه من امانة مدينة الرياض ان تتحرك وتبدأ في تنفيذ هذا المشروع الذي يقع في قلب واسم مجمع الدوائر الشرعية الذي يضم عدة دوائر شرعية أخرى واعتقد ان هذا لا يكلف شيئا وانما يعطي المدينة والحي رونقا وجلا ولا ما رأيكم..

فهد محمد

جنوب الرياض
مسؤولو الامانة يؤكدون
هذه المنطقة تحظى باهتمام
الجميع

بعد ان وصل الى هذه الصفحة مجموعة من الرسائل من سكان جنوب الرياض يرغبون ان تحظى هذه المنطقة بالاهتمام تلقنا رغبهم الى المسؤولين في الامانة والذين تكادوا ان جنوب الرياض شأنه شأن اي حي اخر في العاصمة يحظى باهتمام المسؤولين في الهيئة العليا لتطوير الرياض وقد اعلنا عدة مرات في الصحف عن المشاريع التي اعتمدت لجانب الرياض والتي تفتح حاليا والتي ما زالت تحت التنفيذ.

سعيد علي

يعلم حسن عثمان جامع
عن فقد هوان سفره ربح
١٩٧٥/٣/١٣ م ترحل من يتر
عليه الاتصال على هاتف ٤٠٤٢٩٤٥ وشكر

صالون قصر السنين/ الرياض
نرحم لزيارة صالون الحلاقة الأنوي
للرجال
فدرة قصر السنين/ ت ٤٧٧٣٠٠٦
توصيلة (٥٥)

تعلن
المؤسسة المدنية لمقاولات الطرق
عن فقدان لوحة سيارة مرسيدس ٢٨٠ موديل ٧٨ رقم اللوحة ١٧٣٥٧٢، يرجى ممن يثر عليها الاتصال بالمؤسسة لتفقد ٤٦٤١٣٤٥ أو تسليمها إلى مرور الرياض وله جزيل الشكر.

من المواطن واليه

مدير الشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض يعقب:
تم اعتماد عدد من المشاريع ومن بينها انشاء نفق للمشاة

سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة بعد التحية

بالإشارة لما نشر بصحيفة الجزيرة العدد ٣٨٤٢ بتاريخ ١٤٠٣/١٤ هـ الصفحة (٣٣) بعنوان انفاق وكبار تؤمن حياة الكثيرين كتابة/ محمد سليمان يوسف.

تفهم انه قد اعتمد عدد من المشاريع البلدية التي تطرق لها الكتب المذكور منها انشاء نفق للمشاة، وكذلك تكملة المدخل للشارع العام من كبرى عبر وادي حرمه، والسفلة والارصفة والاثارة والتشجير للشوارع ونحوها من المشاريع، حيث ان المقام السامي وافق على توصيات لجنة الوكلاء مؤخرا برئاسة صاحب السمو الملكي امير منطقة الرياض والتي من ضمنها تلك المشاريع ولم تكتف..

مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض احمد عبد الله المشعل

علاقات المنطقة الشرقية تتجاوب
مدينة القيصومة يوجد بها
كبينة مكالمات دولية

سعادة رئيس تحرير جريدة (الجزيرة) الوار

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بالإشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء في عدده الصادر يوم ٣٨٤٧ وعلى الصفحة الثالثة والعشرين بتاريخ ١٩/٣/١٤ هـ تحت عنوان «تتجاوب من اهالي مدينة القيصومة».

لذلك نوضح بان مدينة القيصومة بها كبينة مكالمات دولية مباشرة مفتوحة منذ خطوط تعمل من الساعة السابعة صباحا حتى الساعة التاسعة مساء طوال ايام الاسبوع والعطل الرسمية بدون انقطاع كما ان جميع الدوائر الحكومية والشركات الكبرى القائمة بخدمة مرافق المدينة مزودة بالخدمة الهاتفية.

وهناك مشروع في القريب العاجل بان اء وعند الانتهاء منه ستتم الخدمة الهاتفية لجميع المواطنين في هذه المدينة. نامل الاحالة.. وتقبلوا تحياتي

مدير العلاقات العامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات ابراهيم امر الله الانصاري

مكتبة بدر العقاري

يسر أن يعلن للمواطنين الكرام بأنه توجد لديه:

أرض كبيرة جداً

بموجب صك شرعي.. تقع على بعد حوالي أربعين كيلومتراً عن الرياض.. باتجاه طريق صليبخ.

الأرض مقسمة إلى ريعات.. مساحة كل ريع حوالي مليون متر مربع.

الأسعار مغرية جداً..

الأرض والمرح يصح مزعة أو استراحة أو حتى للاستثمار في المستقبل.

لمزيد من المعلومات.. وحتى لا تفوت تلك الفرصة.. يرجى الاتصال بنا في مقرنا الكائن شمالي شارع الحزان.. الرياض..

هاتف ٤٠٩٣٣٩ / ٤٠٣٠٣٨ / ٤٠٩٦٨
والله الموفق %

مع تحيات المرء المرام
عبدالله إبراهيم سليمان الراشد

من المحر

مع حلول فصل الصيف تتضاعف جهود المسؤولين في مناطق الاصطيف لبلاتنا تستقبل المصافين من الملكة ومن نول الخليج وقد اس الجميع الجهود التي بذلتها بلدية الطائف خلال مدة وجيزة في تحسين المدينة وجعلها مدينة صيف ولكن

المشكلة التي لم تحل بعد في مدينة الطائف الاحياء القديمة في المدينة والتي لم تصل اليها خدمات البلدية بالشكل المطلوب.. واذا اردنا ان نستعرض شيئا من ذلك فندبا بسوق الشرقية ومحلاته الفجارية فياحدا او قامت البلديات باعادة بناء الاسواق وليجاد موافف للسيارات في

هذه المنطقة ونحن نلاحظ في شهر رمضان المبارك من كل عام كيف تفتش هذه المنطقة بالنفوس والذين يريدون قضاء حاجياتهم من الاسواق.. ورجال المرور ان يستطيعوا عمل شيء ووضع الشارع على هذا الحال.. وكذلك حارة الصافيانية التي تقص بعدد كبير من ورش السيارات والتي يعمد

اصحابها الى ترك السيارات التالفة امام الورش لتصبح مآوى للكلاب والقنارات.. هذه بعض الامور التي عودت الى هذا الموضوع.

عبد الرحمن المصبيح

مكتبة بدر العقاري

يسر أن يعلن للمواطنين الكرام بأنه توجد لديه:

أرض كبيرة جداً

بموجب صك شرعي.. تقع على بعد حوالي أربعين كيلومتراً عن الرياض.. باتجاه طريق صليبخ.

الأرض مقسمة إلى ريعات.. مساحة كل ريع حوالي مليون متر مربع.

الأسعار مغرية جداً..

الأرض والمرح يصح مزعة أو استراحة أو حتى للاستثمار في المستقبل.

لمزيد من المعلومات.. وحتى لا تفوت تلك الفرصة.. يرجى الاتصال بنا في مقرنا الكائن شمالي شارع الحزان.. الرياض..

هاتف ٤٠٩٣٣٩ / ٤٠٣٠٣٨ / ٤٠٩٦٨
والله الموفق %

مع تحيات المرء المرام
عبدالله إبراهيم سليمان الراشد

الثلاثاء ٦ رجب ١٤٠٣ هـ الموافق ١٩ أبريل ١٩٨٣ م العدد ٣٩٦

● تعلن رئاسة محكم منطقة القويعة بأنه تقدم اليها المدعو / عبدالله بن عبدالعزيز الشريف بالإصالة عن نفسه وبنيابته عن شركته الواقع في الحارة القديمة بمدينة القويعة الإبل اليهم بالآثر من والدهم عبدالعزيز الشريف غربا بيت محمد بن فوزان بطول ١٤.٨٠ م شرقا بيت عبدالرحمن بن محمد الشقوي بطول ١٤.٤٠ م شمالا شارع نافذ بعرض ٣ م بطول ٣٧ م جنوبا بيت ورثة عبدالرحمن الصوام بن بداح بطول ١٤.٩٠ م ومجموع المساحة الإجمالية ٢٠٠.٦٠ م^٢ فمن له معارضة في ذلك فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموافق.

● يعلن نخيل الله حمود الشري بموجب حفيظة النفوس رقم ١٨٠٣/١٠٨٣ بتاريخ ٢٢/١٤/١٤٠٣ هـ سجل الرياض عن تعديل الشري الى التميمي بحيث يصبح الاسم بعد التعديل نخيل الله حمود سالم التميمي لم له معارضة في ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض.

● يعلن لقاء بلدي فلاح البدراني عن فقد لوحة سيارة دانستون ونيت ١٨٠ غزاة رقم ٨١٦ بتاريخ ٥٠٧٧٠٠٠ نقل السعودية صادرة من مرور جده يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الخرج / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن محمد بخت محمد الجندب الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٨٨٥ وتاريخ ١٤٠١/١٦/٢٥ هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بملوكها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن / سليمان احمد عبد الكريم البويل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٠٥ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١١ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بملوكها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج / يعلن معرض مؤسسة السويد للسيارات بالخرج عن فقد اخلاء طرف عقد بيع سيارة بالقدن مختوم مع صورته رقم ١١٢٥ صدر من معرض مؤسسة السويد بالخرج يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى قسم مرور الخرج او تليفون رقم ٥٤٤٩٣٠ ص. ب ٤١٩ وله الشكر.

● الخرج / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سعد بن مكييل مطيع النوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٥٥٩ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١٥ هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بملوكها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج / يعلن ناصر بن عبدالعزيز منها منها عن رغبته في تعديل لقبه من منها الى منها يكون الاسم الصحيح بعد التعديل ناصر بن عبدالعزيز بن منها منها. فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه وله الشكر.

● الخرج / يعلن غالب يوسف احمد عن رغبته في تعديل اسمه الى غالب حمود علي فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية في الرياض خلال شهر من تاريخه. وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعة المواطن عيسى سعد سعود العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٨٠ تاريخ ١٣٩٨/٢/٢٢ هـ سجل القويعة قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بملوكها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن سلطان بن حلمي بن غازي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٩٠ تاريخ ١٤٠١/١/٩ هـ سجل عفيف قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بملوكها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بسبت العلية بأنه تقدم اليها المدعو / محمد سعيد ضيف الله الشمراني طالبا تعديل اسم جده من ضيف الله الى محمد بحفيظة نفوسه رقم ١١٤٣٨/٣٥٣٢ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/١١ هـ سجل تبوك ليصبح اسمه كمالا بعد التعديل محمد سعيد محمد الشمراني فمن له معارضة في ذلك فليقدم الى ادارة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ نشره بالجزيرة والله الموافق.

● للمرة الثانية / تعلن مؤسسة الرحول التجارية عن فقدان جواز سفر مكلوها المدعو / محمد رفيق ميرزا البستاني الجنسية رقم AE ٧٨١٢١ صادر من ميريور يرجى من يعثر عليه ان يسلمه القنصلية البكستانية بالرياض او الاتصال على تليفون رقم ٤٨٩٣٦٧٠ او تسليمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بحوطة سدير انه تقدم اليها سعد محمد السويلم طالبا حجة استحلال له البيت العلف له ارضيته بالشراء من عبدالعزيز بن ناصر المنقور الواقع بحوطة سدير حدود اطوال كما يلي شمالا بيت ناصر بن راشد المويج بطول ١٩.٩٠ م. وجنوبا بيت عبدالرحمن بن عبدالحسن اللامع بطول ٣٠.٠٠ م شرقا شارع بطول ١٧.٣٠ م. وغربا ارض عبدالعزيز بن ناصر المنقور بطول ١٤.٣٥ م. المساحة ٣١١.٣٩ م^٢. فمن له اعتراض على طلب المذكور فليقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

● يعلن عبدالمجيد الجعد عن فقدان شهادات ميلاد اولاده التالية:
رقم الشهادة - اسم المولود - مكان الميلاد
٢٢٥٦/٣٢٢ - فيصل - الرياض
٢٠٦٦ - ايمن - الرياض
٢٢٣٢ - حنان - الرياض
٥٩٠٧ - محمد - الرياض
فعل من يجدها يسلمها للمكتب الصحي بالرياض او جده وله الشكر.

● يعلن ناصر محمد ناصر السبيعي عن فقد استمارة سيارة تايوتا هيلكس ١٩٨٢ رقم ٧٨١٦ نقل السعودية صادرة من مرور بيشة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بيشة وله الشكر.

● يعلن سعيد سعد المنصور عن فقدان استمارة سيارة مرسيس صغير ٧٥ خصوصي السعودية رقم ١٧٢١٠٥ صادرة من مرور الرياض. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض.

● يعلن صلاح الدين جميل الصلح - لبناني الجنسية - عن فقدان جواز سفره ذات الرقم ٩٠٨٧٤٩ الصادر من بيروت وذلك في مخطه بنزين المطر. يرجى من يعثر عليه ان يتصل على الرقم ٥٠٣٢٢٢ - ٤٧٨٩٨٧٠ او يسلمه الى القرب مركز للشرطة.

● يعلن منير علي مهنا عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٥٣٢٦ وتاريخ ١٣٩٧/١١/١٤ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● بريرة/ تعلن المحكمة الكبرى ببريرة انه تقدم الى ساعده رئيسا ابراهيم عبدالعزيز الخضيري المواطن صالح المحمد العليان الصويح وكيل عن والده محمد العليان الصويح طالبا حجة استحلال لكل بيت والده الواقع في بلدة المريسيه الدارج عليه بطريق الشراء من محمد العبداء وعلي ابراهيم القيعني المحصور من لشماع شارع عرض ٤ م بطول ٨ م. ومن الجنوب شارع ٣.٦٠ م بطول ٩.٠٠ م. ومن الشرق بيت عبدالرحمن الحيكما وشارع عرضه ٤.٠٠ م ييدا من الجنوب للشمال ١٠.٧٠ م ثم شرقا ٦.٤٠ م ثم شمالا ٥.٥٥ م ثم للشمال الغربي ٤.٠ م. ثم شمالا ٥.٣٠ م نهاية الحد ومن الغرب بيت محمد العبداء اللويهي بطول من الشمال للجنوب ٦ م. ثم غربا ٣.٦٠ م ثم جنوبا ٩.٨٠ م. نهاية الحد علما ان كل المساحة ١٤٠ مترا مربعا. فمن له معارضة على الطلب فليقدم التقدم بمعارضته لهذه المحكة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموافق.

● تعلن رئاسة محكم منطقة القويعة انه تقدم اليها المدعو / عبدالله بن عبدالعزيز الشريف بالإصالة عن نفسه وبنيابته عن شركته الواقع في الحارة القديمة بمدينة القويعة الإبل اليهم بالآثر من مورثهم عبدالعزيز محمد الشريف والذي حدوده واطواله كالتالي غربا بيت عبدالرحمن بن محمد الشقوي بطول ١٢.٥ م شرقا السوق العام بطول ١٢.٦٠ م شمالا بيت موسى بن محمد عبدالسلام بطول ١٢.٦٥ م جنوبا شارع نافذ عرض ٣ م بطول ٨.٢٠ م ومجموع المساحة ٢١.٢٤ م^٢ فمن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ ابتداء من تاريخ نشره والله الموافق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن / حميد ابراهيم محمد الشري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٣١٤٥ وتاريخ ١٣٩٨/٨/١٠ هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بملوكها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن مؤسسة سرا للمقاولات عن فقدان القلم مكلوها احمد دين بنذر بكستاني الجنسية رقم ٦٦٧١١ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٨/٢١ هـ يرجى من يعثر عليها الاتصال على ت ٤٧٧٢٨٥٦ او ص ب ٨٧٢٦ او الى العنوان القتال المثل شارع الامير عبدالله وله الشكر.

● يعلن صوبه سدراد مسيح بكستاني الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٠٢٦٦ بتاريخ ١٤٠١/٩/١٤ هـ صادرة من الرياض واقامة رقم ٤٨١٠ ج بتاريخ ١٤٠٣/٢/١٥ هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض او جوازات الرياض وله الشكر.

● حوطة سدير / يعلن عبدالله عبدالعزيز سليمان الخليفة عن فقد استمارة سيارة وايت هيلكس موديل ١٩٨٢ رقم ٤٠٤٩٠٠ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٢/١٦ هـ فمن يجدها يسلمها الى مرور الرياض او مرور الجمعة وله الشكر.

● القويعة / تعلن رئاسة محكم منطقة القويعة انه تقدم اليها المدعو / عبدالعزيز بن عبدالله العجروش العرفي طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية الواقع في بلدة مزعل الابل اليه بالشراء من عبدالله بن عبدالرحمن العجروش العرفي وعبدالله بن محمد العرفي والتي حدوده واطواله كالتالي غربا ارض لورثة عبدالله بن سعد الملقب خدع بطول ٧٠٠ م شرقا ملك عبدالعزیز بن محمد العرفي بطول ٧٠٠ م شمالا ملك عبدالله بن عبدالرحمن العجروش وعبدالله محمد العرفي بطول ١٢٥ م جنوبا ملك محمد السحيلي وشركاه بطول ٣٦٠ م ومجموع المساحة الإجمالية ١٧٠٠٠ م^٢ فمن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموافق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٣/٦/٣٠ هـ المواطن يحيى سعيد سالم الجيزاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٣٣ وتاريخ ١٣٩٧/١/٢٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازته هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بملوكها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محل محمد عمر العمودي عن فقدان رخصة المحل برقم ٢٣٣٦٩ تاريخ ١٣٩٧/١٠/١٤ هـ صادرة من بلدية منفوحة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية منفوحة او ت ٤٥٩٦٢٤ وله الشكر.

إعلان "للمرة الثانية" طلب استئجار مبني
فني بلدة عيون الجواء

يعلن البنك الزراعي العربي السعودي
فني/القسم

عن رغبته فني استئجار مبني ليكون مقراً لمكتب البنك الزراعي بعيون الجواء. وذلك حسب المواصفات التالية:

- ١/ أن لا تقل غرفه عن عشرين غرفة. لا تقل سعة كل واحدة منها عن ٦٨٤ متر.
- ٢/ أن يكون على شوارع رئيسية.
- ٣/ أن يكون مزوداً بالماء والكهرباء التي تنص بالعرض.
- ٤/ أن يكون مستعداً بأجزاء التمددات المطلوبة مهما كانت بما في ذلك هدم حيطان وبنائها واقامة القواطع من الألمنيوم أو الزجاج إذا تطلب الأمر على حسابه قبل تسليم المبني.
- ٥/ أن يكسب مكيفات هوائية من النوع الجديد في جميع الغرف.
- ٦/ أن يكون به فناء يتسع لعشرين سيارة مع إقامة مظلة تتسع لعشر سيارات وبناء غرفتين سعة كل منها ٦٨٤ م وحضرتين بعرض ٢ متر ويطول ٢ متر وعمق ٢ متر.

على من يوفق لديه مبني يتطابق المواصفات أن يقدم عرضه مرفقاً بالعرض والمطابقة ومواصفات المبني في مدة أقصاها خمسة دوايم يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٣/٦/١٥ ويستقر المبنى بمعاينة المبني في اليوم الذي يليه ويقدم العرض نظراً مختوماً باسم مدير البنك الزراعي بالقصيم.

على من يرغب عليه العطاء الاستعداد بتسليم المبني جاهزاً قبل نهاية السنة المالية الحالية.

والله الموفق...

مدير فني البنك الزراعي بالقصيم / محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

فرع الاسيخ
القصيم

وقد بارش الفصح نشاطه في تقديم الخدمات المصرفية في ١٤٠٣/٧/٣ هـ الموافق ١٦/٤/١٩٨٣ م

الشركة العربية لخدمات السيارات

تعلن عن رغبته في ملء الوظائف الشاغرة لديها:

- ١ - محاسبين: على المتقدمين أن يكونوا من حملة الشهادات الجامعية مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات.
- ٢ - إداريين: على المتقدمين أن يكونوا أيضاً من حملة الشهادات الجامعية مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات.
- ٣ - ميكانيكيين عامين: على المتقدمين أن يكونوا من حملة الشهادات المهنية في حقن الميكانيك العام للسيارات مع خبرة ثلاث سنوات أو خبرة لا تقل عن ٧ سنوات في حقن إصلاح السيارات.
- ٤ - خبير قطع غيار للسيارات: على المتقدمين أن يكونوا أصحاب خبرة لا تقل عن خمس سنوات في بيع وشراء قطع غيار للسيارات.

يشترط في المتقدمين إجادة اللغة الانجليزية

الافضالية للسعوديين ومن ثم أبناء الجاليات العربية الذين يحملون إقامات نظامية قابلة للنقل.

تحدد الرواتب والمميزات بعد المقابلة الشخصية.

على كل من يجد نفسه الكفاءة إرسال صورة من شهادته العلمية والعملية إلى:

ص ب ١٢٠٦٢ - جدة - المملكة العربية السعودية

ملاحظة: الزعماء أن يكون عنوان المرسلة واضعاً مع رقم الهاتف إن وجد.

إعلان

عن بيع فيلا وقطعة أرض

متجاورتين
بحي
فتروي
بالطائف

تقع فيلا مكونة من ست غرف وصالة ومنافذها ومراجيح للسيارة على شارعين شرق بيشة ٢٩ وجنوب بيشة ٥٨ وصاحبها ٤٠ م فيلا الكبرياء والماء + التلغراف ٢٠ م كما يوجد بها أرض مسورة ومنافذها مع الفيلا بارتفاع باب فقط وصاحبها ٤٠ م على شارعين شرق بيشة ٢٩ وجنوب بيشة ٢٠ م فيلا كبرياء من الفيلا.

الطلب ببيع الفيلا والأرض معاً. ويمكن بيع الفيلا مستقلة ..

ملاحظة: رغبة في شرائها معاً أو الفلا فقط فالمراد مراعاة :-

مكتب سعد أبو خبير العقاري

فروع - الطائف -

تليفون ٧٣٢٣٧٤٠

كَمَا أَتَى فِي رِوَايَةِ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «مَنْ كَفَرَ بِمَا نَزَلَ عَلَى الْمُرْسَلِينَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْفٰكِرُونَ»



عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الوهاب

كتب هذا المقال جيمس لوينستين في جريدة «الهرالد تريبيون».. وهذا الكاتب هو شريك في مؤسسة استشارية دولية، وكان نائبا لمساعد وزير الخارجية للشئون الأوروبية، في الفترة من عام ١٩٧٤ إلى عام ١٩٧٧، كما كان سفيرا في لكسمبورج في الفترة من عام ١٩٧٧ إلى عام ١٩٨١..

وقد كتب هذا الملحق لـ «النيويورك تايمز»:

إن العلاقة بين الولايات المتحدة وبين الدول الأوروبية لا تعتمد على قضية واحدة، وتعني بين الصواريخ الأوروبية على سبيل المثال، ولكنها تعتمد على «مزيج يلزم ومتين من الدراك وسوء الدراك المتبادل».. وهذا ما جعل الاستياء وخيبة الأمل جزءا من العلاقة بين الجانبين.

وفي العقد الماضي بدت الاتجاهات الأوروبية تجاه الولايات المتحدة كما كانت قد أخذت طلعها جيدا ويتميز بالفتح والعسوية في التعامل، وإذا عدنا إلى الوراء نجد أن أوروبا منذ نهاية الحرب العالمية الثانية لارادت أن تكون الولايات المتحدة قوية ويمكن الاعتماد عليها وتستجيب إلى رغبات حلفائها.. غير أن زعما أوروبا يعرفون جيدا أن العلاقات مع الولايات المتحدة ستعود مرة أخرى إلى سلف عصرها الذهبي الذي كانت عليه أيام الحرب الباردة ومشروع مارشال وتأسيس حلف الأطلسي، وفي خلال العشرين عاما الماضية وبعد انتعاشهم من آثار الحرب أصبح الأوروبيون يتقدمون كل أوجه السياسة الأمريكية.. فهم يتقدمون من ارتفاع الانخراط في الدول، وكذلك الحال.. إذا زادت الاستثمارات الأمريكية في أوروبا أو انخفضت.. وعندما تكون العلاقات الأمريكية مع موسكو دافئة

لاريدي القامشة

إن مؤسسنا على استعداد كامل لتوفير فئهم المنازل والمرائب
والسواقي في مدة قصيرة من أجلهم تأثيرة الوصول للحكمة .
وليزين المناصير جروب الإرسال بمكتبتنا بالبحرين على تلتون رقم
٢٦٤٧٧١ وفتح الخط لعدد ٩٧٣٠٠٠ وفي صدد العمل بريد ٥٩٤٠
وتلك ٨٥٠٠٤ رقم التسجيل ٤٨

□ مبادرة اتحاد الكرة ايجابية جدا.. وديدي لم نبحت وضعه بعد..

كتب / محمد يوسف الدوسري...
بعد أن تم تحديد شهر شوال القامد
موعدا لاقامة بطولة الألعاب العربية
ببطل الدوري والتي سيتولى الملوك
فيها فريق الاتفاق فقد قررت ادارة
النسدي الاستعداد سريعاً لهذه
البطولة رغم الظروف التي ستواجه
لاعبي الفريق حيث لم يبق الا ثلاثة
شهور اولها الشهر الحار والذي
يخوض فيه الفريق مسابقة كؤوس
جلالة الملك المعظم وشهر شعبان
شهر الاختبارات ولم يبق الا شهر

لجنة المتابعة الوزارية لمنظمة "أوبك"

[illegible]

عزيتي الجزيية

٥٥ من خريجات
معهد المحطات والجامعة

حكايتنا مع الجامعة !

عزيتي الجزيية
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... وبعد:
قرأت أجابة الدكتور حمود البدر وكول جامعة الملك سعود في زاوية
أسألوني في العدد الصادر بتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٧ م على سؤال من إحدى
خريجات معهد المحطات حول إمكانية قبول هؤلاء الخريجات في كلية العلوم
الادارية، وكانت اجابته بالفي حتى لو كان تقديرها ممتازاً.
لقد صدمت كثير من الخريجات بهذا الجواب، وبعيت من هذا الموقف
من الجامعة، فلماذا لا تقبل مثل هذه الطالبة خصوصاً وانها درست مواد
مماثلة لما هو موجود في مناهج المرحلة الثانوية، بل انها تريد عليه بمرور تربية
وادارة مدرسية...!

ولو قلنا ان المواد العلمية التي تدرسها طالبة المعهد اقل مما هو موجود في
المنهج الثانوي، فالاجابة على ذلك ان الفارق بسيط جداً، والسبب هو حذف
الايوان المكونة في مناهج الثانوية.
انني هنا اود ان اسأل الدكتور حمود البدر والسؤالين في الجامعة، ترى هل
نستطيع مقابلة طلبة وعلماء ومهنيين للمهنيين، مع اخذ الاعتبار اننا نعلم
بان المسألة ليست وضع عقبات وقلل ابواب المستقبل أمام الخريجات بل تيسير
وتسهيل في حدود القبول ولا اخلاص بالانظمة التي تلزم بها الجامعة...!
انني هنا اود التعرض لنهج معهد المحطات والذي ييسر من امل في ان
يتقدم الاخوة في الجامعة اوضاع الخريجات، وان ينظروا الى المسألة بعين
الاياء البليغة وان لا يعطونهم يصيب ببقية الامل والاحباط.

وهذا استعراض موجز لنهج معهد المحطات:

■ في الصف الاول:
يدرس كل كتاب الكيمياء والاحياء ٨٠٪ من كتاب الفيزياء، كل مواد
الرياضيات بالإضافة الى مادة الاحصاء وهي من مقررات الصف الثاني
الثانوي، مع المواد العامة حين عربي، انجليزي، طباعة، رسم، تدبير.

■ في الصف الثاني:
يدرس كل كتاب الاحياء والفيزياء ٥٠٪ من منهج الكيمياء مع المواد العامة
ومنهج تحليلية وحساب مائتات ومئة وخمسة فرائقة داي ان المواد علمية وادبية
مشتركة.

■ في الصف الثالث:
يدرس ٨٠٪ من الكيمياء، ٨٠٪ من الفيزياء، ٥٠٪ من الاحياء و٥٠٪ من
فرائقة ومئة وخمسة تحليلية.

من هنا فلا حجة في عدم قبولها لعدم تساوي المناهج، فلنناج - كما يبدو -
مستوية، ويجمع الاساسيات لتخضع الطالبة في المعهد ولا يترك الا الفيزياء،
لذا فمن غير الانصاف عدم قبولها في كلية العلوم الادارية او العلوم، علماً بان
طالبة القسم الثاني تقبل في كلية العلوم الادارية، فهل الاقل لماذا لا تقبل في
معها، وهي قد تتقن على طائفتي العلمي والادبي، وكثير دليل على ذلك تولفها
في كلية التربية للبيانات، فالتربية للبيانات، رغم ما تواجهه من اعباء من قبل
بعض مدرسات البيئات، فكل واحدة منهم تقبل: طالبة معهد لا يمكن تعلمها،
ولكنها تخبب ظنون وتتقن في انفسها بزماء البعض صعبة كالمدرسة،
والكيمياء والفيزياء لأن الرغبة والمنهج في ام التحاق، خاصة وان خريجة
المعهد ملزمة بالاساسيات، فلماذا لا تتقن وهي لا تحتاج الا الى التفرغ والتجديد
وما قد تعلمتها وتتقنها، فبما اننا ندرسها في المعيد.

فلماذا توضع العقبات والموانع امام الخريجات ولماذا تحجب كل مقبولة
تجمل بالبحث العلمي...!
نحن نعلم ان الفاعلية العظمى من الفئات من نوات المعاهد العلمية لم
يصلها من غير ان رغبة تامة فيه، ولكن كان لاهم من خوارزم: إما للمواد او لبيت
فأخترن المعهد ليلين يحققن املهن - لا تقبل بحدوث كلية الطب لهذا سراً -
وكل من الاقل بحدوث كلية العلوم.

معوني اودى كل حكم حكايتنا طلبة تفتقد طلباً للاتحاق بكلية العلوم ولكن
الجامعة طالت منها ان تعيد المرحلة الثانوية (ثاني علمي وثالث)، هل هذا
يصدق...!!

لماذا هذا والتفكير...!!

لقد فلتت الجامعة الباب وصمت لنفها عن اي شكوى او اقتراح... فمثلاً
لماذا لا تقبل العشر الأولى؟ ان مجرد هذا القبول هو مكافأة لمن لا يتوقن...
اننا ننتظر نظرية نعلم من جامعة الملك سعود، ونعلم ان ينظروا الى روح
الانظمة وليس الى نصها الحرفي.

فائزة محمد

٥٥ وأيضاً عن المتعاضدين :

أخرجونا من النسيان !

عزيتي الجزيية

حبة طيبة، وبعد:

قرأت في العدد الصادر بتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٧ م - العدد الصادر بتاريخ
١٤٠٣/٢/٢٧ م موضوع من حول المتعاضدين ووجدت فيها تمييزاً مبالغاً
ولمينا واستمرارية لحيات المتعاضدين المعيشية، وتضمنت كلمة حق بالنسبة
لأوضاع المتعاضدين الذين كانوا من البليات الأولى في القاعة صرح هذا الوطن
وشاركوا مؤسس هذه الدولة الفتية البيل المعجزة جلاله المفضل له ذلك
عبد العزيز طيب الله ثراه، متضمن انذاك ظروف لحيات القاسية التي كانوا
يعيشونها، ويرغم القسوة التي قبلوها بكل صبور رغبة ودعوا خدمات
مشرفة بكل صدق وإخلاص وعرف ما يوفى عن اربعين سنة مضت.

لقد كان الراتب لا يتجاوز خمسة مئة ريالاً، وكان يتأخر فترات تصل الى
خمس اشهر فلكل، ثم يصرف من هذه الرواتب شهر واحد وربما كان من
الاعتماد أو الفرة أو الضمن من الزكاة التي تسحبها المالية لعدم وجود نقد، وكما
صاروا يعانون من اللجوء الى ائدة لهم ويعد شيء.

كانا نأخذ البرصين ونطبخهم في المسكر لنأكله بدون خبز لعدم وجوده، كنا
نسمع الجوارح فيشغلنا عن عذرات التكميلات لتسديد ونحمل على الاعتاق
الى المسكر - لعدم وجود الرحلة - ونطبخه ونأكله ولا شيء معه.

قد يتأمل هذا القلم لو سئل كل المسائل التي واجهتنا آنذاك، ولكنا صحتنا
ألم تلك الصعاب والمواقف.

اننا بعد هذا لنا أمل كبير في تحسين اوضاعنا نحن المتعاضدين خصوصاً وان
هناك الشيف والقياد والعلوم والايام الذين يستحقون الرعاية والاعتماد.

وخصوصاً وان بلادنا قد من اهل عليها بغير عزم ونحن نعلم وننتظر
المكافأة لنا من خدمات في تلك الاوقات العصيبة. ان كلمة من يجب ان
تقال لقادة الكريمة لا يتخلل بغيره، في سبيل اسعاد المواطنين وخاصة تجاه هذه
الفة التي قدم افرادها خدمات واجباراً على التنازل ومصلحتهم بوضاه.

لواء متقاعد : سالم القحطاني

الخميس

الحمدان والأرقام العربية.. مرة أخرى:

عشراتي... وثرثرة السامرائي!

اصلاً هندي... وانها تستعمل في شرق
الدنيا وغربها، وهو رأي آخر أرجو الا
يفسب الدكتور السامرائي... ثم يقول
الدكتور احمد زكي رحمه الله بعد بيانه
لاختراع الصفر بواسطة العرب يقول:
وانتقلت من العرب الاعداد الهندية
والصواب الهندي الى اوربوا... وسوما
بالاعداد العربية... وهكذا هم يسومونها
الى اليوم.

ومهم من اختلف في منيع هذه
الأرقام... افريقية او هندية... وعزاها
بعضهم الى انها جميعها من اصل
هندي... وكما ورد في مقال للاستاذ
عبدالمستتر فراج في مجلة (العربي) لعدد
١٧٧ رجب ١٩٧٢ حيث قال: جري
الاجماع على ان الأرقام التي تستخدمها
الكثرة من العرب هي ارقام هندية الاصل
سواء ما يكتب بالرقم ١-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩
او ما يكتب بطريقة (1-2-3)...

ولكن فلان جوخ علف بعد ذلك بانن واحدة كانت تسمع
كل شيء كان لا يرسم لوحته الا في ضوء الشمس... يذهب
الى الغابات المجاورة لحيته ويستلقي عاري الصدر... وما
ان تطل الشمس باسحتها حتى تصعد الى راسه اشعة من
نور تنسكب في خطوط لامعة اذهلت العالم حينذاك.

واصبح فلان جوخ، أشهر مجنون في عصره.
تذكرت فلان جوخ وأنا ابحت عن لوحة الصديق
الدكتور عبد الحليم رضوي التي اهداها لي قبل سبعة
عشر عاماً.

كنت والرضوي نهبط الى الطريق هو يترجم بريشته
احاسيس ومشاعر الناس وكنت اضع الكلمات
لاستطلاعنا المشتركة... كان الرضوي يصنع كل شيء
بيديه حتى بيته بناء كاملاً طوية فوق أخرى بيديه وصبر
الرضوي طويلاً لينجز عملاً فنياً رائعاً.

كان الرضوي فقيراً... وبشاسا... ولكنه كان مغلباً على
تحصيله العلمي دخل الى اكااديمية الفنون في روما...
وغسل الاطباغ في اسبانيا... وباع لوحته بثمان عشائه...
وكافح حتى نال شهيدته... وفجأة اصبح الرضوي
مشهوراً يقيمون له الاحتفالات ويفتح معارضه رؤساء
الوزارات في العلم ويقل اعلى الأوسمة وتتحدث عنه
الصحف.

وعاد الرضوي فلاناً مكتمل النضج سريع التفاعل

مع الأشياء التي حوله:

رسم ذات يوم سمكة تصطاد صيدها...

ورسم ذات يوم ثورا يفترس جلده في حلبة مصارعة

الثيران.

كان فيلسوفاً حقاً... ومضت السنوات وكانت لوحة

الرضوي التي اهداها لي معي ترحل ايضاً لرحل... كنت

ارى فيها صبر الفيران وحكمة الانسان... امس فقط

انقذت هذه اللوحة بين اشياي القديمة بحثت عنها

طويلاً وفي كل مكان ولم اجدها.

سألني الزميل عبد الله بالخشوين - ابن لوحة الانقلاب

التي اهداها لك الرضوي... وصعب على الجواب... لقد

كانت اغل هدية تلقيتها في حياتي... وما قد ضاعت هدية

الرضوي... وخوفي ان يفضيع الدكتور عبد الحليم

الرضوي في جمعية الفنون... فراضوي فلان ميم... اخلف

ان يلقته الخمول... فهذا الذي كنت اراه ويدها يلوثها

الطين في شوارع مدينة جدة... وهو يصنع اعماله... قد

تحوّل الى رجل مكتبي يناقش امورا لا شأن له بها.

كانت تكلم الفان هو ان تركه يمارس عشقه... ويبحث

عن نفسه في اختصاصه وفي المجال الذي يريده.

تري اي المجالين يختار البيروفسور عبد الحليم

الرضوي!!

□□ الشيء الخاير!!

ماهو الشيء الخاير... او غير المؤلف في العمل الفني... او

الادبي... في تقديري ان هذه الصفة لا تطلق الا على الأشياء

التي تكتمل فيها شروط المباداة والابتكار... ولست هنا

يصد نقد احد... ولكن لا بد وان نتفق... بان البدعة غير

الابداع، والجدة تعني ان ثمة جيداً قد ياتي وان المباداة

هو ان تفعل ما لم يفعله احد قبلك...

انني اجد كثيراً من الأشياء المعادة يطلق عليها اسماء

غير صحيحة ونعوت غير حقيقية... ترى هل اخطأ علينا

حتى تميز الصفات ايضا لا ادري.

□□ هذا الادب يزعجني؟

زعملي الاستاذ محمد الوكيل... حملني اكثر مما يجب...

انه يضع في عيني كل يوم ديناً يصعب تسديده... ترى الا

يكف هذا الصديق عن المبالغة في تكريمي انني انسان

بسيط... اود ان ادخل الى الناس بكل انسانياتي واخرج

ايضاً بالطريقة نفسها واب الوكيل يزعجني - ربما لان

ذلك لا يتفق مع طبيعتي... انه يعرف ذلك... ولكن...

محمد عبد الواحد

اختلافات كبيرة حول استعمال هذه
الأرقام وانها متداخلة... سواء افريقية او
عربية من اصل هندي... كما توسع بعض
الرسم... كما في رسم الدكتور شرف
الدين للرقم خمسين هكذا 4٠ كانها
الاربعة الافريقية...
واستخلص هنا... ان موضوع الأرقام
عربية وافريقية... مشتت الحقيقة بين
الباحثين... وكل واحد من هؤلاء الباحثين
بالدليل المستشرق في شكل الرقم...
لم يكن اريد فرض رأي على الآخرين...
ولكن تعود الناس من هذه الزاوية ايجاد
بعض المواضيع الهامة التي تفتتح عليها
التنقير الآراء... علماً اننا نل ان شاء الله الى
عين الحقيقة... كما قلنا في مواضيع
كثيرة تفحص المجتمع السعودي...
وهناك رأي ثالث استخلصت به من
احد الدكتور المعلمين بجامعة الملك
سعود حيث قال: «الأرقام اصلها في
الديانة الفينيقية... وقد تطورت الأرقام فيما
بعد الى اللاتينية بالانبارات... مثلاً:
١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠... وهكذا.

ثم يقول: يمكن العرب يستخدمون
الرموز... ولكنهم عندما احتلوا الهند
وجدوا الهند يستخدمون رموزاً
مختلفة... فحضر العرب هذه الرموز
واكتشفوا الصفر... لأن الهند لم يعرفوا
الصفر... واصبحت الأرقام العربية كما
نعرفها الآن... ومن باب الامانة قبل ان
اصلها هندي... ولكن للحرب فضل في
تطويرها الى ما وصلت اليه الآن... ويقول:
«ان الأرقام العربية الحالية هي تطور
للمعروف الهندية... ويقول: يمكن العرب في
بداية الاسلام وثقته يستعملون الرموز
الاعداد وهي شكل الرموز الفينيقية اي
الخطوط المتوازية التي تشبه الأرقام
اللاتينية القديمة مثلاً III (3)، IV (4)،
V (5) وهكذا.

اتمنى كلامه... ومن هذا... يتضح لنا
سبب تضارب الآراء حول نسبة هذه
الأرقام... ونحن ان العرب وجدوا في الهند
فطروها واستعملوها... فحقن الآخرون
ان اصلها عربي... وهي من اصل هندي...
وهو رأي ثالث... يتجانب مع الآراء
الأخرى بحثاً عن الحقيقة.

ثم ياتي رأي الدكتور السامرائي...
الذي ابتدأه... بالاستهزاء والسخرية
مني ووصف ما قلت انه من المجلات
للجنة... وانني قد بلغت حد الجهل...
وانني اسخر من اهل... ومن ثرات اهل...
ثم يقول «ان الأرقام العربية تطورت من
المجموعات الى النسخة العربية الشمالية...
والى العربية الجنوبية...»

اقول... هذا شيء طيب... ويعتبر رأي
الذين لا يراون الدارسين لمناح الأرقام
العربية... ولو ان قدم من غير صلف
سابق لاضاف رأياً جديداً حول هذه
الأرقام كما فعل غير... ولكنه لم يقدم ما
يبني هذا الرأي.

ويقول الدكتور السامرائي... انه حتى
الأرقام العربية من اصل هندي... وهي
وان كانت تسمى بالعربية... لكن اصلها
هندي... وهذا رأي جديد... يعطي بصيصاً
من النور للباحث... بان الهند كانوا
يعتمدون اسطر من اهل... وانها عديم متددة
الشكل ولكنها تؤدي الى غرض واحد... لان
الفرد - كما يقول السامرائي - اخذوا
الافريقية من هذه الصلابة الهندي... تلما
بالارقام الهندية... كالم كونا يكتبون
بالارقام الهندية...

ويبينما يقول الدكتور السامرائي ان
الأرقام التي يستعملها الافريق الان
أرقام غريبة... وليست عربية... نجد
الاستاذ عبدالمستتر فراج يقول في مجلة
العربي... «ان من المؤلفين على الطريقة
الفينيقية القديمة التي استخدمها
الافريقية وجدت اصلاً في الصلابة
العربية الذي ترجع الى اللاتينية حيث
أخذها الغرب من هذه الترجمات للصلابة
العربية والجبر والمقابلة... هذا ما فهمته
من رأي الدكتور السامرائي الذي شن
حملته تلك على - طالب علم - بنسب
الحقيقة... كنهه هنا يناقض نفسه
بنفسه...

ويبقى حديث السامرائي... لت وعين
لا يلق ان ياتي من رجل ذي خبرة
عريضة ويحصل شهادة الاستاذية...
فالفراة هنا طلبة...

وايضاً حتى لا يصفا الدكتور «ابن
سر من رأيه باجهل مرة اخرى...
والارتجال اورد هنا رأياً للدكتور احمد
زكي رحمه الله في مجلة (العربي) العدد
[٦٠] عام ١٩٨٢... يقول عن هذه الأرقام
ما نعه... حوضاء العرب... وجاء القرن
الثامن الميلادي والشامي الهجري...
فأخذوا لانفسهم اعداد الهند اعداداً...
ولم يكن مضي على تأسيس بغداد غير عشر
سنة... ثم يقول مؤكداً رايه اعداد الهند
هي اعدادنا اليوم واعداد الدنيا من شرق
وغرب...

من هذا نجد ان الأرقام العربية
التي تستعمل في دول افريقية هي
تلك التي استخدمها الدول الغربية في
الوقت الماضي والتي يسود اعتقاد
خلطها بانها تنتمي الى اللغات
اللاتينية...

ما يقول مؤكداً رايه... وحقيقة الامر
انها - يقصد الأرقام الافريقية -
ذات اصل عربي... وقد اقتبسنا منها
العرب... مثلاً اقتبس سائر انواع
الحضارة العربية ونسبها لنفسه وهي
التي تسمى اسم... سراج رادح ينع
الآخرين من التناول للوقوف مع في اي
نقاش... وهي من عل كثر من علماء
العصر المتأخرين فقد قل هذا الرجل من
قيمة ما يكتب في زاوية من الصحارة
البعيدة وعلم على صاحبها سخرته من
بعض مشاكل مجتمعه التي واجهها بين
العلم والاعتزاز ليرفضها عن المستوطن
منذ سنين طويلة... وعلم على الجريدة
«الجزيرة» ما الصلابة البعيدة في
الانحياز... علم عليها ان تنشر ما اكته...
كله يستغفر صاحب الصحارة... كنه
وكل ما خلق الله وما لم يخلق

ما كنه الدكتور قسم السامرائي...
الاستاذ بمركز البحوث بجامعة الاسام
مصعب تذييله ذلك تحت اسمه اقول ما
كته... يدل على شيء واحد... هذا الشيء
هو انه عصبي المزاج... يظن ان الكلمة
التي تسمى اسم... سراج رادح ينع
الآخرين من التناول للوقوف مع في اي
نقاش... وهي من عل كثر من علماء
العصر المتأخرين فقد قل هذا الرجل من
قيمة ما يكتب في زاوية من الصحارة
البعيدة وعلم على صاحبها سخرته من
بعض مشاكل مجتمعه التي واجهها بين
العلم والاعتزاز ليرفضها عن المستوطن
منذ سنين طويلة... وعلم على الجريدة
«الجزيرة» ما الصلابة البعيدة في
الانحياز... علم عليها ان تنشر ما اكته...
كله يستغفر صاحب الصحارة... كنه
وكل ما خلق الله وما لم يخلق

محقر في عيني كسرة في مغربي
يربطه ايضاً في عيني العقيمة... يجب
على الصحف الاخرى ان يتصدروا اين
الوطن الصغير بقوله المخلص النابت في هذه
الارض... فقال... اني اسخر من الجندى
في بلاد... وانني اسخر من شراتي...
ولغتي... هكذا وصفني الجاهل... وان
عرف مدى التعاطي الكبير من المستوطنين
لا اكته منذ فترة طويلة لايضع في فمه
قطعة إسفنجية تنصص سواك الاحتقار
للآخرين الملتصق بك كانه... خلسة وان
تم اين المستوطن يكون غلباً خالياً من
يعش للموكلات.

ويعلم انه انه ما دفعتي الى هذه
الانتمائية بهذا النمط الا لانه هو
البدعي من وصفه ايضاً بالجوهل...
وصاحبه للاسباب في الماء العكر بيني
وبين المستوطنين... وايته وقف عند هذا
الحد... لكن شيئاً مغيباً من استاذ كبير
له حق الاحترام اولا... بحق الصفة
ثانياً... ولكنه في آخر تعقيب... استشهد
ببيت لشاعر جاهلي يعكس مشاعر
الانسان العربي... ويذكر محاسن
الرجل القوي الذي لم يعد له عقل
يتحكم في نزغته... واخذه وعلمته مع
الآخرين... علمه ان يبيت هو يبيت عمرو بن
كثوم... شاعر قبل وسبعدها... من
قصيدة المشهورة التي اهدت بني تغلب
عن كل مكرمة موروج الا كثر من اهدت
ايضاً صاحبها عن المكارم... والتي قالها
بعد ان قتل ملك الحيرة عمرو بن عدي
مجسه ولم يعب حين حراسه وصفيوه...
لذلك نجد السامرائي هذا... يستشهد
بذلك البيت الجاهلي... والحمد لله انه لا
يملك سبب ايرن كاشوم... والا لفضل
الافاعي... لان ليعش البيلال دخلا في
تربية الافراد... حتى لو عرفوا العلم من كل
بحور الدنيا.

كل ذلك... جاء من السامرائي... لاني
عرضت موضوعاً ترويض من عدد من
الطالعين والباحثين... واصل الفكرة
الثقافية العربية... وهو موضوع اصالة
الأرقام العربية المستعملة الآن... والأرقام
الافريقية... ولها ينسب الى العرب... ولو
ان الدكتور السامرائي... ناقش بأسلوب
مدهى ومتميز... لقلنا ان الرجل جاء هنا
ليقدم العلم وابناء هذه البلاد من اجل
العلم.

ولو انه سلك سلك زميل له عمل في
جامعة الامام فقه انزاعا... وروية وهو
الدكتور احمد حسن شرف الدين والذي
عقب بمقال جيد مركز منه الايضاح
فقط وليس التوك المشغل على التعريف
لو انه فعل مثل ما فعل زميله... لا فرقاً انه
يهدف للمصلحة العامة... وقد جاء هذا
الرجل رداً على مقال كوني الدكتور احمد
حافظ عليه نجم كوني اعتقد انه كان
يصل في جامعة الامام... حيث كتب
الدكتور نجم في جريدة «الجزيرة» العدد
٣٧٧٧ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٧ حول هذه
الأرقام معتمداً في نسبته الى العرب...
حيث قال:

مكننا نستخد في كتابتنا العربية -
سواء في الكتب او في الصحافة او في
الرسائل ان غير ذلك - الأرقام المشهورة
التي درجنا على استخدامها منذ عهد
بعيد عن اعتقاد منا بأنها هي الأرقام
العربية الصحيحة... وهي الأرقام التي
نكتب في النصوص الآتي: ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤

